Mon année de

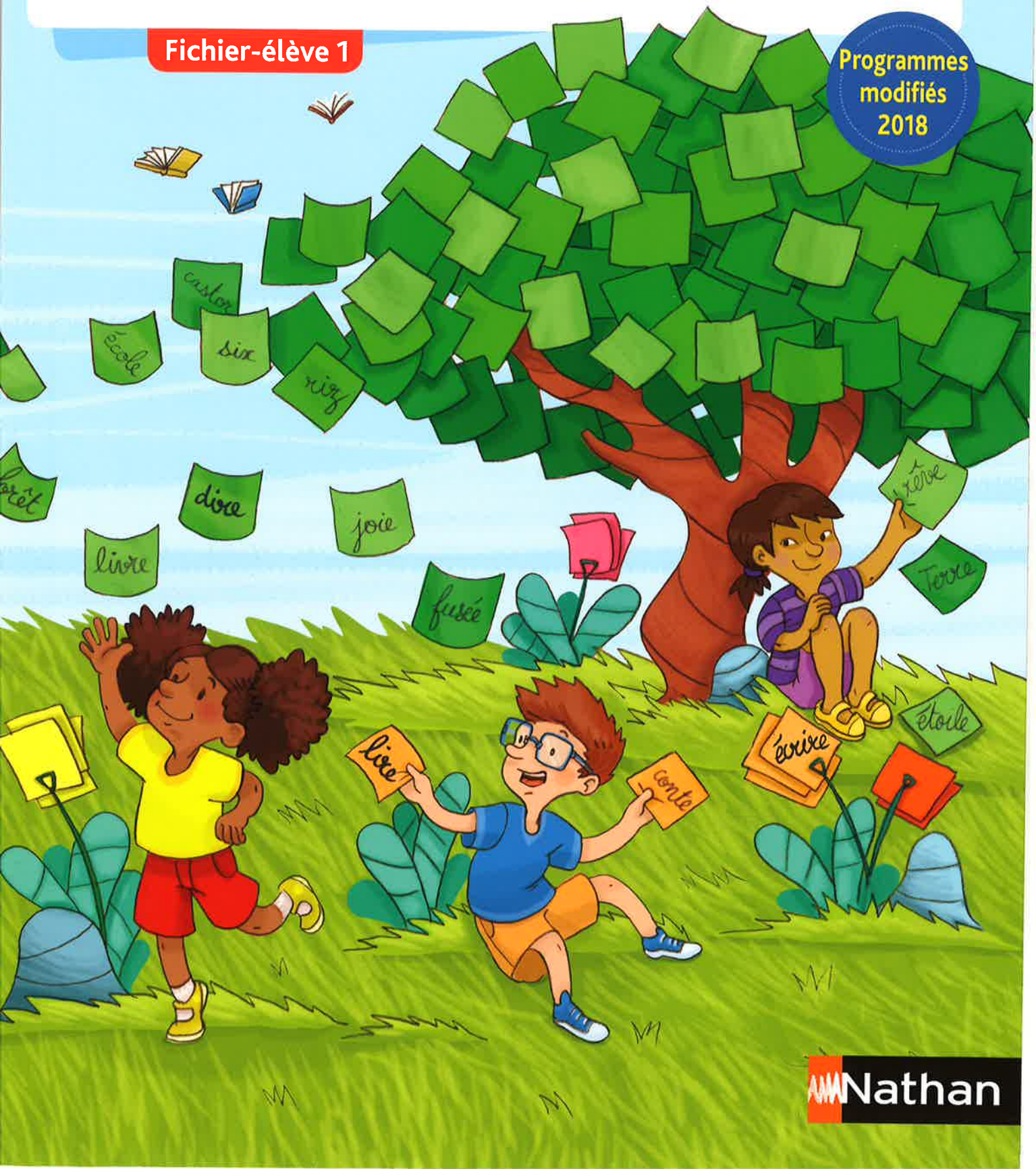
Françoise Picot

Français CE1

Lecture-compréhension • Étude de la langue • Expression écrite et orale

Fichier-élève 1

Programmes modifiés 2018



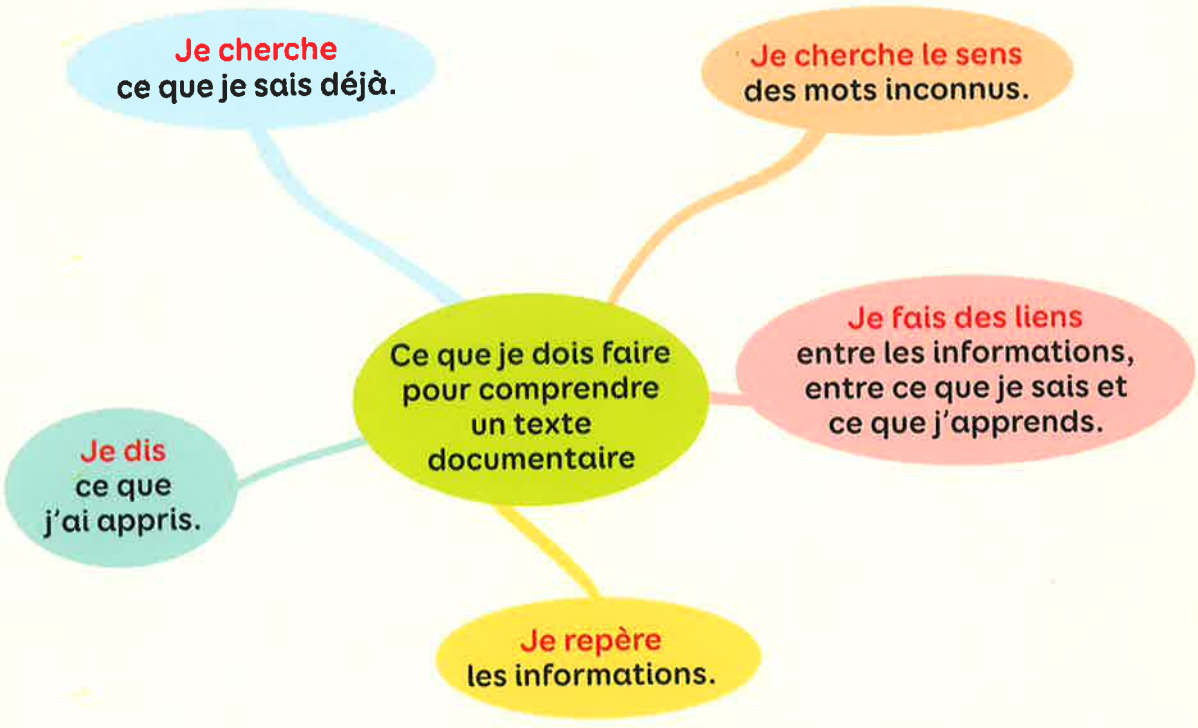
Nathan

Pour comprendre :

1. Une histoire

Ce que je dois faire pour comprendre une histoire
Je construis dans ma tête les images de l'histoire.
J'imagine ce qu'il va se passer dans l'histoire.
Je raconte l'histoire que j'ai lue.
Je cherche le sens des mots inconnus.
Je fais des liens entre les personnages, entre les actions.

2. Un texte documentaire


Ce que je dois faire pour comprendre un texte documentaire
Je cherche ce que je sais déjà.
Je cherche le sens des mots inconnus.
Je fais des liens entre les informations, entre ce que je sais et ce que j'apprends.
Je dis ce que j'ai appris.
Je repère les informations.

Mon année de

Françoise Picot

Français CE1

Lecture-compréhension • Étude de la langue • Expression écrite et orale

Fichier-élève 1

Mon nom :

_____

_____

Cet ouvrage est conforme à la nouvelle orthographe
www.orthographe-recommandee.info

FSC www.fsc.org
MIXTE
Papier issu de sources responsables
FSC® C022030

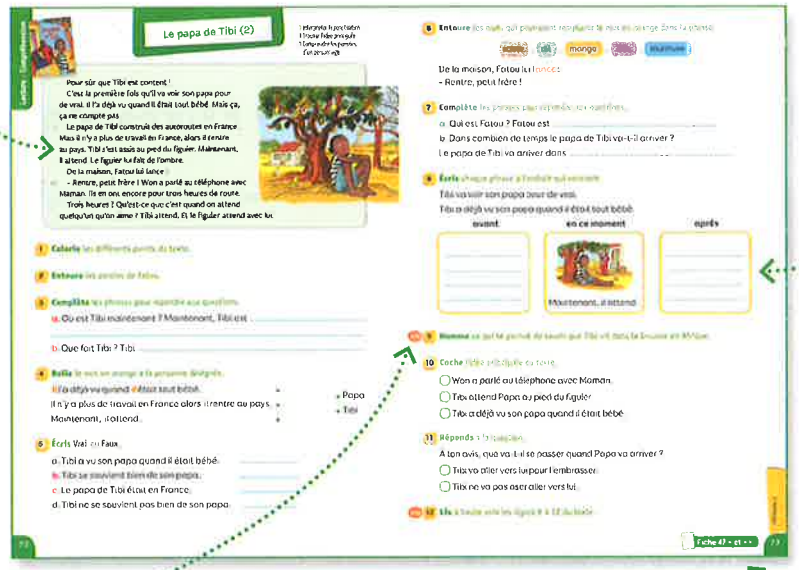
Nathan

Pour mieux te repérer dans ton fichier

Chaque semaine, tu trouveras :

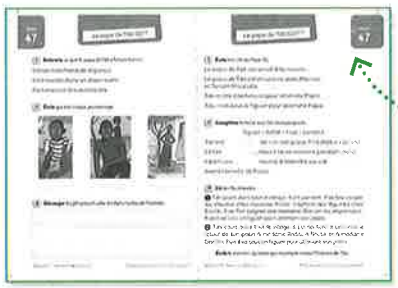
Deux doubles pages vertes avec des textes à lire, romans, contes, documentaires…

Un **texte à lire**, extrait d'un roman, ou un texte documentaire.



Des activités pour mieux comprendre le texte lu.

Des activités à faire **oralement**.



Des activités complémentaires, classées en **2 niveaux de difficulté**, sur une fiche à photocopier.

Une double page rouge pour réviser l'écriture des sons

Le **son** révisé.

8 mots à mémoriser par semaine, contenant le son étudié.

Des activités sur l'**écriture du son**.

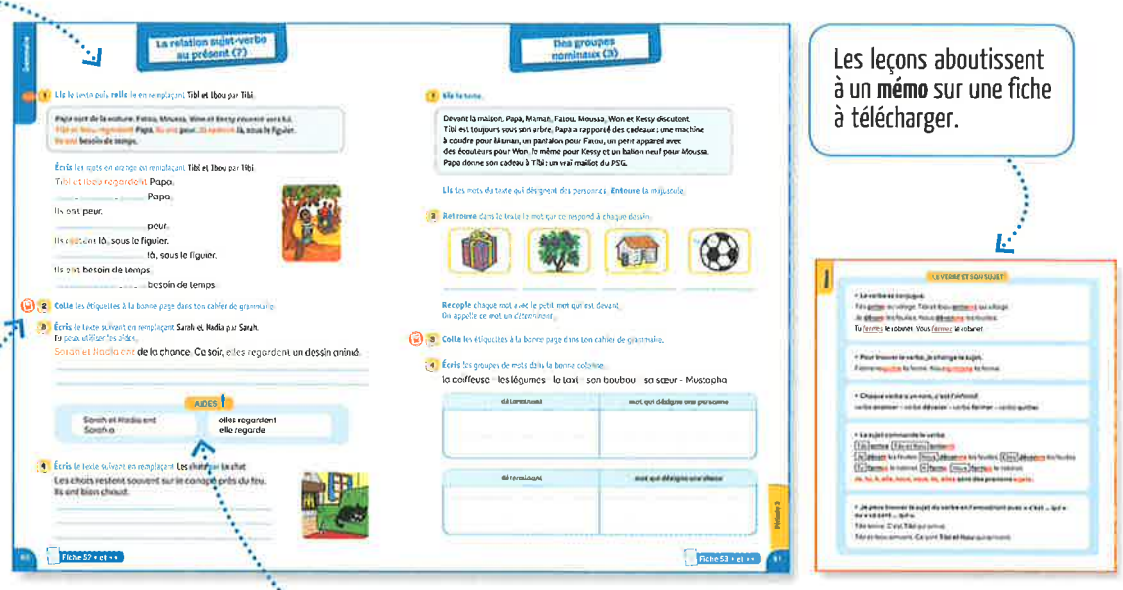
Des activités sur les mots à mémoriser.

© Nathan – 92 Avenue de France, 75013 Paris, 2019
ISBN : 9782091243979

Une double page bleue avec 2 leçons de grammaire

Un texte à **transformer** pour voir ce qui change à l'oral, puis à l'écrit.

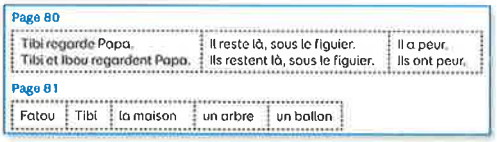
Les leçons aboutissent à un **mémo** sur une fiche à télécharger.



Un logo t'indique que tu vas collecter des **étiquettes** et les coller dans ton **cahier de grammaire**.

Des **aides** pour transformer un texte à l'écrit.

Étiquettes à découper à la fin du fichier.



Page 80

Tibi regarde Papa. Tibi et Ibou regardent Papa.	Il reste là, sous le figuier. Ils restent là, sous le figuier.	Il a peur. Ils ont peur.

Page 81

Fatou	Tibi	la maison	un arbre	un ballon

Une page de vocabulaire pour apprendre de nouveaux mots ou à utiliser un dictionnaire

Un **mémo**, sur une fiche à télécharger, regroupe les mots appris.

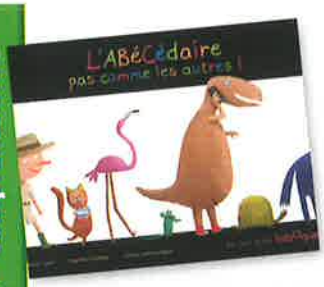
Une page violette pour apprendre à écrire différents textes

2 situations d'écriture de difficulté croissante.

Sommaire

	Lecture – compréhension	Orthographe
	L'abécédaire pas comme les autres ! p. 6-7 Alphabêtise Alphabêta p. 12-13 (abécédaire)	Le son [a] et le son [i] p. 8-9
	Zoo dans ma main (1) p. 16-17 Zoo dans ma main (2) p. 22-23 (documentaire)	Le son [y] et le son [u] p. 18-19
	Le grain de riz (1) p. 26-27 Le grain de riz (2) p. 32-33 (conte)	Le son [l] p. 28-29
Période 1	Le grain de riz (3) p. 36-37 Le grain de riz (4) p. 42-43	Le son [r] p. 38-39
	Le grain de riz (5) p. 46-47 le grain de riz (6) p. 52-53	Le son [e] p. 48-49
	Le grain de riz (7) p. 56-57 Le grain de riz (8) p. 62-63	Le son [ɛ] p. 58-59
	Le papa de Tibi (1) p. 66-67 Le papa de Tibi (2) p. 72-73 (récit)	Le son [f] p. 68-69
	Le papa de Tibi (3) p. 76-77 Le papa de Tibi (4) p. 82-83	Le son [v] p. 78-79
	Des règles de vie (1) p. 86-87 Des règles de vie (2) p. 92-93	Le son [t] p. 88-89
Période 2	Documentaires sur les animaux (1) p. 96-97 Documentaires sur les animaux (2) p. 102-103 (documentaire)	Le son [d] p. 98-99
	Je veux aller à l'école ! (1) p. 106-107 Je veux aller à l'école ! (2) p. 112-113 (récit)	Le son [o] et le son [ɔ] p. 108-109
	Je veux aller à l'école ! (3) p. 116-117 Je veux aller à l'école ! (4) p. 122-123	Le son [œ] et le son [ø] p. 118-119
	La comédie de l'alphabet (1) p. 126-127 La comédie de l'alphabet (2) p. 132-133 (théâtre)	Le son [s] p. 128-129
Période 3	La comédie de l'alphabet (3) p. 136-137 La comédie de l'alphabet (4) p. 142-143	Le son [z] p. 138-139

Grammaire	Vocabulaire	Production d'écrit
La relation sujet-verbe au présent (1) p. 10 Des phrases dans un texte (1) p. 11	Connaitre l'alphabet (1) p. 14	Écrire des phrases d'un abécédaire p. 15
La relation sujet-verbe au présent (2) p. 20 Des groupes nominaux (1) p. 21	Des mots pour parler des animaux p. 24	Décrire un animal p. 25
La relation sujet-verbe au présent (3) p. 30 Des phrases dans un texte (2) p. 31	Connaitre l'alphabet (2) p. 34	Écrire le début d'un conte p. 35
La relation sujet-verbe au présent (4) p. 40 Des groupes nominaux (2) p. 41	Des mots pour dire le contraire p. 44	Écrire une rencontre dans un conte p. 45
La relation sujet-verbe au présent (5) p. 50 Des phrases dans un texte (3) p. 51	L'ordre alphabétique (1) p. 54	Écrire un épisode du conte p. 55
La relation sujet-verbe au présent (6) p. 60 Les pronoms **il/elle, ils/elles** p. 61	Des mots et expressions du conte p. 64	Présenter les personnages p. 65
La relation sujet-verbe au présent (7) p. 70 Des phrases dans un texte (4) p. 71	Des mots pour indiquer le temps p. 74	Raconter un évènement p. 75
La relation sujet-verbe au présent (8) p. 80 Des groupes nominaux (3) p. 81	Mots étiquettes – Mots particuliers p. 84	Écrire des énumérations p. 85
La relation sujet-verbe au présent (9) p. 90 Des phrases dans un texte (5) p. 91	L'ordre alphabétique (2) p. 94	Rédiger des petites règles de vie p. 95
La relation sujet-verbe au présent (10) p. 100 Des groupes nominaux (4) p. 101	Des mots pour indiquer le lieu p. 104	Écrire des légendes p. 105
Le verbe p. 110 Le sujet du verbe p. 111	Des verbes pour indiquer un déplacement p. 114	Écrire une suite d'actions p. 115
La relation sujet-verbe au présent (11) p. 120 Des phrases dans un texte (6) p. 121	Des mots pour dire « la manière de faire… » p. 124	Écrire un dialogue p. 125
La relation sujet-verbe au présent (12) p. 130 Le présent des verbes en **-er** (**1er groupe**) p. 131	L'ordre alphabétique (3) p. 134	Écrire des répliques p. 135
Le présent du verbe **avoir** p. 140 Des groupes nominaux (5) p. 141	Des mots qui ont plusieurs sens p. 144	Écrire des répliques et des conseils de mise en scène p. 145



L'Abécédaire pas comme les autres !

- Interpréter la ponctuation
- Identifier les personnages
- Comprendre leurs pensées

A a a

Albert arrête avec tes âneries !

C c c

Quelle cacophonie !

CRAC CRAC CRAC

Chut ! C'est Coco le crocodile qui croque ses cacahuètes !

U u u

Ursule, rends-toi utile !

L'Abécédaire pas comme les autres !, Anne Loyer, Ingrid Chabbert, Lionel Larchevêque, coll. « Tout-petits bilboquet » © Éditions Bilboquet, 2013.

1 **Complète** le titre de l'album.

L' _____ pas comme les autres !

2 **Entoure** les lettres de l'alphabet qui correspondent aux trois pages de l'abécédaire.

a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z

3 **Entoure** la première lettre des mots que tu retrouves plusieurs fois.

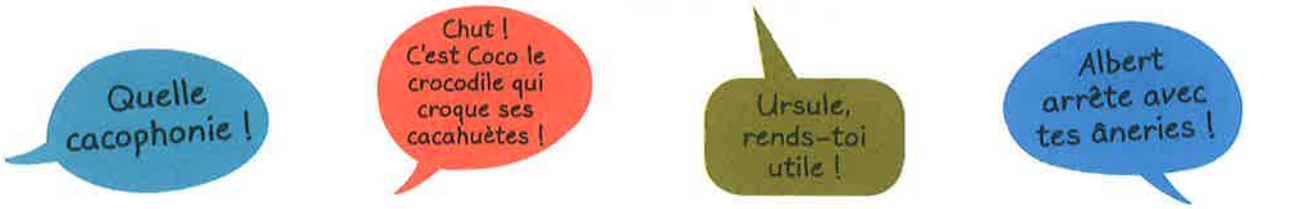
4 **Écris** les mots qui peuvent remplacer les mots en orange dans les phrases.

bêtises – silence – course – bruit

Albert, arrête tes **âneries** ! _____

Quelle **cacophonie** ! Quel _____

5 **Colle** le nom de l'animal qui parle (étiquettes page 147).


Quelle cacophonie !
Chut ! C'est Coco le crocodile qui croque ses cacahuètes !
Ursule, rends-toi utile !
Albert arrête avec tes âneries !

6 **Relie** la phrase à ce que ressent chaque animal.
Entoure le signe de ponctuation à la fin de ces phrases.

Quelle cacophonie ! •	• L'animal est en colère.
Ursule, rends-toi utile ! •	• L'animal est gêné par le bruit.

oral **7** **Imagine** ce que pense chaque personnage. **Entoure** la réponse possible.

Albert : C'est sûr, je vais la gagner la course ! / Zut ! Je suis encore le dernier.

Coco : Beurk, je déteste ces cacahuètes ! / Humm, que c'est bon !

Ursule : Je suis fatigué. Laissez-moi dormir ! / Je suis en pleine forme, j'arrive !

oral **8** **Lis** les bulles des trois images de la page 6 à haute voix.

Fiche 1 + et ++

Écrire a, à, â
Écrire *i*, *y*

1 **Lis** les mots suivants.
Entoure la lettre qui permet d'écrire le son [a].

avec – arriver – un gâteau – un ananas – le repas – un âne

une ânerie – un bras – à deux heures – un arbre – le chat – à la mer

le cinéma – un canard – un cheval – les vacances – déjà – le château

Écris les trois manières d'écrire le son [a] : _____ _____ _____

2 **Lis** les mots suivants.
Entoure la lettre qui permet d'écrire le son [i].

un livre – utile – un crocodile – un cygne – six – une image

une fourmi – une ile – gentil – midi – un ami – la vie – dix

dimanche – mercredi – samedi – l'hiver – le lit – la pluie

Écris les deux manières d'écrire le son [i] : _____ _____

3 **Écris** les mots des activités 1 et 2 représentés par ces dessins.

un _____

une _____

un _____

un _____

4 **Recopie** les noms d'animaux de l'activité 1 contenant le son [a].

_____

_____

5 **Complète** la liste des jours de la semaine.

lundi – mardi – _____ – jeudi – vendredi – _____ – _____

6 **Recopie** les mots de l'activité 2 qui se terminent par ie.

_____

7 **Recopie** la syllabe qui convient à chaque mot. N'oublie pas la lettre qui ne se prononce pas à la fin du mot.

til – ris – pis – dis

un ra_____ un ta_____ gen_____ une sou_____

MOTS À MÉMORISER

les vacances • un repas • un gâteau • un château

l'hiver • un lit • six • dix

1 **Complète** chaque phrase avec des mots appris.

les vacances – repas – un gâteau – un château

Pendant _____, Karim a visité _____.

À la fin du _____, je mange _____.

Entoure la lettre qui sert à écrire le son [a] dans les mots que tu as écrits.

2 **Écris** les mots sous les bons dessins.

un lit – six – dix

_____ _____ _____

Entoure la lettre qui sert à écrire le son [i] dans ces mots.

3 **Écris** la réponse à la devinette.

Je suis la saison après l'automne, je suis _____.

Entoure la lettre qui sert à écrire le son [i] dans les mots de la phrase.

4 **Écris** la syllabe qui manque à chaque mot. Puis **récris** le mot.

les ___cances _____ l'___ver _____ le re___ _____

5 **Écris** les deux mots que tu as appris contenant â.

_____ _____

6 **Retrouve** trois mots mémorisés. **Écris**-les.

w	l	i	t	x
s	i	x	w	w
w	e	d	i	x

un _____

_____

_____

Fiche 2 + et ++

La relation sujet-verbe au présent (1)

oral 1 **Lis** le texte. Puis **relis**-le en remplaçant Un crocodile par Des crocodiles.

Un crocodile croque des cacahuètes. Il adore les cacahuètes.
Il mange en faisant : Crac... Crac... Crac.

Écris les mots en orange en remplaçant Un crocodile par Des crocodiles.

Un crocodile croque des cacahuètes.

_____ des cacahuètes.

Il adore les cacahuètes.

_____ les cacahuètes.

Il mange en faisant : Crac... Crac... Crac.

_____ en faisant : Crac... Crac... Crac.

2 **Découpe** les étiquettes (page 147) et **colle**-les à la bonne page dans ton cahier de grammaire.

3 **Écris** le texte suivant en remplaçant Un lutin par Des lutins.
Tu peux utiliser les aides.

Un lutin croque une pomme. Il adore les pommes.

_____

_____

AIDES !

Un lutin croque Des lutins croquent	Il adore Ils adorent

4 **Écris** le texte suivant en remplaçant Un écureuil par Des écureuils.

Un écureuil croque une noisette. Il adore les noisettes.

_____

_____

Fiche 3 + et ++

Des phrases dans un texte (1)

1 **Lis** le texte. **Entoure** la majuscule au début et le point à la fin de chaque phrase.

Perché sur ses échasses
voici le H qui passe.
Il se prend pour le berger
des lettres de l'alphabet.

Écris le nombre de lignes : _____

Écris le nombre de phrases : _____

Recopie la première phrase sur une seule ligne.

_____

2 **Lis** la phrase. **Entoure** la majuscule au début de la phrase et le point d'exclamation à la fin de la phrase.

Ursule, rends-toi utile !

Ajoute les majuscules et les points d'exclamation qui manquent.

_____lbert, arrête tes âneries

_____'est Coco le crocodile qui croque ses cacahuètes

3 **Recopie** les phrases.
Ajoute les majuscules et les points.

les castors transportent du bois

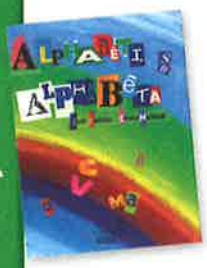
_____

ils font un barrage

_____

un castor dort

_____



Alphabêtise Alphabêta

- Donner du sens à des mots inconnus
- Faire des inférences
- Identifier la structure d'un écrit

Alphabêtise Alphabêta, Joël Sadeler, Claire Nadaud © Éditions du Rocher, 2001.

1 **Écris** le premier mot du titre de l'album à partir des deux mots suivants.

Alphabet + bêtise → _____ Alphabêta.

2 **Écris** en majuscules d'imprimerie les deux lettres de l'alphabet qui correspondent aux deux pages de l'abécédaire.

_____

3 **Recopie** les mots qui peuvent remplacer les mots en orange dans la phrase.

a mal à la poitrine – gonfle la poitrine

Le B **bombe le torse**. _____

4 **Recopie** les mots qui contiennent la lettre b dans la page de la lettre B.

_____

5 **Colorie** le torse de la lettre B en bleu et le ventre en vert.

6 **Complète** les phrases avec les mots suivants.

berger – échasses – surveiller – se déplacer – grandes pattes

a. Autrefois, les bergers montaient sur des _____ pour _____ les moutons et _____ dans les herbes sans se mouiller.

b. Le héron a de _____, il ressemble à un _____ sur des échasses.

7 **Relie** les deux parties de phrase qui vont ensemble.

Un berger garde •	• des lettres de l'alphabet.
Le H garde •	• des moutons.

8 **Indique** à quelles lettres d'un abécédaire ces phrases peuvent correspondre.

a. Koukou le kangourou est au karaoké de son ami Kiki. Lettre ____

b. La poule picore des petits pois près d'un pommier. Lettre ____

oral 9 **Lis** à haute voix le texte de la page du H.

Connaitre l'alphabet (1)

1 **Lis** l'alphabet.

a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z

a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

Indique le nombre de lettres de l'alphabet : ☐

Les **voyelles** sont en orange. Les autres lettres sont des **consonnes**.

Recopie les voyelles : _____

Entoure les voyelles dans les autres écritures de l'alphabet.

2 **Écris**.

La première lettre de l'alphabet : _____

La dernière lettre de l'alphabet : _____

3 **Écris** la lettre qui vient juste avant.

___ c d e ___ g h i ___ k l m

___ o p q ___ s t u ___ w x y

4 **Écris** la lettre qui vient juste après.

a b c ___ e f g ___ i j k ___

m n o ___ q r s ___ u v w ___ y ___

5 **Recopie** les mots suivants au bon endroit.

quatre – koala – crac – hérisson

Le mot commence par la lettre qui est juste **avant l**. _____

Le mot commence par la **troisième** lettre de l'alphabet. _____

Le mot commence par la lettre qui est **après p**. _____

Le mot commence par la **huitième** lettre de l'alphabet. _____

Écrire des phrases d'un abécédaire

1 **a. Écris** la lettre illustrée par chaque phrase.

Lettre ____ : Crac, crac, crac, Coco le crocodile croque ses cacahuètes.

Lettre ____ : Pipo le poussin picore des petits pois dans le pré.

Lettre ____ : Fanfan la fourmi frissonne de froid dans la forêt.

Lettre ____ : Les deux dinosaures Dédé et Dino dorment dans le désert.

b. Complète la phrase avec les mots suivants.

va en sa vache
vacances avec verte voiture

Violette la _____

_____

Écris la lettre illustrée par cette phrase. _____

Vérifie que tu as mis les mots dans le bon ordre et le point à la fin de la phrase.

2 **Écris** deux phrases en utilisant les mots suivants. Tu dois ajouter des petits mots.

Mimi – serpent – marmotte – siffle
mange – myrtilles – Sissi – soir

Lettre ____ : _____

Lettre ____ : _____

Vérifie que tu as mis les mots dans le bon ordre, les majuscules et les points.

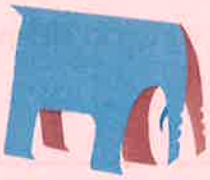
3 **Observe** le dessin et **écris** une phrase pour la lettre l. **Donne** un prénom au loup.

Vérifie que tu as mis la majuscule et le point.

Zoo dans ma main (1)

- Anticiper le contenu de l'album
- Mobiliser ses connaissances
- Relier des informations

L'éléphant



Je suis le plus grand mammifère terrestre.
Ma peau est épaisse et ridée.
Avec ma trompe, j'attrape de la nourriture, ou j'aspire de l'eau pour la mettre dans ma bouche.
Je me déplace en famille.

• *Afrique et Asie*

Le papillon

De minuscules écailles, fines comme de la poudre, recouvrent mes ailes, mon corps et mes pattes.
J'aspire le nectar des fleurs avec ma trompe.
Avant ma métamorphose, je suis une chenille.

• *Presque partout dans le monde*

La chauvesouris

Je suis le seul mammifère capable de voler.
Le jour, je dors dans des endroits sombres, suspendue la tête en bas.
La nuit, je chasse.
Je mange des insectes, et parfois des grenouilles et des souris.

• *Europe, Amérique, Afrique, Asie, Australie*

Le toucan toco

J'ai un très beau plumage avec un corps noir, un cou blanc et des ronds bleus autour des yeux. Mon bec jaune est immense mais très léger car il est creux. Je m'en sers pour attraper les fruits et les baies au bout des branches.

• *Amérique*

Zoo dans ma main, IK&SK © Éditions Amaterra, 2012.

1 **Recopie** le titre de l'album.

oral 2 **Discute** avec tes camarades. **Coche** ce que tu penses trouver dans l'album.

- ☐ Des informations sur les animaux.
- ☐ Des informations sur un zoo.
- ☐ Des images de personnes à découper.
- ☐ Des images d'animaux à découper.

3 **Indique** le nombre d'animaux présentés page 16. _____
Coche le nom de chaque animal que tu ne connais pas.

☐ l'éléphant ☐ le papillon ☐ la chauvesouris ☐ le toucan toco

oral **Dis** ce que tu sais sur chaque animal que tu connais.

4 **Relie** chaque mot à ce qu'il veut dire.

un mammifère •	• la transformation de la chenille en papillon
aspirer •	• un animal dont la femelle a des mamelles pour nourrir ses petits
le nectar •	• faire rentrer du liquide dans sa bouche en buvant
la métamorphose •	• un liquide sucré qui se trouve dans les fleurs

5 **Écris** ce que l'on apprend sur la chauvesouris.

Où elle dort : _____
Comment elle dort : _____
Ce qu'elle fait le jour : _____
Ce qu'elle fait la nuit : _____

6 **Coche** ce qui est vrai.

☐ La chauvesouris est un oiseau.
☐ La chauvesouris est un mammifère.
☐ Le toucan toco est un oiseau.
☐ Le toucan toco est un mammifère.
☐ Le toucan toco a un tout petit bec.
☐ Le toucan toco a un très grand bec.
☐ Le papillon a de grosses écailles.
☐ Le papillon a de fines écailles.

7 **Complète** le tableau.

ce que mange la chauvesouris	ce que mange le toucan
.....	.....
.....	.....

oral 8 **Lis** à haute voix le texte sur la chauvesouris.

Écrire u
Écrire ou

1 **Lis** les mots suivants.
Entoure la lettre qui permet d'écrire le son [y].

utile – une grue – les lunettes – un mur – une usine – une fusée – la rue

le début – la tortue – suspendu – plus – la vue – il a lu – dur – sur – une minute

Écris la manière d'écrire le son [y] : _____

2 **Lis** les mots suivants.
Entoure le groupe de lettres qui permet d'écrire le son [u].

beaucoup – la bouche – une souris – couler – debout – rouge

douze – le four – une grenouille – un hibou – ouvrir – toujours

tourner – un trou – le jour – tout à coup – la roue – découper

Écris la manière d'écrire le son [u] : _____

3 **Écris** les mots des activités 1 et 2 représentés par ces dessins.

une _____

une _____

une _____

une _____

4 **Recopie** les mots de l'activité 1 qui se terminent par ue.

_____

5 **Écris** les mots au bon endroit dans chaque phrase.

loup – lu
puce – pouce
du – doux
vu – vous
rue – roue

Camille a _____ l'histoire d'un _____.
Une _____ saute sur son _____.
Le pelage _____ chat est _____.
Dans le ciel, _____ avez _____ une étoile filante.
Le camion a perdu une _____ dans la _____.

6 **Écris** une phrase avec ces mots. **Pense** à la majuscule au début de la phrase et au point à la fin. **Entoure** la ou les lettres qui permettent d'écrire [y] et [u].

avec des cubes – joue – le petit loup

_____

MOTS À MÉMORISER

les lunettes • la rue • une minute • plus

beaucoup • rouge • toujours • découper

1 **Complète** chaque phrase avec un des mots appris.

lunettes – minute – plus – rue

Sarah a cassé ses _____.

La _____ devant l'école n'est pas large.

Depuis cette année, Louis ne mange _____ à la cantine.

Dans une _____, c'est la récréation !

Entoure la lettre qui sert à écrire le son [y] dans les mots que tu as écrits.

2 **Complète** avec un des mots appris.

Une ruelle, c'est une petite _____.

3 **Réponds** à la devinette.

Je suis la couleur de la tomate, je suis la couleur _____.

4 **Relie** les syllabes pour former des mots. Puis **écris** ces mots.

beau •	• cou •	
tou •	• coup •	• per
dé •	• jours •	

_____ _____ _____

5 **Sépare** les mots par un trait puis **récris**-les.

toujourslunettesbeaucoupdécouper

_____ des _____ _____ _____

6 **Retrouve** trois mots mémorisés. **Écris**-les.

p	l	u	s	w	w
w	r	o	u	g	e
w	x	r	u	e	w
m	i	n	u	t	e

_____

_____

la _____

une _____

Fiche 9 + et ++

La relation sujet-verbe au présent (2)

oral 1 **Lis** le texte. **Relis**-le en remplaçant Je par La chauvesouris dans la première phrase puis par Elle.

Je suis un mammifère qui vole. J'ai des ailes.
La nuit, je chasse des insectes, des grenouilles et des souris.

Écris les mots en orange en remplaçant Je par La chauvesouris dans la première phrase puis par Elle *ou* elle.

Je suis un mammifère qui vole.

_____ un mammifère qui vole.

J'ai des ailes.

_____ des ailes.

La nuit, je chasse des insectes, des grenouilles et des souris.

La nuit, _____ des insectes, des grenouilles et des souris.

2 **Découpe** les étiquettes page 147 et **colle**-les à la bonne page dans ton cahier de grammaire.

3 **Écris** le texte suivant en remplaçant Je par La girafe puis par Elle.
Tu peux utiliser les aides.

Je suis un mammifère. J'ai un long cou. Je broute les feuilles des arbres.

_____

_____

AIDES !

Je suis La girafe est	J'ai Elle a	Je broute Elle broute

4 **Écris** le texte suivant en remplaçant La chèvre et Elle par Je.

La chèvre est un mammifère. Elle a des cornes. Elle broute l'herbe des prés.

_____

_____

_____

Des groupes nominaux (1)

1 **Lis** les groupes de mots.

un éléphant - la nourriture - le papillon - une hutte - une chenille - la boue

Recopie les mots en couleur selon ce qu'ils désignent.

un animal	une chose
.....	.....
.....	.....
.....	.....

2 **Lis** les phrases. **Entoure** le petit mot qui est juste devant chaque mot en couleur.

Avec ma trompe, j'aspire de l'eau.

Avec mon bec, j'attrape les fruits.

Le renard creuse un terrier.

3 **Découpe** les étiquettes page 147 et **colle**-les à la bonne page dans ton cahier de grammaire.

4 **Recopie** les mots en couleur dans la bonne colonne.

Le lapin a des dents solides. Il mange des carottes, de la salade et du chou.

petit mot	mot qui désigne un animal
.....	.....

petit mot	mot qui désigne une chose
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....

Zoo dans ma main (2)

- Donner du sens à des mots inconnus
- Comprendre l'implicite
- Comparer à ce que l'on sait déjà

Le lapin

J'ai une petite queue, de grands yeux, des dents solides et un nez à l'odorat très sensible. Je vis souvent en groupe dans des terriers. Je me méfie des renards, des rapaces et des reptiles carnivores.

• *Le monde entier*

LA GERBOISE

Je suis un petit rongeur du désert. Grâce à mes longues pattes postérieures, je fais des grands bonds. Mes moustaches sont aussi longues que mon corps. Je m'en sers pour explorer le sol.

• *Afrique et Asie*

Le renard

Je creuse un terrier profond avec plusieurs entrées ou je partage celui d'un autre animal comme le blaireau. Ma queue longue et touffue se termine par une tache blanche. Je suis très malin.

• *Afrique, Asie, Europe*

Le castor

Muni de griffes puissantes et de dents tranchantes, je peux abattre de jeunes arbres. Je construis une hutte avec des branchages et de la boue au milieu des lacs et des cours d'eau.

• *Europe et Amérique*

1 **Coche** le nom de chaque animal que tu ne connais pas.

☐ le lapin ☐ la gerboise ☐ le renard ☐ le castor

oral **Dis** ce que tu sais sur chaque animal que tu connais.

2 **Relie** chaque animal à ce qu'il est.

L'aigle est •	• un rongeur.
Le serpent est •	• un rapace.
La gerboise est •	• un reptile.

3 **Recopie** le mot du texte *Le lapin* qui veut dire « qui mange de la viande » : _____

4 **Coche** ce que le texte nous apprend sur le lapin.

- ☐ Le lapin vit avec d'autres lapins.
- ☐ Le lapin vit tout seul.
- ☐ Le lapin entend bien tous les bruits.
- ☐ Le lapin sent bien toutes les odeurs.
- ☐ Le lapin est un ami des rapaces et des reptiles.
- ☐ Le lapin a peur d'être mangé par un rapace ou un reptile.

5 **Recopie** les mots qui ont le même sens que les mots en orange.

de derrière – chercher ce qu'il y a sur – saut

mes longues pattes **postérieures** : mes longues pattes _____

un grand **bond** : un grand _____

explorer le sol : _____ le sol

6 **Recopie** la phrase qui donne des informations sur l'aspect physique du renard.

_____

7 **Complète** pour indiquer où vivent le castor et le renard.

a. Le castor vit dans une _____ construite au milieu _____

_____

b. Le renard vit dans un _____.

8 **Recopie** les mots du texte qui permettent de savoir que le castor est un rongeur.

J'ai des _____ et je peux _____

_____

oral 9 **Choisis** un animal que tu connaissais avant de lire les textes.
Dis ce que tu as appris de nouveau.

oral 10 **Lis** à haute voix le texte sur la gerboise.

Des mots pour parler des animaux

1 **Lis** la liste de mots.

un mammifère – un oiseau – un insecte – un rapace – un reptile – un rongeur

Complète-la avec la réponse à la devinette.

Il a des écailles et il vit dans l'eau. Qui est-ce ? _____

2 **Écris** les réponses aux devinettes pour compléter la liste.

la peau – une trompe – des écailles – une queue – des yeux – des pattes – le bec – le cou – des moustaches – des griffes – des dents – le plumage

Nous sommes utiles aux poissons pour nager : les _____

Nous sommes grandes chez l'âne : les _____

La tortue et le crabe en ont une : une _____

L'escargot vit dedans : une _____

C'est l'ensemble des poils : le _____

3 **Classe** les mots selon les informations qu'ils donnent.

grand – épaisse – ridée – minuscules – beau – petite – longues – puissantes – malin – touffue – tranchantes – immense

- des informations sur la taille :

un _____ mammifère – de _____ écailles – un bec _____

la _____ queue du lapin – de _____ moustaches

- d'autres informations :

une peau _____ et _____ – un _____ plumage

des dents _____ – des griffes _____

une queue _____ – un renard _____

oral **4** **Lis** la liste de mots indiquant ce que peut faire un animal.

je me **déplace** – je **dors** – je **chasse** – j'**aspire** l'eau – j'**attrape** les fruits – je **mange** des insectes – je **construis** une hutte – je **creuse** un terrier – ...

Complète avec d'autres actions que peut faire un animal.

Je _____ du feuillage. – Je _____ des carottes.

Je _____ avec une petite balle. – Je _____ sur la balle.

Fiche 13 + et ++

Décrire un animal

1 **a. Lis** le texte.

La chauvesouris
Je suis un mammifère.
J'ai des ailes.
Le jour, je dors,
la nuit, je chasse.

b. Indique le nombre de phrases. _____

Entoure en bleu la phrase qui indique ce que la chauvesouris a de particulier pour un mammifère.

Entoure en vert la phrase qui indique ce que fait la chauvesouris.

2 **Complète** les textes. Tu peux t'aider des mots du mémo.

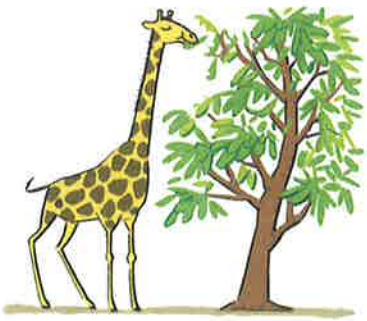
La girafe

_____ un mammifère.

J'ai un _____ .

Dans la savane, _____

_____ en haut des arbres.



Le chat

Je suis un _____ .

_____ un pelage doux.

_____

_____

Vérifie que tu as écrit trois phrases, que tu as utilisé Je suis et J'ai, que tu as mis les majuscules et les points.

3 **Écris** un titre et trois phrases pour parler de l'écureuil.

Vérifie que tu as écrit trois phrases, que tu as utilisé Je suis et J'ai, que tu as mis les majuscules et les points.

Fiche 14 + et ++

Le grain de riz (1)

- Donner du sens à des mots inconnus
- Repérer ce qui est important
- Anticiper la suite du conte

Il était une fois un jeune homme qui était très pauvre. C'était le 31 décembre, le dernier jour de l'année, et d'habitude, ce jour-là, on fait un bon repas. Il s'est dit : « Qu'est-ce que je vais bien pouvoir manger ? Qu'est-ce que j'ai dans ma cuisine ? »

Il va dans sa cuisine ; il ne lui restait plus rien : pas de pommes de terre, pas de spaghettis, pas de couscous, pas de haricots, pas de lentilles, pas de pain, pas de sucre, pas de chocolat, pas de lait, rien, rien, rien.

1 **Recopie** le titre du livre où on peut lire ce conte.

_____

oral **2** **Connais**-tu d'autres contes ? **Écris** le titre d'un conte que tu connais.

_____

Écris le nom du héros.

_____

3 Voici plusieurs contes qui sont dans ce livre.

La grosse pomme : Une pomme grossit quand on la croque.

La soupe et la petite fille : Une petite fille est avalée par son assiette de soupe.

Les quatre loups : Un garçon offre des bonbons à des loups.

Les croissants : Un curieux boulanger offre des croissants à ses clients.

Souligne ce qui se mange.

4 **Ajoute** les signes de ponctuation.

a. Qu'est-ce que je vais bien pouvoir manger _____

b. Qu'est-ce que j'ai dans ma cuisine _____

5 **Recopie** les mots qui peuvent remplacer les mots en orange dans la phrase.

Il a rêvé – Il a pensé – Il a demandé à quelqu'un

Il s'est dit : « Qu'est-ce que je vais bien pouvoir manger ? »

_____ : « Qu'est-ce que je vais bien pouvoir manger ? »

6 **Complète** les phrases pour répondre aux questions.

a. À quelle saison se passe l'histoire ?

L'histoire se passe _____.

b. Comment le sais-tu ?

On le sait parce que l'histoire se passe le _____.

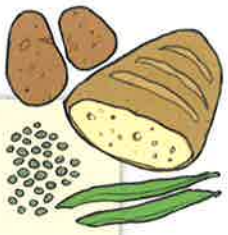
c. Qui est le héros du conte ?

Le héros du conte est _____.

d. Pourquoi le jeune homme va-t-il dans la cuisine ?

Le jeune homme va dans la cuisine pour _____.

7 **Barre** les intrus de la liste.



pas de pommes de terre, pas de spaghettis, pas de couscous,
pas de vieille table, pas de haricots, pas de lentilles, pas de pain,
pas de tiroir, pas de sucre, pas de chocolat, pas de lait, rien, rien, rien.

8 **Coche** le problème du héros.

☐ Il veut faire un bon repas mais il n'a rien à manger.

☐ Il veut devenir riche.

9 **Complète** le résumé pour garder, dans ta tête, une image de ce qu'il se passe dans le conte.

Le dernier _____, un jeune homme _____
veut faire un _____. Mais dans sa _____,
il ne lui reste _____ à manger.

oral **10** **Coche** la réponse ou **écris** ce que tu penses.

À ton avis, que va faire le jeune homme ?

☐ Il va aller manger au restaurant.

☐ Il va demander de l'aide à des voisins.

_____

oral **11** **Lis** à haute voix le premier paragraphe du texte.

Écrire l, ll

1 **Lis** les mots suivants.
Entoure la lettre ou les lettres qui permettent d'écrire le son [l].

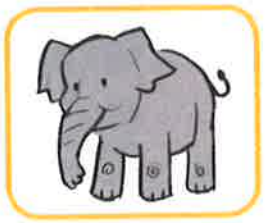
un lapin – des lunettes – le lit – allumer – une boule – une bulle – un ballon

un vélo – une balle – une valise – voler – le chocolat – la colle – utile

un éléphant – la pluie – une salle – loin – une boule – la table – plus

Écris les deux manières d'écrire le son [l] : _____ _____

2 **Écris** les mots de l'activité 1 représentés par ces dessins.



un _____

un _____

un _____

une _____

3 **Recopie** les mots de l'activité 1 qui ont deux l.

_____

4 **Relie** le début du mot à la fin qui convient. Puis **écris** les mots que tu as formés.

par •	• li	_____
ma •	• ler	_____
jo •	• cile	_____
fa •	• tile	_____
u •	• lin	_____

5 **Complète** chaque phrase avec un des mots ci-dessous.

lunettes – lit – plus

Le jeune homme n'a _____ rien à manger.

Le soir, dans son _____, Lola regarde un livre.

Mamie ne voit pas bien, elle va porter des _____.

6 **Écris** une phrase avec ces mots. **Pense** à la majuscule et au point à la fin de la phrase.
Entoure la lettre qui permet d'écrire le son [l].

se régale – le lapin Lulu – avec de la laitue

_____

MOTS À MÉMORISER

la pluie • une boule • le chocolat • loin

allumer • une bulle • une salle • la colle

1 **Complète** chaque phrase avec un des mots appris.

loin – le chocolat – la pluie – une boule

Le Soleil est _____ de feu.

Lilou aime _____ au lait.

Tu habites _____ de l'école.

Il pleut et, moi, je n'aime pas _____.

Entoure la lettre qui sert à écrire le son [l] dans les mots que tu as écrits.

2 **Change** la première lettre du mot pour obtenir un mot appris.

folle : la _____ nulle : une _____

3 **Complète** avec un mot appris.

une _____ de bains - une _____ à manger - une _____ informatique

4 **Complète** avec un des mots appris.

On se sert des allumettes pour _____ le feu dans la cheminée.

5 **Sépare** les mots par un trait puis **récris**-les.

chocolatloinallumer

le _____ _____ _____

6 **Complète** avec l ou ll puis **récris** les mots.

une bu___e - une bou___e - la co___e

_____ _____ _____

7 **Entoure** l'intrus puis **recopie**-le.

une pelle
la pluie
un ballon
un village

_____

une église
une classe
une couleur
une salle

_____

La relation sujet-verbe au présent (3)

oral 1 **Lis** le texte. Puis **relis**-le en remplaçant Un garçon par Deux garçons.

Un garçon a envie d'un bon repas.
Il va dans la cuisine. Mais il ne trouve rien à manger.

Écris les mots en orange en remplaçant Le garçon par Deux garçons.

Un garçon a envie d'un bon repas.

_____ envie d'un bon repas.

Il va dans la cuisine.

_____ dans la cuisine.

Mais il ne trouve rien à manger.

Mais _____ ne _____ rien à manger.

2 **Colle** les étiquettes à la bonne page dans ton cahier de grammaire.

3 **Écris** le texte en remplaçant Un garçon par Deux garçons.

Un garçon a faim. Il va à la boulangerie.

Il ne trouve pas de croissants.

_____

_____

AIDES !

Un garçon a Deux garçons ont	Il va Ils vont	Il ne trouve pas Ils ne trouvent pas

4 **Écris** le texte suivant en remplaçant Le chat par Les chats.

Le chat a faim. Il va dans le grenier.

Il ne trouve pas de souris.

_____

_____

Des phrases dans un texte (2)

1 **Lis** le texte. **Entoure** la majuscule au début de chaque phrase et le point à la fin.

Le jeune homme tire le tiroir de la vieille table en bois.
Un grain de riz est coincé dans une fente du tiroir.
Le garçon est content. Il prend le grain de riz.

Écris le nombre de lignes : _____

Écris le nombre de phrases : _____

Recopie la troisième phrase. N'oublie pas la majuscule et le point.

_____

2 **Lis** les phrases. **Entoure** de qui on parle et ce qu'on en dit.

Le jeune homme tire le tiroir de la vieille table en bois.

Un grain de riz est coincé dans une fente du tiroir.

Le garçon est content.

Il prend le grain de riz.

3 **Recopie** la phrase en mettant les groupes de mots dans l'ordre.
N'oublie pas la majuscule et le point.

a besoin d'une casserole – le jeune garçon

_____

4 **Complète** en écrivant de qui on parle.
N'oublie pas la majuscule.

_____ a vendu toute sa vaisselle.

_____ est dans le tiroir.

Le grain de riz (2)

- Comprendre les pensées d'un personnage
- Anticiper la suite du conte
- Retenir ce qui est important

Il avait une vieille, vieille table en bois, il tire le tiroir de la table et là, qu'est-ce qu'il trouve, coincé dans une fente de tiroir ? Un grain de riz.

Il se dit : « Je vais manger ce grain de riz. Ça vaut mieux de manger un grain de riz que de ne rien manger du tout. Je vais le faire cuire, ça me fera passer le temps, et puis quand il sera cuit, je le sucerai lentement, lentement. »

Mais pour faire cuire son grain de riz, il lui fallait une casserole. Il était tellement pauvre qu'il n'avait plus de casserole : il avait déjà vendu toute sa vaisselle.

1 **Observe** l'illustration.

Qui est le personnage représenté ? _____

2 **Remplace** les mots en orange par un groupe de mots qui a le même sens.

une petite ouverture entre deux planches

une grande ouverture entre deux planches

Qu'est-ce qu'il trouve, coincé dans une fente du tiroir ?

Qu'est-ce qu'il trouve, coincé dans _____ du tiroir ?

3 **Écris** ce que désignent les mots en orange dans chaque phrase.

Dans la table en bois – Le jeune homme

Il avait une vieille, vieille table en bois. _____

Là, qu'est-ce qu'il trouve ? _____

4 **Recopie** ce que le jeune homme a trouvé.

_____

5 **Coche** ce que le jeune homme pense.

- ☐ Ce grain de riz ne me sert à rien, je vais le jeter.
- ☐ Je vais le manger parce que c'est toujours mieux que rien.

6 **Écris** ce que désignent les mots en orange dans chaque phrase.

jeune homme – grain de riz

Je vais manger ce grain de riz.

Le _____ va manger ce grain de riz.

Je vais le faire cuire.

Je vais faire cuire le _____.

Il lui fallait une casserole.

Il fallait une casserole au _____.

7 **Relie** la phrase à ce qu'elle veut dire.

Je le cuirai lentement, lentement. •

- Je le cuirai pendant longtemps.
- Je le cuirai très vite.

8 **Barre** ce qui ne fait pas partie de la vaisselle.

les casseroles – les assiettes – les verres – les tiroirs – les fourchettes – les cuillères – les plats – les tables – les tasses – les bols – les saladiers

9 **Coche** ce qui indique que le jeune homme est pauvre.

- ☐ Il n'a plus rien à manger.
- ☐ La vieille table a un tiroir.
- ☐ Il a vendu toute sa vaisselle.

10 **Écris** ce que tu penses que le jeune homme va faire pour avoir une casserole.

_____

11 **Complète** le résumé pour garder, dans ta tête, une image de ce qu'il se passe dans ce passage du conte.

Dans le _____ d'une vieille table en _____, le jeune homme trouve un _____.

Il se dit qu'il va le faire _____ puis il le sucera _____.

12 **Lis** à haute voix ce que pense le jeune homme.

Connaitre l'alphabet (2)

a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z

1 **Complète** l'alphabet avec les voyelles qui manquent.

__ b c d __ f g h __ j k l m n __ p q r s t __ v w x __ z

2 **Entoure** la lettre qui n'est pas à sa place dans chaque groupe.

a b c e d	f i g h j	l k m n
o q p r	s t v u	w y x z

3 **Écris** la lettre qui vient juste avant.

__c	__f	__i	__l
__o	__r	__u	__x

4 **Écris** la lettre qui vient juste après.

d __	g __	j __	m __
p __	s __	v __	y __

5 **Recopie** les lettres dans l'ordre alphabétique.

b d a c : _____

i l k j : _____

r t s q u : _____

f h g e : _____

m p o n : _____

w y v x z : _____

6 **Écris** Vrai ou Faux.

D est la troisième lettre de l'alphabet : _____

F est après **E** : _____

Y est l'avant-dernière lettre de l'alphabet : _____

M est après **L** : _____

S est entre **R** et **T** : _____

7 **Écris** ton prénom.

_____

Écris les lettres de ton prénom dans l'ordre alphabétique.

_____

Fiche 20 + et + +

Écrire le début d'un conte

1 **a. Lis** le texte.

Il était une fois un jeune homme très pauvre. Le soir du 31 décembre, il veut faire un bon repas. Mais il n'a plus rien à manger dans sa cuisine : pas de pommes de terre, pas de spaghettis, pas de couscous, pas de haricots, rien, rien, rien. Dans le tiroir d'une vieille table, il trouve un grain de riz.

b. Indique le nombre de phrases : _____ **Colorie** les majuscules et les points.

Recopie le groupe de mots qui est au début du conte : _____

c. Réponds aux questions en faisant des phrases.

Qui est le personnage principal ? _____

_____

Quel jour se passe l'histoire ? _____

_____

d. Écris le problème rencontré par le héros en faisant une phrase.

_____

Vérifie que tu as mis les majuscules et les points.

2 **Complète** le texte pour écrire le début d'un conte.

Le personnage principal : une jeune fille très pauvre
Le jour où se déroule l'histoire : le jour de Mardi Gras
Ce que le personnage veut faire : des crêpes
Le problème : elle n'a rien pour les faire
Ce qu'il faut pour faire des crêpes : _____

_____

Le , une jeune
, elle
Mais elle n'a rien :
pas de
Dans ,
elle trouve

Vérifie que tu as complété les quatre phrases et que tu n'as pas fait d'erreurs en recopiant les mots.

Le grain de riz (3)

- Rappeler le début du conte
- Distinguer paroles et pensées
- Retrouver une information

Il va trouver son voisin.

– Tu peux me prêter une casserole ? J'ai du riz à faire cuire pour ce soir.

– D'accord, dit son voisin. Je te passe une casserole. Laquelle veux-tu, la petite ou la grande ?

– Moi, on m'a dit, pour faire cuire le riz, pour qu'il ne colle pas, pour qu'il n'attache pas, il faut le faire cuire dans beaucoup d'eau. Donne-moi donc la grande casserole.

Le voisin se dit : « Il doit avoir beaucoup de riz, moi, j'ai la flemme de me faire à manger ce soir, je viendrais bien manger avec lui... »

– D'accord, je te prête la casserole, mais ce soir, je viens manger avec toi.

– D'accord, quand y en a pour un, y en a pour deux.

oral **1** **Souviens**-toi du début du conte. **Écris** Vrai ou Faux.

a. Un jeune homme pauvre n'a qu'un grain de riz pour le repas du 31 décembre. _____

b. Le jeune homme a trouvé à manger dans la cuisine, alors il va faire un bon repas. _____

2 **Relie** les paroles prononcées à celui qui les dit.

- Tu peux me prêter une casserole ? J'ai du riz à faire cuire pour ce soir. •
- D'accord. Je te passe une casserole. Laquelle veux-tu, la petite ou la grande ? •

• le voisin

• le jeune homme

3 **Remplace** les mots en orange par un mot qui a le même sens.

vends – prête – voir – chercher

Je te passe une casserole. Je te _____ une casserole.

Il va trouver son voisin. Il va _____ son voisin.

4 **Coche** le sens du mot en orange dans la phrase.

Le riz va attacher s'il n'y a pas beaucoup d'eau dans la casserole.

☐ Faire tenir avec un lien. ☐ Coller au fond de la casserole.

5 **Coche** ce qui est vrai.

Le jeune homme prend une grande casserole :

☐ car il a beaucoup de riz. ☐ car il faut beaucoup d'eau pour cuire du riz.

Le voisin ira manger le riz avec le jeune homme :

☐ car il n'a pas le courage de faire à manger. ☐ car il a très faim.

6 **Colle** les pensées et les paroles du voisin (étiquettes page 147).

pensées

paroles

7 **Complète** la phrase avec l'un des deux mots.

accepte – refuse

Le voisin _____ de prêter une casserole au jeune homme.

8 **Recopie** ce que le jeune homme répond quand le voisin lui dit qu'il viendra manger avec lui.

_____

_____

9 **Complète** le résumé pour garder, dans ta tête, une image de ce qu'il se passe dans ce passage du conte.

Le jeune homme va voir son _____ pour lui emprunter une _____ pour faire cuire _____. Le voisin _____ mais il viendra manger le riz avec le _____.

oral **10** **Lis** à haute voix le premier paragraphe du texte.

Écrire r, rr

1 **Lis** les mots suivants. **Entoure** la lettre ou les lettres qui permettent d'écrire le son [r].

un renard – marron – une roue – arrêter – trouver – un bras – répondre

le ventre – derrière – rapide – la récréation – prendre – courir

la terre – la forêt – un parapluie – un carré – une fleur – arriver – rentrer

Écris les deux manières d'écrire le son [r] : _____ _____

2 **Écris** les mots de l'activité 1 représentés par ces dessins.

un _____

une _____

une _____

un _____

3 **Recopie** les mots de la liste qui s'écrivent avec rr.

_____

4 **Complète** chaque mot avec le groupe de lettres qui convient.

br – bl un ___uit – ___eu – un ___as – ___anc – un ar___e

cr – cl la ___asse – un ___abe – un ___ou – la ___ème – une ___oche

fr – fl un ___ère – une ___ute – ___oid – une ___aise

pr – pl la ___uie – ___eurer – le ___intemps – une ___ace – ___ête

gr – gl ___isser – ___imper – la ___ace – la ___ippe – ___ande

5 **Complète** chaque phrase avec un de ces mots.

rouge – rue – toujours – repas – hiver

Il y a de la neige dans la _____ en _____.

Le 31 décembre, on fait _____ un bon _____.

La framboise est un fruit _____.

6 **Écris** une phrase avec ces mots. **Pense** à la majuscule et au point à la fin de la phrase. **Entoure** la lettre qui permet d'écrire le son [r].

ont rencontré un dragon – mardi soir – trois sorciers – dans la rue

_____

MOTS À MÉMORISER

arriver • rentrer • derrière • prendre

la terre / la Terre • un carré • marron • la forêt

1 **Complète** chaque phrase avec un des mots appris.

derrière – arriver – prendre – rentrer

Quand il pleut, il ne faut pas oublier de _____ un parapluie.

On construit une maison _____ l'école.

Pour _____ à l'heure à l'école, le bus part à huit heures.

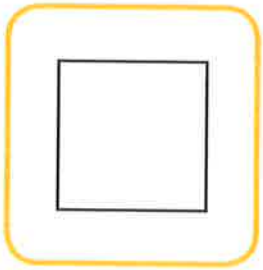
Les élèves vont _____ dans la classe à neuf heures.

Entoure la ou les lettres qui servent à écrire le son [r] dans les mots que tu as écrits.

2 **Écris** les mots sous les bons dessins.

forêt – Terre – carré – marron

du _____



un _____

la _____

la _____

Entoure dans ces mots la ou les lettres qui servent à écrire le son [r].

3 **Écris** trois mots appris avec ces syllabes.

pren | rêt | trer | ren | fo | dre

_____ _____ la _____

4 **Sépare** les mots avec un trait puis **récris**-les.

arriverderrièreterre

_____ _____ la _____

5 **Retrouve** deux mots mémorisés. **Écris**-les.

w	x	c	a	r	r	é

_____

m	a	r	r	o	n	w

_____

La relation sujet-verbe au présent (4)

oral **1** **Lis** le texte puis **relis**-le en remplaçant Les deux garçons par Le garçon.

Les deux garçons sont chez le voisin.
Ils ont besoin d'une casserole pour cuire le riz.
Ils lui demandent une grande casserole.

Écris les mots en orange en remplaçant Les garçons par Le garçon.

Les deux garçons sont chez le voisin.

_____ chez le voisin.

Ils ont besoin d'une casserole pour cuire le riz.

_____ d'une casserole pour cuire le riz.

Ils lui demandent une grande casserole.

_____ lui _____ une grande casserole.

2 **Colle** les étiquettes à la bonne page dans ton cahier de grammaire.

3 **Écris** le texte suivant en remplaçant Les élèves par L'élève.
Tu peux utiliser les aides.

Les élèves sont dans la cour. Ils ont envie de courir.

Ils demandent un ballon au maitre.

_____

_____

AIDES !

Les élèves sont L'élève est	Ils ont Il a	Ils demandent Il demande

4 **Écris** le texte suivant en remplaçant Tom par Tom et Paul.

Tom est en classe. Il a besoin de gommer. Il demande une gomme à Zoé.

_____

_____

_____

Fiche 24 + et + +

Des groupes nominaux (2)

1 **Lis** ces mots.

des casseroles - le riz - le voisin - l'eau - la voisine - les maisons - le garçon

Recopie les mots dans la bonne colonne selon ce qu'ils désignent.

une personne	une chose
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....

2 **Lis** les phrases. **Entoure** le petit mot qui est devant chaque mot en orange.

Ce **soir**, le **voisin** viendra manger avec le **garçon**.

La **voisine** viendra manger le **riz** avec eux.

L'**hiver**, il fait trop froid pour tirer l'**eau** à la **fontaine**.

3 **Colle** les étiquettes à la bonne page dans ton cahier de grammaire.

4 **Recopie** les groupes de mots en couleur dans la colonne qui convient.

Dans **la cuisine**, **le garçon** pose **la casserole** sur **la table**.

petit mot	mot qui désigne une personne
.....	.....

petit mot	mot qui désigne une chose
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....

Le grain de riz (4)

- Donner du sens à des mots inconnus
- Interpréter les substituts
- Retenir ce qui est important

Pour faire cuire le riz, il fallait mettre de l'eau dans la casserole. Il n'en avait pas, parce qu'à cette époque-là il n'y avait pas l'eau courante dans les maisons.
Il fallait aller chercher l'eau à la fontaine, c'était à huit cents mètres, c'était l'hiver, il faisait froid. Pour tirer l'eau de la fontaine, il y avait une pompe à main, il avait du rhumatisme, il avait la flemme d'y aller.

« La voisine, elle va bien me passer un peu d'eau. »
Il va chez la voisine.
– J'ai du riz à faire cuire pour ce soir pour le voisin et moi, mais je n'ai pas d'eau. Tu peux m'en passer un peu ?
La voisine lui répond :
– D'accord, mais je me suis donné du mal pour aller à la fontaine, je te passe de l'eau, mais je viendrai manger le riz avec vous.
– D'accord, quand y en a pour deux, y en a pour trois.

oral **1** **Souviens**-toi du début du conte. **Écris** Vrai ou Faux.

a. Le jeune homme a beaucoup de riz et une casserole. _____

b. Le jeune homme a un grain de riz et une casserole. _____

2 **Complète** pour répondre aux questions.

a. Que manque-t-il maintenant au jeune homme pour cuire le riz ?

Il lui manque _____.

b. À quelle saison se passe l'histoire ?

L'histoire se passe en _____.

c. Où faut-il aller pour avoir de l'eau à cette époque-là ?

Pour avoir de l'eau, il faut _____.

3 **Recopie** les mots qui ont le même sens que les mots en orange des phrases.

des douleurs dans le corps – mal à la tête – déplacer – l'eau qui court
l'eau au robinet – n'avait pas le courage – prendre

Il n'y avait pas l'eau courante dans les maisons.

Il n'y avait pas _____ dans les maisons.

Il avait du rhumatisme. Il avait _____.

Il faut tirer l'eau à la fontaine. Il faut _____ l'eau à la fontaine.

Il avait la flemme d'y aller. Il _____ d'y aller.

4 **Recopie** ce que pense le jeune homme. N'oublie pas les guillemets.

_____

5 **Écris** qui prononce ces paroles.

- Tu peux m'en passer un peu ? _____
- Je me suis donné du mal pour aller à la fontaine. _____

6 **Relie** le mot en orange à la personne désignée.

- J'ai du riz à faire cuire pour ce soir pour le voisin et moi. •
- Tu peux m'en passer un peu ? •
- La voisine lui répond : •
- Je me suis donné du mal pour aller à la fontaine. •
- Je te passe de l'eau. •
- Je viendrai manger le riz avec vous. •

- la voisine
- le jeune homme
- le jeune homme et le voisin

7 **Coche** ce qui est vrai.

☐ Le voisin et la voisine croient que le jeune homme a beaucoup de riz.

☐ Le voisin et la voisine savent que le jeune homme n'a qu'un grain de riz.

8 **Complète** le résumé pour garder, dans ta tête, une image de ce qu'il se passe dans ce passage du conte.

Le jeune homme va voir sa _____ pour qu'elle lui passe _____ _____ pour faire cuire du riz pour lui et _____.

La voisine _____ mais elle viendra manger le riz avec le _____ _____ et _____.

oral 9 **Discute** avec tes camarades puis **écris** ce qui, à ton avis, manque encore au jeune homme.

_____

_____

_____

oral 10 **Lis** à haute voix le dialogue entre le jeune homme et la voisine.

Des mots pour dire le contraire

1 **a. Lis** les textes.

Il était une fois un homme jeune et pauvre.
Pour le repas du dernier jour de l'année, il ne trouve rien dans sa cuisine.
Il n'a pas de casserole car il vient de vendre sa vaisselle.

Il était une fois un homme vieux et riche.
Pour le repas du premier jour de l'année, il trouve tout dans sa cuisine.
Il a des casseroles car il vient d'acheter de la vaisselle.

Il va cuire le grain de riz dans une grande casserole et il le sucera lentement.

Il va cuire le grain de riz dans une petite casserole et il l'avalera rapidement.

b. Recopie chaque mot contraire.

jeune : _____ pauvre : _____ dernier : _____

rien : _____ grande : _____

vendre : _____ lentement : _____

2 **Recopie** le contraire de chaque mot en gras.

courte – fine – minuscule – lisse

La peau de l'éléphant est **épaisse** et **ridée**.

La peau du dauphin est _____ et _____.

Le renard a une queue **longue**.

Le lapin a une queue _____.

Le bec du toucan toco est **immense**.

Le bec du colibri est _____.

3 **Relie** chaque mot à son contraire.

accepter •	• démolir
aspirer •	• refuser
construire •	• expirer
tirer •	• commencer
finir •	• pousser

Fiche 27 + et ++

Écrire une rencontre dans un conte

1 **a. Lis** le texte.

Le jeune homme va trouver sa voisine.
– Tu peux me passer de l'eau pour cuire du riz pour le voisin et moi ?
– D'accord, mais je me suis donné du mal pour aller à la fontaine, alors je viendrai manger avec vous.
– D'accord, quand il y en a pour deux, il y en a pour trois.

b. Colorie les tirets qui montrent que des personnes se parlent.

c. Recopie la question posée par le jeune homme.

Vérifie que tu as bien mis la majuscule et le point d'interrogation.

d. Souligne les paroles de la voisine.

2 **Imagine :**
Après la voisine, le jeune homme va voir un jardinier. Il veut du persil pour donner du gout au riz qu'il va faire cuire pour le voisin, la voisine et lui.
Le jardinier accepte de lui donner du persil mais comme il s'est donné du mal pour le faire pousser, il viendra manger le riz avec le jeune homme, le voisin et la voisine.

Complète le texte qui raconte la rencontre entre le jeune homme et le jardinier.

Le jeune homme va trouver
–

– D'accord, mais
alors je viendrai manger avec vous.
–

Vérifie que tu as bien écrit la question, que tu as mis les majuscules et les points.

Le grain de riz (5)

- Retrouver les paroles de chaque personnage
- Comprendre l'implicite
- Anticiper la suite du conte

Pour faire cuire le riz, il fallait faire du feu, avec du bois, du papier et des allumettes. Il n'en avait pas. Il va chez Pierre, chez Jacques. Pierre lui a passé du bois, Jacques des allumettes et Michel du papier. Chaque fois qu'il empruntait quelque chose, ils ont dit :

– D'accord, mais on vient avec vous.

– D'accord, quand y en a pour trois, y en a pour quatre.

– D'accord, quand y en a pour quatre, y en a pour cinq.

– D'accord, quand y en a pour cinq, y en a pour six.

Du coup, il avait tout ce qu'il fallait : le feu, l'eau, la casserole, mais un seul grain de riz.

« Comment je vais faire ce soir pour partager le grain de riz en six ? Ou alors on le suce chacun notre tour... »

Il réfléchit, réfléchit.

Tout à coup, il a une idée.

oral **1** **Souviens**-toi du conte. **Écris** Vrai ou Faux.

a. Le jeune homme a maintenant une casserole, de l'eau et un grain de riz. _____

b. Le jeune homme a une petite casserole et de l'eau. _____

c. Le jeune homme sera tout seul pour manger son grain de riz. _____

d. Ils seront trois à manger le grain de riz. _____

2 **Relie** chaque personne à ce qu'elle a donné.

le voisin •	• de l'eau
la voisine •	• une casserole
Pierre •	• des allumettes
Jacques •	• du papier
Michel •	• du bois

3 **Écris** qui a prononcé ces paroles.

- D'accord, mais on vient avec vous. _____

- D'accord, quand y en a pour trois, y en a pour quatre. _____

4 **Complète**.

- D'accord, quand y en a pour trois, y en a pour quatre.

Les quatre personnes sont : le jeune homme, le voisin, la voisine et _____.

- D'accord, quand y en a pour quatre, y en a pour **cinq**.

Les **cinq** personnes sont : le jeune homme, le voisin, la voisine, Pierre et _____.

- D'accord, quand y en a pour cinq, y en a pour **six**.

Les **six** personnes sont le jeune homme, le voisin, la voisine, Pierre, Jacques et _____.

5 **Coche** la bonne réponse.

Comment les voisins ont-ils réagi quand le jeune homme leur a demandé de l'aide ?

- ☐ Ils acceptent mais il faudra que le jeune homme vienne les voir plus souvent.
- ☐ Ils refusent de l'aider.
- ☐ Ils acceptent mais ils s'invitent au repas du 31 décembre.

6 **Écris** Vrai ou Faux.

a. Les invités savent qu'il n'y a qu'un grain de riz à manger. _____

b. Les invités pensent qu'il y a du riz à manger pour tout le monde. _____

7 **Écris** la phrase du texte qui correspond à la première illustration.

_____

8 **Recopie** la question que se pose maintenant le jeune homme.

_____

9 **Complète** le résumé pour garder, dans ta tête, une image de ce qu'il se passe dans ce passage du conte.

Le jeune homme est allé voir _____, _____ et _____ pour avoir _____, _____, _____ afin d'allumer le _____ et cuire le _____. Il a _____ ce qu'il lui faut mais il n'a toujours qu'un seul _____.

Comment partager le grain de riz en _____ ?

oral **10** **Discute** avec tes camarades puis **écris** ce que peut être l'idée du jeune homme pour nourrir six personnes avec un seul grain de riz.

_____

oral **11** **Lis** à haute voix le passage de la ligne 9 à la fin du texte.

Écrire é, er, ez

1 **Lis** les mots suivants.
Entoure les différentes écritures du son [e].

l'été – un vélo – un éléphant – du café – une école – une épée

une étoile – la télévision – un bébé – un pré – du blé – une église

le gouter – un cahier – un quartier – un rocher – allumer – arriver

le nez – chez – assez – vous parlez – vous jouez

Écris les trois manières d'écrire le son [e] : _____ _____ _____

2 **Écris** les mots de l'activité 1 représentés par ces dessins.

la _____ une _____ le _____ un _____

3 **Complète**, comme dans l'exemple, avec un mot contenant le son [e] qui s'écrit er.

la boulangère ➜ *le boulanger*

la bouchère ➜ le _____

la fermière ➜ le _____

la bergère ➜ le _____

la cuisinière ➜ le _____

la première ➜ le _____

4 **Complète** chaque phrase avec un de ces mots.

découper – arriver – allumer – rentrer

Il faut _____ le linge avant la pluie.

Je dois _____ les étiquettes avant de les coller.

Le train va encore _____ en retard.

Pour éclairer la salle de classe, il faut _____ les lumières.

5 **Écris** une phrase avec ces mots. **Pense** à la majuscule et au point.
Entoure la lettre ou les lettres qui permettent d'écrire le son [e].

au début de l'année – a commencé à marcher – le bébé

_____

MOTS À MÉMORISER

une école • l'été • chez • le quartier

un éléphant • une étoile • un vélo • un cahier

1 **Complète** chaque phrase avec des mots appris.

quartier – école – été – chez

Dans ton _____, il y a un supermarché.

Après le printemps, c'est l'_____.

Avant d'aller à l'_____, vous passez _____ le boulanger.

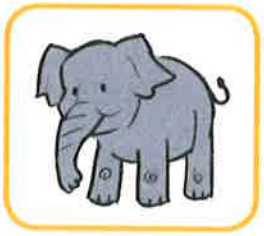
Entoure les différentes écritures du son [e] dans les mots que tu as écrits.

2 **Écris** les mots sous les bons dessins.

étoile – vélo – cahier – éléphant

un _____

une _____



un _____

un _____

Entoure les différentes écritures du son [e] dans ces mots.

3 **Récris** chaque mot orange avec un ou une.

l'été : _____ l'étoile : _____

l'école : _____ l'éléphant : _____

4 **Sépare** les mots par un trait puis **récris**-les.

chezcahierquartier

_____ un _____ le _____

5 **Écris** deux mots avec les syllabes suivantes.

lo – lé – é – vé – phant

un _____ un _____

La relation sujet-verbe au présent (5)

oral 1 **Lis** le texte puis **relis**-le en remplaçant Le garçon par Les garçons.

Le garçon va chez Pierre, chez Jacques et chez Michel.
Il a maintenant du bois, des allumettes et du papier mais un seul grain de riz.
Il trouve une idée pour avoir quelque chose à manger avec le grain de riz.

Écris les mots en orange en remplaçant Le garçon par Les garçons.

Le garçon va chez Pierre, chez Jacques et chez Michel.

_____ chez Pierre, chez Jacques et chez Michel.

Il a maintenant du bois, des allumettes et du papier mais un seul grain de riz.

_____ maintenant du bois, des allumettes et du papier mais un seul grain de riz.

Il trouve une idée pour avoir quelque chose à manger avec le grain de riz.

_____ une idée pour avoir quelque chose à manger avec le grain de riz.

2 **Colle** les étiquettes à la bonne page dans ton cahier de grammaire.

3 **Écris** le texte suivant en remplaçant Le garçon par Les garçons.
Tu peux utiliser les aides.

Le garçon va dans le bois. Il a un panier à la main. Il trouve des châtaignes.

_____

_____

AIDES !

Le garçon va Les garçons vont	Il a Ils ont	Il trouve Ils trouvent

4 **Écris** le texte suivant en remplaçant Louis par Louis et Akim.

Louis va à la bibliothèque. Il a envie de lire.
Il trouve une bande dessinée qui lui plait.

_____

_____

_____

Fiche 31 + et ++

Des phrases dans un texte (3)

1 **Lis** le texte. **Entoure** la majuscule au début de chaque phrase et le point à la fin.

Dans le village, un fermier élève des poules. Le jeune homme vient le voir.
Il repart avec une poule. Ce soir, le fermier viendra manger le riz et la poule.

Écris le nombre de lignes : _____

Écris le nombre de phrases : _____

Recopie la deuxième phrase. N'oublie pas la majuscule et le point.

_____

2 **Entoure** dans chaque phrase de qui on parle et ce qu'on en dit.

Dans le village, un fermier élevait des poules.
Le jeune homme vient le voir.
Il repart avec une poule.
Ce soir, le fermier viendra manger le riz et la poule.

Le groupe de mots qui indique de qui on parle n'est pas toujours au début de la phrase.

3 **Colle** les étiquettes pour faire une phrase. **Commence** par « Ce soir ».

4 **Écris** de qui on parle.

Maintenant, _____ a du bois, des allumettes et du papier.
_____ a donné une poule au jeune homme.

Le grain de riz (6)

- Rappeler l'épisode précédent
- Donner du sens à des mots inconnus
- Retenir ce qui est important

Dans le village, il y avait un fermier qui élevait des poules. Il va le trouver, il lui dit :

– Ce soir, on est six à manger du riz. Il y a le voisin, la voisine, Pierre, Jacques, Michel et moi. Toi, tu es tout seul, tu dois t'ennuyer. Si tu as envie de venir manger avec nous, tu seras le bienvenu. Mais on est de pauvres gens, on mange le riz sec, sans viande, sans assaisonnement. Toi, tu mangerais le riz avec une poule, par exemple, mais si tu veux manger notre riz, tu seras le bienvenu.

Le fermier dit :

– Je viens manger votre riz, mais je ne vais pas venir les mains vides, c'est normal que j'apporte quelque chose. Tiens, prends cette petite poule grasse qui est là.

Le garçon a pris la poule, il était content. Il vaut mieux manger une poule à sept que manger un seul grain de riz à six.

oral **1** **Souviens**-toi du conte. **Écris** Vrai ou Faux.

a. Le jeune homme a tout ce qu'il lui faut pour le repas du 31 décembre, même beaucoup de riz. _____

b. Ils seront six à manger le grain de riz. _____

c. Le jeune homme n'a toujours qu'un grain de riz. _____

d. Le jeune homme se demande comment il va faire avec un seul grain de riz pour six personnes et il a une idée. _____

2 **Écris** où se passe le conte.

Le conte se passe _____

3 **Coche** la phrase qui a le même sens que celle en orange.

Le fermier élève des poules.

☐ Le fermier soigne et nourrit des poules pour les vendre.

☐ Le fermier envoie ses poules à l'école.

4 **Remplace** chaque mot en orange par la personne désignée.

le fermier – Le jeune homme

Il va le trouver.

_____ va trouver _____

5 **Entoure** ce qui peut faire partie de l'assaisonnement du riz.

du sel	du poivre	de la viande
du persil	des pommes de terre	du piment

6 **Coche** la phrase qui veut dire la même chose que celle en orange.

Si tu veux manger notre riz, tu seras le bienvenu.

- ☐ On serait content que tu viennes manger du riz avec nous.
- ☐ On ne veut pas que tu viennes manger du riz avec nous.

7 **Relie** le groupe de mots en orange au groupe qui a le même sens.

venir **les mains vides** •

- sans apporter de cadeau
- en apportant un cadeau

8 **Écris** Vrai ou Faux.

a. Le fermier refuse l'invitation du jeune homme. _____

b. Le fermier accepte l'invitation du jeune homme. _____

c. Le jeune homme demande au fermier d'apporter une poule. _____

d. Le jeune homme prend une poule en cachette du fermier. _____

e. Le fermier propose de donner une poule pour le repas. _____

9 **Coche** la phrase qui indique l'idée que le jeune homme a eue.

- ☐ Il invite une personne à manger du riz et il espère qu'elle va apporter quelque chose.
- ☐ Il demande à une personne de lui donner quelque chose à manger.

10 **Complète** le résumé pour garder, dans ta tête, une image de ce qu'il se passe dans ce passage du conte.

Le jeune homme va voir le _____ et il l'invite à venir manger du _____. Le fermier _____ l'invitation. Comme il ne veut pas venir _____, il donne une _____ au garçon.

oral **11** **Discute** avec tes camarades puis **écris** ce qu'il va se passer ensuite selon toi.

_____

oral **12** **Lis** à haute voix les paroles prononcées par le jeune homme.

L'ordre alphabétique (1)

a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z

1 **Lis** la phrase.

Pour faire cuire le riz, il fallait faire du feu, avec du bois, du papier et des allumettes.

Entoure la première lettre de chaque mot en orange.
Recopie ces lettres dans l'ordre alphabétique dans les cases.

☐ _____ ☐ _____ ☐ _____ ☐ _____ ☐ _____

Puis **écris** la suite du mot après chaque lettre.
Tu viens de ranger des mots dans l'ordre alphabétique.

2 **Entoure** la première lettre de chaque mot.
Écris le mot en gras à la bonne place.

fermier avec – _____ – dinde – _____ – jeune – _____

poule grain – _____ – lentement – _____ – mettre – _____

idée casserole – _____ – manger – _____ – voisin – _____

pauvre maison – _____ – table – _____ – vieux – _____

3 **Entoure** la première lettre de chaque mot.
Souligne le mot qui n'est pas à sa place.

- cuisine – haricot – repas – lait – spaghetti
- chocolat – jour – décembre – lentille – pain
- fente – bon – couscous – homme – mieux
- haricots – soir – tiroir – vaisselle – pompe

4 **Entoure** la première lettre de chaque mot.
Recopie les mots dans l'ordre alphabétique.

trouver – moi – vouloir

_____

passer – quand – fontaine

_____

Écrire un épisode du conte

1 **a. Lis** le texte.

Le jeune homme va voir le fermier qui élève des poules.
– Ce soir, on est six à manger du riz. Si tu as envie de venir manger avec nous, tu seras le bienvenu.
– Je veux bien manger votre riz, mais je ne vais pas venir les mains vides. Tiens, prends cette petite poule grasse qui est là.
Le garçon prend la poule, il est content. Il vaut mieux manger une poule à sept que manger un seul grain de riz à six.

b. Colorie les tirets qui montrent que des personnes se parlent.

c. Souligne en bleu les paroles du jeune homme, puis en vert celles du fermier.

2 **Imagine** : Après le fermier, le jeune homme va voir le boulanger qui cuit le pain du village.
Écris ce que le boulanger va lui donner :

Sur le modèle de la rencontre avec le fermier, **écris** la rencontre du jeune homme et du boulanger.

Le jeune homme va voir

Le garçon prend

Vérifie que tu as bien changé de ligne quand un personnage commence à parler, que tu as mis les tirets, les majuscules et les points.

Le grain de riz (7)

- Rappeler l'épisode précédent
- Interpréter les substituts
- Exprimer des liens logiques

Mais, quand même, une poule à sept, ça ne fait pas un gros morceau pour chacun.
« Je suis bête de lui avoir parlé de ses poules, j'aurais dû lui parler de ses dindes ou de ses oies. »
Dans le village, il y avait une vieille qui élevait des dindes. Il va trouver la vieille. Il dit :
– Ce soir, on est sept à manger une poule au riz : le voisin, la voisine, Pierre, Jacques, Michel, le fermier et moi. Toi, tu es seule, tu dois t'ennuyer. Si tu as envie de venir manger avec nous, tu seras la bienvenue. On aura une poule pour huit, ça ne fait pas un gros morceau pour chacun, c'est pas aussi gros qu'une dinde, mais on se débrouillera avec la poule pour huit.
La vieille dit :
– Moi, je ne vais pas venir les mains vides ; les dindes, je les vends, je suis toute seule, je n'ai pas l'occasion d'en manger. Pour une fois que je peux en manger en compagnie... Tiens, prends la petite dinde qui est là...

oral 1 **Souviens**-toi de l'histoire.
Écris des numéros pour indiquer l'ordre des rencontres entre les personnages.

- ☐ Le jeune homme va voir le fermier.
- ☐ Le jeune homme va voir la voisine.
- ☐ Le jeune homme va voir Pierre, Jacques et Michel.
- ☐ Le jeune homme va voir le voisin.

2 **Recopie** ce que pense le jeune homme. N'oublie pas les guillemets.

_____

_____

3 **Relie** le mot en orange à la personne désignée.

Je suis bête... •	• le fermier
... de lui avoir parlé de ses poules. •	• le jeune homme

4 **Complète** la phrase.

Je suis bête de lui avoir parlé de ses poules ; si je lui avais parlé de ses dindes ou de ses oies, il m'aurait donné une _____ ou une _____ et c'est plus _____ qu'une poule.

5 **Coche** la réponse qui indique comment le jeune homme réussit à avoir une dinde pour le repas.

- ☐ Il prend une dinde sans que la vieille dame le voie.
- ☐ Il invite la vieille dame à manger la poule ; et comme elle ne veut pas venir les mains vides, elle lui donne une dinde.
- ☐ Il demande à la vieille dame de lui prêter une poule.

6 **Relie** le début de la phrase aux fins qui conviennent.

La vieille donne une dinde car

- elle a envie de manger de la dinde en compagnie.
- elle ne peut pas aller manger avec eux.
- elle ne veut pas venir manger avec eux les mains vides.

7 **Écris** combien il y aura de personnes au repas : _____

8 **Entoure** ce que le jeune homme a maintenant pour le repas.

une petite dinde	du riz	un grain de riz
une poule	une oie	de l'assaisonnement

9 **Complète** le résumé pour garder, dans ta tête, une image de ce qu'il se passe dans ce passage du conte.

Le jeune homme trouve qu'une poule pour _____, cela ne fait pas un _____ morceau chacun. Alors, il va voir une _____ et il l'invite à venir manger de la _____. La vieille _____ l'invitation. Comme elle ne veut pas venir _____, elle lui donne une petite _____.

oral **10** **Discute** avec tes camarades puis **écris** ce qu'il va se passer maintenant selon toi.

_____

oral **11** **Lis** à haute voix les paroles prononcées par la vieille.

Écrire è, ê, e, et, ai, ei

1 **Lis** les mots suivants.
Entoure les différentes écritures du son [ɛ].

un frère – le père – la mère (maman) – une chèvre – un élève

un verre à boire – un ver de terre – vert (couleur) – le bord de la mer – hier – avec

un poulet – un bonnet – le duvet – un bouquet

la semaine – l'air – une chaise

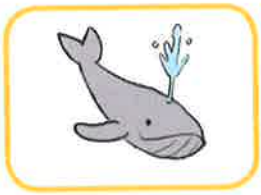
la fête – la tête – la forêt

la reine – la neige – la baleine

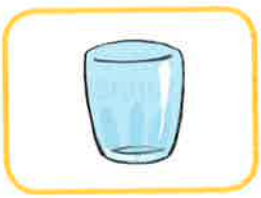
Écris les six manières d'écrire le son [ɛ] : _____ _____ _____ _____ _____ _____

2 **Écris** les mots de l'activité 1 représentés par ces dessins.

la _____



une _____



le _____

une _____

3 **Réponds** aux devinettes avec un mot de l'activité 1 contenant le son [ɛ] qui s'écrit et.

a. On me met sur la tête quand il fait froid. Je suis un _____.

b. Je suis le petit de la poule. Je suis le _____.

c. Pour me former, on met plusieurs fleurs ensemble. Je suis un _____.

d. Je suis l'ensemble des petites plumes sur le corps d'un petit oiseau.
Je suis le _____.

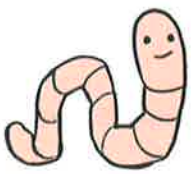
4 **Complète** chaque phrase avec un de ces mots.

verre – vert – ver

J'ai trouvé un _____ de terre.

Tu bois dans un _____.

Le feuillage de l'arbre est _____.



5 **Écris** une phrase avec ces mots. **Pense** au point et à la majuscule.
Entoure la lettre ou les lettres qui permettent d'écrire le son [ɛ].

mettre de la crème fraiche – aime – avec les asperges – le frère d'Hélène

_____

_____

MOTS À MÉMORISER

le père • la mère • hier • l'air

vert • la mer • la fête • la neige

1 **Complète** chaque phrase avec des mots appris.

hier – mère – père – air

Ce matin, l'_____ est froid.

Le _____ et la _____ de Léo font du judo.

Jules a mangé à la cantine _____ mais pas aujourd'hui.

Entoure la ou les lettres qui servent à écrire le son [ɛ] dans les mots que tu as écrits.

2 **Écris** les mots sous les bons dessins.

fête – vert – neige – mer

du _____ la _____ la _____ la _____

Entoure la ou les lettres qui servent à écrire le son [ɛ].

3 **Complète** chaque phrase avec le mot qui convient.

vert – verte La chenille est _____, le papillon est _____.

mère – mer La _____ de Louna est sous un parasol au bord de la _____.

4 **Réponds** à la devinette en employant un mot appris.

Je tombe en gros flocons blancs. Que suis-je ? _____

5 **Complète** avec un mot appris qui a plusieurs sens.

À la montagne, on respire l'_____ pur.

Je regarde en l'_____ pour voir les oiseaux.

Le chien a un _____ gentil.

6 **Sépare** les mots par un trait puis **récris**-les.

fêteneigehierpère

la _____ la _____ _____ le _____

Fiche 37 + et ++

Période 1

La relation sujet-verbe au présent (6)

oral 1 **Lis** le texte puis **relis**-le en remplaçant la vieille par les vieilles.

Le garçon va chez la vieille. Elle élève des dindes.
– Je donne une dinde pour le repas. Je suis seule et j'ai envie de manger avec vous.

Écris les mots en orange en remplaçant la vieille par les vieilles.

Le garçon va chez la vieille.

Le garçon va chez _____.

Elle élève des dindes.

_____ des dindes.

– Je donne une dinde pour le repas.

– _____ une dinde pour le repas.

Je suis seule. J'ai envie de manger avec vous.

– _____ seules. _____ envie de manger avec vous.

2 **Colle** les étiquettes à la bonne page dans ton cahier de grammaire.

3 **Écris** le texte suivant en remplaçant Je par Nous.
Tu peux utiliser les aides.

Je suis dans la classe. J'ai un problème à faire. Je trouve la solution.

_____

_____

AIDES !

Je suis Nous sommes	J'ai Nous avons	Je trouve Nous trouvons

4 **Écris** le texte suivant en remplaçant Nous par Je.

Nous sommes dans la cour. Nous avons chaud. Nous trouvons un peu d'ombre sous un arbre.

_____

_____

Fiche 38 + et ++

Les pronoms il/elle, ils/elles

1 **Lis** les pages 4, 5, 6 et 7 de ton cahier de grammaire.
Souviens-toi des textes que tu as lus. **Relie** chaque mot en orange à ce qu'il désigne.
Les mots en orange sont des pronoms.

Il demande une grande casserole.	• la vieille
Elle élève des dindes.	• le garçon
Ils demandent une grande casserole.	• deux garçons
Elles élèvent des dindes.	• les vieilles

2 **Complète** les colonnes avec les mots suivants.

le papillon – la gerboise – Jade – Enzo – la fleur – le crocodile

Le pronom il peut désigner...	Le pronom elle peut désigner...
le garçon –	la vieille – .....
.....	.....
.....	.....

3 **Complète** les colonnes avec les mots suivants.

les papillons – les gerboises – Jade et Sarah – Enzo et Léo – les fleurs – les voisins – les voisines – les crocodiles

Le pronom ils peut désigner...	Le pronom elles peut désigner...
deux garçons –	les vieilles – .....
.....	.....
.....	.....
.....	.....

4 Maintenant, sur ton cahier de grammaire, tu peux **écrire** le titre des pages 4, 5, 8 et 9 : il, elle, ils, elles.

5 **Remplace** le mot en orange par un pronom : Il, Elle, Ils ou Elles.

Un avion décolle.	_____ décolle.
Les poules pondent des œufs.	_____ pondent des œufs.
La lune brille.	_____ brille.
Les vaches donnent du lait.	_____ donnent du lait.

Le grain de riz (8)

- Comprendre l'implicite
- Donner du sens à des mots inconnus
- Interpréter la fin du conte

Quand il a vu que ça marchait bien comme ça, il est allé chez le jardinier pour avoir des légumes, chez le pâtissier pour avoir des gâteaux, chez l'épicier pour l'assaisonnement.

Ce qui fait que le soir ils étaient au moins quinze à table et il y avait un magnifique repas : la dinde, un ragout, la poule, des gâteaux... Ils se régalaient.

Au milieu du repas, il y en a un qui dit :

– Ce matin, tu nous as dit que tu nous invitais à manger du riz, où est ton riz ?

– Ah ! le riz... j'ai oublié de le mettre dans la casserole. De toute façon vous n'avez pas raté grand-chose.

Il a pris le grain de riz, il leur a montré, il leur a raconté l'histoire, et eux, ils ont bien ri !

Le grain de riz, Contes à croquer, Alain Gaussel, ill. Caroline Dall'Ava, coll. « Paroles de Conteurs » © Éditions Syros, 2009.

oral **1** **Souviens**-toi du conte. **Écris** Vrai ou Faux.

a. Le jeune homme est allé voir une vieille dame pour avoir une dinde. _____

b. La vieille a refusé son invitation pour le repas du 31 décembre. _____

c. Ils seront huit à manger la poule et la dinde. _____

2 **Coche** ce que fait le jeune homme et qui marche bien.

☐ Le jeune homme invite une personne et elle lui donne de quoi manger.

☐ Le jeune homme demande quelque chose à manger et la personne lui donne.

3 **Relie** chaque personnage à ce qu'il a donné.

le jardinier •	• l'assaisonnement
le pâtissier •	• des gâteaux
l'épicier •	• des légumes

4 **Écris** le nombre de personnes qui devraient être à table : _____

Écris le nombre de personnes qui est indiqué dans le texte : _____

5 **Entoure** ce que les invités ont mangé.

de la poule - du ragout - la dinde - des gâteaux - le grain de riz

Souligne le plat dont on n'a pas parlé jusqu'à maintenant dans le conte.

6 **Relie** le mot à sa définition.

un ragout •

- de la salade
- de la viande de bœuf, de mouton, de porc qui doit cuire longtemps dans de la sauce

7 **Entoure** les quatre personnes que le jeune homme a pu inviter pour compléter son repas.

le boulanger	une fleuriste	un libraire
un marchand de fromages	un boucher	un poissonnier

Complète en fonction de ton choix.

Il a invité _____ pour avoir _____.
Il a invité _____ pour avoir _____.
Il a invité _____ pour avoir _____.
Il a invité _____ pour avoir _____.

8 **Coche** ce que font les invités quand le jeune homme leur raconte l'histoire.

- ☐ Ils se mettent en colère.
- ☐ Ils rient.
- ☐ Ils repartent chez eux.

9 **Recopie** les deux mots qui se prononcent de la même façon dans la dernière phrase du texte.

_____

10 **Écris** si le conte se termine bien ou mal et **dis** pourquoi.

Le conte se termine _____ car _____

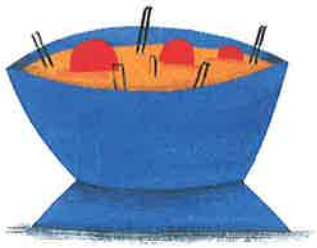
_____

11 **Écris** dans l'ordre le nom de toutes les personnes que le jeune homme est allé voir pour résoudre son problème.

_____

_____

oral 12 **Lis** à haute voix de la ligne 6 à la fin du texte.



Des mots et expressions du conte

1 **Remplace** les mots en gras par un mot de même sens que tu as lu dans le conte.

attacher – s'est dit – tirer

coincé – passe – élève – trouver

Le jeune homme va **voir** le fermier.

_____

Il fallait **prendre** l'eau à la fontaine.

_____

Il **a pensé** : « Qu'est-ce que je vais bien pouvoir manger ? »

_____

Le fermier **soigne et nourrit** des poules.

_____

Je te **prête** une casserole.

_____

Le riz va **coller** s'il n'y a pas beaucoup d'eau dans la casserole.

_____

Il trouve un grain de riz **bloqué** dans une fente.

_____

2 **Relie** chaque expression à celle qui a le même sens.

les mains vides •	• avec quelqu'un
se régaler •	• manger avec plaisir
en compagnie •	• sans rien apporter

3 **Complète** avec ces mots ou expressions que tu as rencontrés dans le conte.

s'est donné du mal – as envie – élèvent – l'occasion – le bienvenu

a. Kim dit à son copain :

- Si tu _____ de venir à mon anniversaire, tu seras _____.

b. Leila _____ pour faire son problème et elle a enfin trouvé la solution.

c. Thomas voudrait aller à Paris mais il n'a pas _____ d'y aller.

d. Les voisins de Lilou _____ des lapins.

Fiche 41 + et ++

Présenter les personnages

Présente les personnages du conte en deux phrases, comme pour le jeune homme.
Indique ce qu'ils ont donné et pour quoi faire. Tu peux t'aider du mémo.
Emploie les pronoms il, ils, elle, elles.

C'est le jeune homme. Il n'a qu'un grain de riz à manger pour le repas du 31 décembre.

C'est le voisin.
_____ a donné
_____ pour
_____.

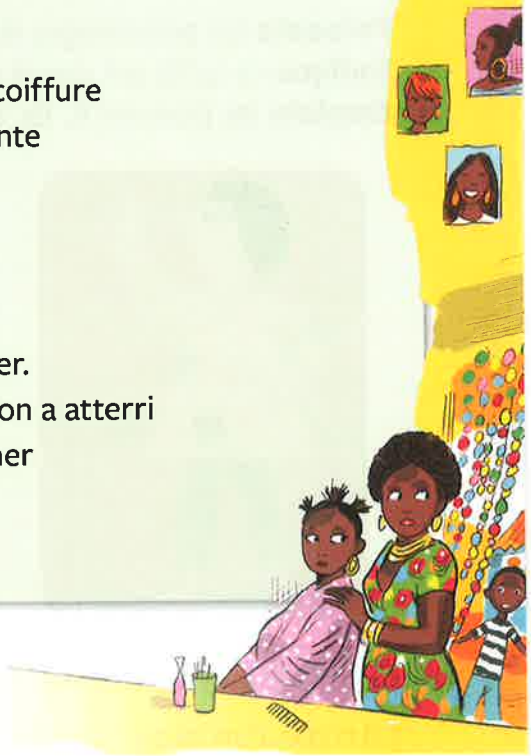
Ce sont _____

Vérifie que tu as bien indiqué ce que chacun a donné et pour quoi faire.
Vérifie aussi que tu as bien employé les pronoms et que tu as mis les majuscules et les points.

Le papa de Tibi (1)

- Distinguer les paroles du récit
- Interpréter les substituts
- Comprendre la chronologie

– Mon papa est de retour ! Mon papa est de retour !
Tibi court à travers tout le village. Il entre dans le salon de coiffure de Madame Radio (on l'appelle comme ça parce qu'elle chante tout le temps).
– Mon papa est de retour !
Il se précipite dans le magasin de légumes de Boutik.
– Mon papa est de retour !
Tibi entre en trombe dans le dispensaire de Madame Garnier.
– Mon papa est de retour ! annonce-t-il, tout fier. Son avion a atterri hier à Dakar. Tonton Mustafa et Maman sont allés le chercher en taxi-brousse. Ils arriveront ce soir.
– Comme tu dois être content, dit la docteure.



1 **Écris** le titre du roman.

_____

2 **Entoure** les paroles de Tibi dans les 6 premières lignes.

3 Dans la phrase, **entoure** les mots qui disent que Tibi va très vite voir Boutik.

Il se précipite dans le magasin de légumes de Boutik.

4 **Écris** le prénom ou le nom de ces personnages.

_____

_____

_____

5 **Relie** le mot en orange à la personne désignée.

Il entre dans le salon de coiffure. •
Elle chante tout le temps. •
Il se précipite dans le magasin de Boutik. •

- Madame Radio
- Tibi

6 **Complète** pour répondre à la question :

Pourquoi Tibi court-il à travers tout le village ?

Il court à travers tout le village pour _____

7 **Entoure** les mots qui pourraient remplacer les mots en orange dans la phrase.

en courant – doucement – à toute allure

Tibi entre **en trombe** dans le dispensaire.

8 **Relie** le mot en orange à la personne désignée.

Mon papa est de retour ! annonce-t-**il**, tout fier. •	• Papa
Tonton Mustafa et Maman sont allés **le** chercher. •	• Tibi
Ils arriveront ce soir ! •	• Tonton Mustafa, Maman et Papa

9 **Complète** pour répondre aux questions.

a. Quand Papa arrivera-t-il chez lui ? Papa arrivera _____

b. Que fait-on dans un dispensaire ? On _____

10 **Barre** la phrase qui est fausse.

a. Tibi est allé chercher Papa à Dakar.

b. Maman et Tonton Mustafa sont allés chercher Papa à Dakar.

11 **Entoure** les groupes de mots qui indiquent ce que Tibi ressent aujourd'hui.

de la tristesse – de la fierté – de la joie

12 **Colle** les phrases dans l'ordre de l'histoire (étiquettes page 149).

a. ☐

b. ☐

c. ☐

13 **Écris** 1, 2 et 3 pour indiquer dans quel ordre Tibi se rend dans les différents endroits. Puis **écris** de quel lieu il s'agit sous chaque image.

_____ _____ _____

Fiche 43 + et ++

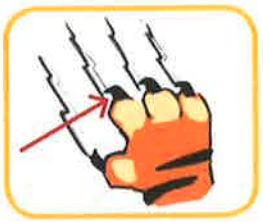
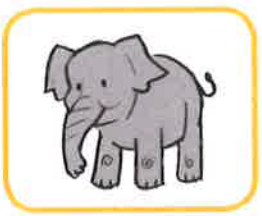
Écrire f, ff, ph

1 **Lis** les mots suivants.
Entoure les différentes écritures du son [f].

une femme - la coiffure - une fusée - les affaires - un œuf
du feu - le fil - une fleur - froid - le four - neuf - enfin - du café
un frère - le front - la fumée - une griffe - effacer - souffler
un dauphin - une photo - le téléphone - un éléphant - un phare

Écris les trois manières d'écrire le son [f] : _____ _____ _____

2 **Écris** les mots de l'activité 1 représentés par ces dessins.

une _____ un _____ une _____ la _____

3 **Complète** les mots avec f, ff ou ph. Tu peux t'aider de l'activité 1.

la coi__ure	du ca__é	un __are	un œu__
une __leur	le __our	__roid	sou__ler
les a__aires	du __eu	e__acer	un __il

4 **Complète** chaque phrase avec un des mots ci-dessous.

pharmacie - soif - alphabet
dauphin - fraise - affreux

Le monstre fait peur, il est _____.
Luna aime bien la glace à la _____.
Après le sport, les élèves ont _____.
On achète les médicaments à la _____.
La première lettre de l'_____ est le A.
Le _____ a une peau lisse et un ventre blanc.

5 **Écris** une phrase avec ces mots. **Entoure** les différentes écritures du son [f].

fait la photo d'une fleur - Farid - avec son téléphone

_____

MOTS À MÉMORISER

les affaires • enfin • un frère • une photo

neuf • une femme • un téléphone • le front

1 **Complète** chaque phrase avec un des mots appris.

affaires – enfin – frère – photo

Le petit _____ de Nora a huit ans.

Les _____ de Tom sont bien rangées dans son sac.

Nous allons chez le dentiste puis au supermarché et _____ nous rentrons.

Ma cousine prend en _____ son petit chat.

Entoure les différentes écritures du son [f] dans les mots que tu as écrits.

2 **Écris** les mots sous les bons dessins.

neuf – une femme – un téléphone – le front

_____ _____ _____ _____

3 **Écris** la réponse à la devinette.

Je suis juste avant le nombre dix. Je suis le nombre _____.

4 **Écris** deux mots que tu connais avec ces syllabes.

en | to | pho | fin

_____ une _____

5 **Retrouve** cinq mots mémorisés. **Écris**-les.

a	f	f	a	i	r	e	s	m	g
h	n	y	b	f	r	è	r	e	j
f	e	m	m	e	b	d	p	r	t
é	t	é	l	é	p	h	o	n	e
t	o	f	r	o	n	t	u	b	v

les _____

le _____

la _____

le _____

le _____

La relation sujet-verbe au présent (7)

oral 1 **Lis** le texte puis **relis**-le en remplaçant Tibi par Tibi et son frère Ibou.

Tibi arrive au village. Il entre dans le salon de coiffure de Madame Radio.
Il se précipite dans le magasin de Boutik. Il entre en trombe dans le dispensaire.
Il annonce le retour de Papa à tout le monde.

Écris les mots en orange en remplaçant Tibi par Tibi et son frère Ibou.

Tibi arrive dans le village.

_____ dans le village.

Il entre dans le salon de coiffure de Madame Radio.

_____ dans le salon de coiffure de Madame Radio.

Il se précipite dans le magasin de Boutik.

_____ dans le magasin de Boutik.

Il entre en trombe dans le dispensaire.

_____ en trombe dans le dispensaire.

Il annonce le retour de Papa à tout le monde.

_____ le retour de Papa à tout le monde.

2 **Colle** les étiquettes à la bonne page dans ton cahier de grammaire.

3 **Écris** le texte suivant en remplaçant Tom par Tom et Léo.
Tu peux utiliser les aides.

Tom arrive à l'école. Il entre dans la classe.

_____

AIDES !

Tom arrive Tom et Léo arrivent	Il entre Ils entrent

4 **Écris** le texte suivant en remplaçant Un renard par Des renards.

Un renard arrive près de la ferme. Il entre dans le poulailler.

_____

_____

Fiche 45 + et + +

Des phrases dans un texte (4)

1 **Lis** le texte.

Tibi arrive au village. Il entre dans le salon de coiffure de Madame Radio.
Il se précipite dans le magasin de Boutik. Il entre en trombe dans le dispensaire.
Il annonce le retour de Papa à tout le monde.

Écris le nombre de lignes du texte : _____

Écris le nombre de phrases du texte : _____

2 **Souligne** la deuxième phrase du texte.

Recopie la quatrième phrase.

_____

3 **Recopie** ces mots dans l'ordre de la phrase. **Commence** par Aujourd'hui.

revient au village – le papa de Tibi – aujourd'hui

_____

Entoure de qui on parle et ce qu'on en dit dans cette phrase.

Récris la phrase en plaçant le mot aujourd'hui à la fin de la phrase.

_____

4 **Relie** de qui on parle à ce qu'on en dit.

Monsieur Boutik •	• soigne les malades.
Madame Radio •	• vend des légumes.
Madame Garnier •	• chante tout le temps.

5 **Écris** de qui on parle.

_____ est de retour.

Le papa de Tibi (2)

- Interpréter la ponctuation
- Trouver l'idée principale
- Comprendre des pensées

Pour sûr que Tibi est content !

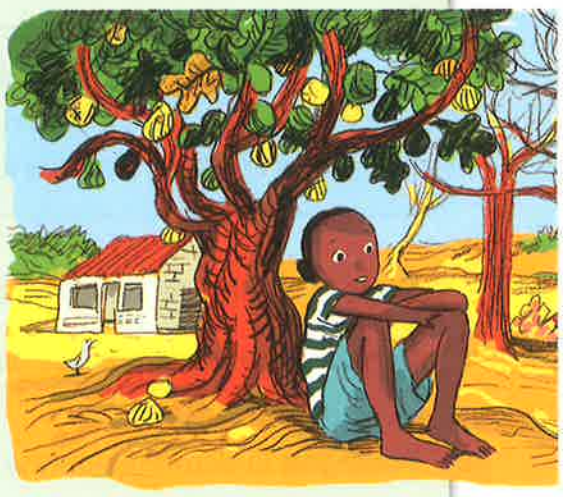
C'est la première fois qu'il va voir son papa pour de vrai. Il l'a déjà vu quand il était tout bébé. Mais ça, ça ne compte pas.

Le papa de Tibi construit des autoroutes en France. Mais il n'y a plus de travail en France, alors il rentre au pays. Tibi s'est assis au pied du figuier. Maintenant, il attend. Le figuier lui fait de l'ombre.

De la maison, Fatou lui lance :

– Rentre, petit frère ! Won a parlé au téléphone avec Maman. Ils en ont encore pour trois heures de route.

Trois heures ? Qu'est-ce que c'est quand on attend quelqu'un qu'on aime ? Tibi attend. Et le figuier attend avec lui.



1 **Colorie** les différents points du texte.

2 **Entoure** les paroles de Fatou.

3 **Complète** les phrases pour répondre aux questions.

a. Où est Tibi maintenant ? Maintenant, Tibi est _____

_____

b. Que fait Tibi ? Tibi _____

4 **Relie** le mot en orange à la personne désignée.

Il l'a déjà vu quand **il** était tout bébé. •

Il n'y a plus de travail en France alors **il** rentre au pays. •

Maintenant, **il** attend. •

- Papa
- Tibi

5 **Écris** Vrai ou Faux.

a. Tibi a vu son papa quand il était bébé. _____

b. Tibi se souvient bien de son papa. _____

c. Le papa de Tibi était en France. _____

d. Tibi ne se souvient pas bien de son papa. _____

6 **Entoure** les mots qui pourraient remplacer le mot en orange dans la phrase.

saute – dit – mange – crie – murmure

De la maison, Fatou lui **lance** :
- Rentre, petit frère !

7 **Complète** les phrases pour répondre aux questions.

a. Qui est Fatou ? Fatou est _____

b. Dans combien de temps le papa de Tibi va-t-il arriver ?
Le papa de Tibi va arriver dans _____

8 **Écris** chaque phrase à l'endroit qui convient.

Tibi va voir son papa pour de vrai.

Tibi a déjà vu son papa quand il était tout bébé.

avant	en ce moment	après
_____	Maintenant, il attend.	_____
_____		_____
_____		_____
_____		_____

oral 9 **Nomme** ce qui te permet de savoir que Tibi vit dans la brousse en Afrique.

10 **Coche** l'idée principale du texte.

- ☐ Won a parlé au téléphone avec Maman.
- ☐ Tibi attend Papa au pied du figuier.
- ☐ Tibi a déjà vu son papa quand il était bébé.

11 **Réponds** à la question.

À ton avis, que va-t-il se passer quand Papa va arriver ?

- ☐ Tibi va aller vers lui pour l'embrasser.
- ☐ Tibi ne va pas oser aller vers lui.

oral 12 **Lis** à haute voix les lignes 9 à 13 du texte.

Des mots pour indiquer le temps

1 **Lis** le texte.

Le retour de Papa

Aujourd'hui, Tibi court à travers tout le village. Il entre dans le salon de coiffure de Madame Radio. Il se précipite dans le magasin de Boutik. Il entre en trombe dans le dispensaire de Madame Garnier. Il annonce le retour de Papa à tout le monde. L'avion de Papa a atterri hier à Dakar. Tonton Mustafa et Maman sont partis le chercher en taxi-brousse. Maintenant, Tibi attend sous le figuier. Papa sera à la maison dans trois heures.

2 **Écris** sous chaque image les mots en orange du texte qui indiquent quand les évènements se sont déroulés.

_____ _____ _____ _____

3 **Écris** les groupes de mots en orange dans la bonne colonne.

Demain, Tibi jouera au foot avec son papa.
La semaine dernière, Tibi a appris la nouvelle du retour de Papa.
L'année prochaine, le papa de Tibi retournera peut-être en France.
En ce moment, le figuier fait de l'ombre à Tibi.
Il y a plusieurs heures, tonton Mustafa et Maman sont partis à Dakar.

Ils indiquent ce qui est passé.	Ils indiquent ce qui se passe dans le présent.	Ils indiquent ce qui va se passer dans le futur.
hier • il y a un mois • l'année dernière	aujourd'hui • maintenant	dans trois heures • bientôt • le mois prochain
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....

Fiche 48 + et ++

Raconter un évènement

1 **Imagine** un nouvel épisode de l'histoire de Tibi.

a. Choisis l'ordre dans lequel Tibi va dans ces nouveaux endroits. **Numérote** les images.

☐ La boulangerie de Mme Pain

☐ L'atelier de mécanique de Toutfaire

☐ Le restaurant « Chez Omar »

b. Complète le texte pour raconter où va Tibi en sortant du dispensaire. **Utilise** les verbes :

entre - se précipite - entre en trombe

En sortant du dispensaire de Madame Garnier, Tibi _____

_____

– Mon papa est de retour !

_____

– Mon papa est de retour !

_____

c. Vérifie que tu as bien mis les majuscules et les points.

2 **Imagine** qu'un camarade passe et demande à Tibi ce qu'il fait sous le figuier. Tibi lui raconte qu'il attend le retour de son papa.

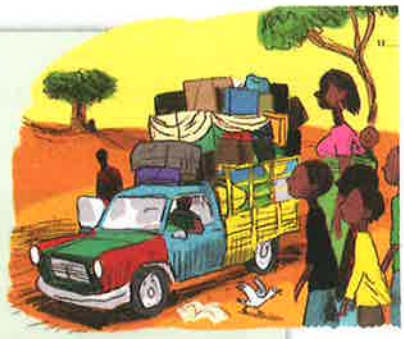
a. Écris plusieurs phrases pour dire ce que Tibi raconte à son camarade.

– J'attends

b. Vérifie que tu as bien mis les majuscules et les points.

Le papa de Tibi (3)

- Identifier les personnages
- Donner du sens à des mots inconnus
- Comprendre la chronologie



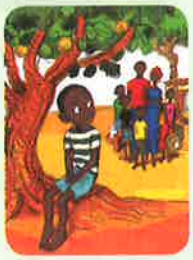
Soudain, un coup de klaxon, dans la chaleur de cette fin d'après-midi ! Fatou, Moussa, Won et Kessy se précipitent vers le taxi-brousse. Tonton Mustafa est au volant. Un homme est installé à ses côtés. Il ouvre la porte, déplie son grand corps puissant : c'est Papa ! Maman émerge à son tour de la voiture. Elle a mis son plus beau boubou.

Tibi n'ose pas aller à leur rencontre. Il a peur. Et si son papa ne le reconnaissait pas ? Et si son papa ne l'aimait pas ? Il reste là. Papa remarque alors son petit dernier sous son arbre.

– Tibi ne vient pas me saluer ? s'étonne-t-il.

– Il est intimidé. Laisse-lui un peu de temps, conseille Maman.

Maman, Papa, Fatou, Moussa, Won et Kessy s'installent pour manger. Ils bavardent et rient.



1 **Colorie** les différents points du texte.

2 **Entoure** les mots qui pourraient remplacer chaque mot en orange.

Maman **émerge** à son tour de la voiture. monte – sort

Elle a mis **son plus beau boubou**. son plus beau pantalon – sa plus belle robe

3 **Complète** la phrase pour répondre à la question.

Quand le taxi-brousse arrive-t-il ?

Le taxi-brousse _____.

4 **Entoure** les personnes qui se précipitent vers le taxi-brousse.

Maman – Moussa – Papa – Won

Mustafa – Fatou – Tibi – Kessy

5 **Relie** les mots en orange à la personne désignée.

Un homme est installé à ses côtés. •	• Papa
Il ouvre la porte. •	• Maman
Elle a mis son plus beau boubou. •	• Tibi

6 **Écris** à côté de chaque mot en orange la personne désignée : Papa ou Tibi.

a. Il a peur. Il ➜ _____

b. Papa remarque alors son petit dernier sous son arbre.

son petit dernier ➜ _____

c. Tibi ne vient pas me saluer ? s'étonne-t-il. il ➜ _____

d. Il est intimidé. Laisse-lui un peu de temps, conseille Maman. Il ➜ _____

7 **Recopie** les questions que se pose Tibi.

_____

_____

8 **Colorie** les paroles prononcées et **indique** qui les prononce.

— Tibi ne vient pas me saluer ? s'étonne-t-il. _____

— Il est intimidé. Laisse-lui un peu de temps, conseille Maman. _____

9 **Lis** ces phrases. **Recopie** la phrase qui est vraie.

a. Tibi saute au cou de Papa.

b. Tibi est intimidé car il ne connait pas Papa.

c. Papa est content de voir Tibi sous le figuier.

_____

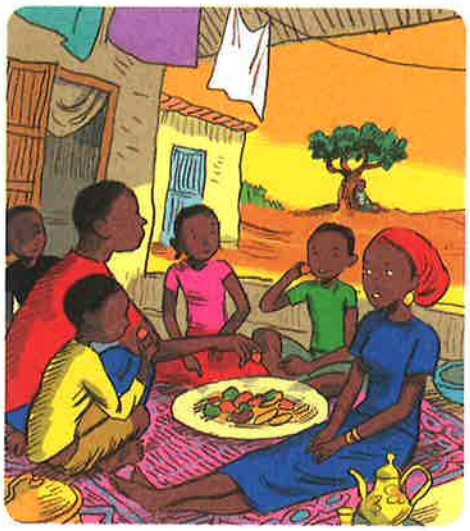
10 **Numérote** les phrases dans l'ordre de l'histoire.

☐ Maman émerge à son tour de la voiture.

☐ Le taxi-brousse arrive.

☐ Toute la famille saute au cou de Papa, sauf Tibi.

☐ Papa ouvre la porte et sort de la voiture.



oral 11 **Décris** la scène de repas sur l'illustration et **compare** avec tes repas.

oral 12 **Lis** à haute voix les lignes 7 à 9 du texte.

Écrire v, w

1 **Lis** les mots suivants.
Entoure les différentes écritures du son [v] dans la dernière ligne.

avec - arriver - un élève - un livre - ouvrir - il se sauve - du savon

souvent - trouver - une valise - un veau - un vélo - du velours

vendu - venir - le verbe - vers - je veux - la viande - une vache

la vie - une ville - vingt - un violon - voici - vous - la vue - un wagon

Écris les deux manières d'écrire le son [v] : _____ _____

Recopie le seul mot écrit avec w : _____

2 **Écris** les mots de l'activité 1 représentés par ces dessins.

un _____

du _____

un _____

une _____

3 **Complète** chaque phrase avec le mot qui convient.

font - vont
Les deux chatons _____ des bêtises.
Les fillettes _____ à la piscine.

fais - vais
Je _____ un gâteau.
Je _____ au cinéma.

vingt - faim
Fatima a _____ ans aujourd'hui.
Léa a très _____ après le sport.

frais - vraie
Le poisson vient d'être pêché, il est _____.
Cette histoire est _____.

neuf - neuve
La robe est _____.
Le pantalon est _____.

4 **Écris** une phrase avec ces mots. **Entoure** la lettre qui permet d'écrire le son [v].

avez trouvé un vieux vélo - vous - dans la cave de l'immeuble

_____

MOTS À MÉMORISER

vingt • une ville • un livre • un élève

souvent • avec • vers • la vie

1 **Écris** les mots sous les bons dessins.

vingt – une ville – un livre – un élève

20

_____ _____ _____ _____

Entoure la lettre qui sert à écrire le son [v].

2 **Complète** chaque phrase avec un des mots appris.

souvent – avec – vers – vie

Papa s'avance _____ Tibi.

Le grand frère de Marco va _____ au cinéma.

Tu habites une maison _____ un jardin.

Je regarde un film sur la _____ en Afrique.

3 **Écris** la réponse à chaque devinette.

a. Je suis juste après le nombre *dix-neuf*. Je suis le nombre _____.

b. Je suis un enfant à l'école. Je suis un _____.

4 **Écris** deux mots que tu connais avec ces syllabes.

sou – vec – vent – a _____ _____

5 **Retrouve** quatre mots mémorisés. **Écris**-les.

c	w	r	v
l	a	e	e
i	v	i	r
v	i	w	s
r	e	v	c
e	m	i	m
u	r	l	n
n	n	l	a
i	s	e	i

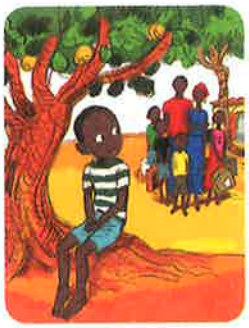
un _____ la _____ une _____ _____

La relation sujet-verbe au présent (8)

oral 1 **Lis** le texte puis **relis**-le en remplaçant Tibi et Ibou par Tibi.

Papa sort de la voiture. Fatou, Moussa, Won et Kessy courent vers lui.
Tibi et Ibou regardent Papa. Ils ont peur. Ils restent là, sous le figuier.
Ils ont besoin de temps.

Écris les mots en orange en remplaçant Tibi et Ibou par Tibi.



Tibi et Ibou regardent Papa.

_____ Papa.

Ils ont peur.

_____ peur.

Ils restent là, sous le figuier.

_____ là, sous le figuier.

Ils ont besoin de temps.

_____ besoin de temps.

2 **Colle** les étiquettes à la bonne page dans ton cahier de grammaire.

3 **Écris** le texte suivant en remplaçant Sarah et Nadia par Sarah.
Tu peux utiliser les aides.

Sarah et Nadia ont de la chance. Ce soir, elles regardent un dessin animé.

_____

_____

AIDES !

Sarah et Nadia ont Sarah a	elles regardent elle regarde

4 **Écris** le texte suivant en remplaçant Les chats par Le chat.

Les chats restent souvent sur le canapé près du feu.
Ils ont bien chaud.

_____

_____

_____

Fiche 52 + et + +

Des groupes nominaux (3)

1 **Lis** le texte.

Devant la maison, Papa, Maman, Fatou, Moussa, Won et Kessy discutent. Tibi est toujours sous son arbre. Papa a rapporté des cadeaux : une machine à coudre pour Maman, un pantalon pour Fatou, un petit appareil avec des écouteurs pour Won, le même pour Kessy et un ballon neuf pour Moussa. Papa donne son cadeau à Tibi : un vrai maillot du PSG.

Lis les mots du texte qui désignent des personnes. **Entoure** la majuscule.

2 **Retrouve** dans le texte le mot qui correspond à chaque dessin.

_____ _____ _____ _____

Recopie chaque mot avec le petit mot qui est devant.
On appelle ce mot un déterminant.

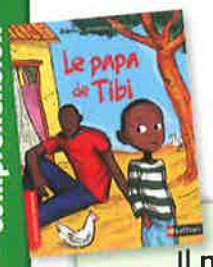
3 **Colle** les étiquettes à la bonne page dans ton cahier de grammaire.

4 **Écris** les groupes de mots dans la bonne colonne.

la coiffeuse – les légumes – le taxi – son boubou – sa sœur – Mustafa

déterminant	mot qui désigne une personne
.....	.....
.....	.....
.....	.....

déterminant	mot qui désigne une chose
.....	.....
.....	.....
.....	.....



Le papa de Tibi (4)

- Distinguer les paroles du récit
- Interpréter les substituts
- Comprendre la chronologie

Il ne manque que le rire de Tibi.
– Tu ne viens pas manger ? lui lance Papa.
– Laisse-lui un peu de temps, conseille Maman.
– Je vous ai apporté des cadeaux !
Pour Maman, Papa a acheté une nouvelle machine à coudre.
Pour Fatou, un pantalon comme en portent les jolies filles à Paris.
Pour Won, un petit appareil avec des écouteurs pour écouter de la musique.
Pour Kessy, la même chose ; comme ça, il n'y aura pas de jaloux.
Pour Moussa, un ballon de football tout neuf.
Puis, se tournant vers le figuier, il dit :
– J'ai aussi un cadeau pour toi, Tibi.
Ce dernier ne bouge pas. Papa se lève et avance vers son petit garçon.
Il s'accroupit et dit, tout simplement :
– Mon petit Tibi !
Il tend les bras. Tibi saute au cou de son papa.

Papa offre un maillot du PSG à Tibi. Plus tard, Tibi rêve d'être footballeur professionnel.

Le papa de Tibi, Zidrou, ill. Frédéric Rébéna, coll. « Premiers romans » © Nathan, 2014.

1 **Colorie** les différents points du texte.

2 **Souligne** les paroles de Papa dans le texte.

3 **Entoure** les mots qui pourraient remplacer le mot en orange.

Tu ne viens pas manger ? lui **lance** Papa. dit - répond - demande

4 **Relie** le cadeau à la personne qui le reçoit.

• pour Maman

• pour Won et Kessy

• pour Moussa

• pour Fatou

5 **Relie** le mot en orange à la personne désignée.

Tu ne viens pas manger ? •	• Papa
Je vous ai apporté des cadeaux. •	• Maman, Won, Kessy, Moussa, Fatou
Je vous ai apporté des cadeaux. •	• Tibi

6 **Entoure** ce que va faire Maman, à ton avis, avec sa machine à coudre.

a. Elle va faire des vêtements à ses enfants.

b. Elle va faire des vêtements pour les vendre.

c. Elle va la mettre dans la maison pour décorer.

7 **Relie** les mots en orange à la personne désignée.

Ce dernier ne bouge pas. •	• Papa
Il s'accroupit. •	• Tibi

8 **Complète** la phrase pour répondre à la question.

Quel est le cadeau de Papa pour Tibi ?

Papa a rapporté _____

9 **Numérote** les dessins dans l'ordre de l'histoire.

☐

☐

☐

10 **Colle** les phrases dans l'ordre de l'histoire (étiquettes page 149).

a. _____

b. _____

c. _____

oral **11** **Lis** à haute voix les lignes 5 à 9 du texte.

Mots étiquettes – Mots particuliers

1 **Trouve** pourquoi les mots de chaque liste ont été mis ensemble.

un taxi-brousse

un camion

une automobile

un autocar

un vélo

un train

un tramway

un pantalon

un maillot

une robe

une jupe

un short

un anorak

un boubou

un figuier

un pommier

un poirier

un chêne

un sapin

un cerisier

un manguier

Écris le mot étiquette sous la liste qui convient :

vêtement – véhicule – arbre

2 **Entoure** l'intrus dans chaque liste.

a. un citron – une banane – un livre – une orange – une pomme – une figue

b. une pelle – une bêche – un marteau – une bouteille – une scie – un râteau

c. un bonnet – une cagoule – un casque – un pull – un béret – une casquette

3 **Recopie** chaque mot étiquette dans la bonne liste.

prénom – pays – légume

a. _____ Espagne – Italie – Luxembourg – Pays-Bas – _____

b. _____ un haricot – un navet – une salade – un chou – _____

c. _____ Tibi – Louis – Emma – Paris – Hugo – Zoé – _____

Écris un mot à la fin de chaque liste.

Fiche 55 + et + +

Écrire des énumérations

1 **Lis** ce texte.

Papa, Maman, Fatou, Moussa, Won et Kessy mangent. Fatou, Moussa, Won et Kessy rient. Papa et Maman discutent.

a. Entoure les points, les virgules et le petit mot entre deux mots en orange dans le texte.

b. En t'aidant de la photo, **complète** le texte. N'oublie pas les virgules.
Place le petit mot et au bon endroit.

À l'école, pendant la récréation, _____

_____

_____

jouent dans la cour.

Vérifie que tu as mis les virgules et le mot et au bon endroit.

2 **Lis** ce texte.

Papa a rapporté des cadeaux : une machine à coudre pour Maman, un pantalon pour Fatou, un petit appareil avec des écouteurs pour Won, le même pour Kessy et un ballon pour Moussa.

a. Entoure les signes de ponctuation et le mot et dans le texte.

b. En t'aidant des dessins, **écris** le nom des cadeaux que Papa aurait pu rapporter.

pour Maman : _____ pour Fatou : _____

pour Won : _____ pour Moussa : _____

c. Complète la phrase.

Papa a rapporté des cadeaux de Paris :

Vérifie que tu as mis les virgules et le mot et au bon endroit.

Des règles de vie (1)

- Exprimer des liens logiques
- Comprendre l'implicite
- Donner du sens à des mots inconnus

Des conseils pour protéger l'environnement

- Vous triez les déchets.
- Vous avez des sacs en papier ou en tissu pour mettre les courses.
- Vous fermez le robinet quand vous brossez vos dents.
- Vous prenez des douches plutôt que des bains.
- Vous fermez la lumière quand vous quittez une pièce.
- Vous ne laissez pas les appareils électriques en veille.
- Vous prenez le verso des feuilles imprimées ou déjà écrites comme brouillon.
- Vous allez à l'école à pied ou en bus au lieu d'y aller en voiture.
- Vous ne jetez pas les mouchoirs et les emballages dans la nature.
- Dans la forêt, vous marchez sur les chemins.
- Vous ne dérangez pas les animaux sauvages et les insectes.
- Vous pouvez cueillir quelques fleurs sans arracher les racines.

1 **Indique** le nombre de règles à respecter pour protéger l'environnement : ☐

2 **Colle** au bon endroit la phrase qui veut dire la même chose (étiquettes p. 149).

Vous **triez** les **déchets**.

Vous prenez le **verso des feuilles imprimées** comme brouillon.

Vous ne laissez pas les appareils électriques **en veille**.

3 **Complète** chaque phrase.

a. Quand vous brossez vos dents, vous _____ .

b. Quand vous quittez une pièce, vous _____ .

c. Quand vous faites les courses, vous _____ .

4 **Écris** le nom de deux appareils électriques qu'il ne faut pas laisser en veille.

_____ _____

5 **Relie** ce qui va ensemble.

Vous fermez le robinet quand vous brossez vos dents. •

Vous fermez la lumière quand vous quittez une pièce. •

Vous prenez des douches plutôt que des bains. •

Vous ne laissez pas les appareils électriques en veille. •

• pour utiliser moins d'eau

• pour utiliser moins d'électricité

6 **Entoure** le groupe de mots qui pourrait remplacer le mot en orange.

ce qui sert à rendre les marchandises plus belles

ce qui sert à protéger les marchandises

Vous ne jetez pas **les emballages** dans la nature.

7 **Barre** ce qu'il ne faut pas faire.

a. Quand tu es en forêt, ~~tu cours partout.~~ / tu restes sur les chemins.

b. Dans la nature, tu gardes tes mouchoirs et les emballages pour les mettre dans une poubelle. / ~~tu jettes les emballages n'importe où.~~

c. Quand tu écris au brouillon, tu prends une feuille blanche des deux côtés. / ~~tu prends une feuille déjà écrite ou imprimée d'un côté.~~

8 **Coche** ce qui est vrai.

- ☐ Il ne faut pas arracher les racines des fleurs parce que cela fait un trou.
- ☐ Il ne faut pas arracher les racines des fleurs parce qu'elles ne pourront plus repousser.
- ☐ On ne dérange pas les animaux si on parle doucement dans la forêt.
- ☐ On ne dérange pas les animaux si on crie dans la forêt.

9 **Recopie** la règle que tu respectes le plus souvent.

oral **10** **Lis** à voix haute les cinq premiers conseils.

Écrire t, tt

1 **Lis** les mots.
Entoure la lettre ou les lettres qui permettent d'écrire le son [t] dans la première ligne.

une étoile – huit – une botte – une lettre – un mouton – sept – une voiture

mettre – une fourchette – le tapis – un carton – le temps – la tête – une route

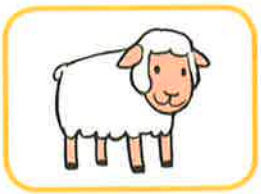
attraper – tirer – quitter – un but – trois – attendre – trop – une minute

un timbre – des lunettes – un tambour – une patte – un tigre

Écris les deux manières d'écrire le son [t] : _____ _____

2 **Écris** les mots de l'activité 1 représentés par ces dessins.

une _____



un _____

un _____

une _____

3 **Complète** les mots avec t ou tt. Tu peux t'aider de l'activité 1.

qui__er – une voi__ure – la rou__e – une le__re

un __éléphone – un __imbre – un __igre – un car__on

le __emps – une bo__e – une minu__e – a__endre

4 **Complète** chaque phrase avec un des mots ci-dessous.

retard – longtemps – maintenant – partout – bientôt – autour

Il a plu beaucoup, _____ il y a du soleil.

Tu creuses un fossé _____ du château de sable.

Je n'arrive jamais en _____ à l'école.

Le trajet pour aller en vacances dure _____.

Nous sommes dans la classe, _____ nous irons dans la cour.

Elle ne trouve plus ses lunettes, elle a cherché _____.

5 **Écris** une phrase avec ces mots. **Entoure** la lettre qui permet d'écrire le son [t].

traverse la route – lentement – Tartine, la petite tortue de Théo,

_____

MOTS À MÉMORISER

trois • sept • huit • la tête

une lettre • attraper • mettre • trop

1 **Écris** les mots sous les bons dessins.

huit – la tête – sept – trois

_____ _____ _____ _____

Entoure la lettre qui sert à écrire le son [t].

2 **Complète** chaque phrase avec un des mots appris.

trop – attraper – mettre – lettre

Le a est la première _____ de l'alphabet.

Le pêcheur utilise des vers pour _____ les poissons.

Yanis aide son frère à _____ la table.

Lyne reste à l'ombre, il fait _____ chaud au soleil.

Entoure les différentes écritures du son [t] dans les mots que tu as écrits.

3 **Écris** les réponses aux devinettes en utilisant les mots appris.

a. Je suis le z. Je suis la dernière _____ de l'alphabet.

b. Nous sommes les deux chiffres entre 6 et 9.
Nous sommes les chiffres _____ et _____.

c. Je suis le nombre de maisons construites par les petits cochons de l'histoire. Je suis le nombre _____.

d. Je suis la partie du corps au-dessus du cou. Je suis la _____.

4 **Retrouve** trois mots mémorisés. **Écris**-les.

a	t	t	r	a	p	e	r	o
i	w	x	t	r	o	p	v	y
u	c	b	m	e	t	t	r	e

_____

_____

_____

La relation sujet-verbe au présent (9)

oral 1 **Lis** le texte puis **relis**-le en remplaçant Vous par Tu.

Pour protéger l'environnement

Vous triez les déchets.
Vous avez des sacs en papier ou en tissu pour mettre les courses.
Vous fermez la lumière quand vous quittez une pièce.
Quand vous êtes en forêt, vous marchez sur les chemins.

Écris les mots qui changent quand tu remplaces Vous par Tu.

Vous triez les déchets.

_____ les déchets.

Vous avez des sacs en papier ou en tissu pour mettre les courses.

_____ des sacs en papier ou en tissu pour mettre les courses.

Vous fermez la lumière quand vous quittez une pièce.

_____ la lumière quand _____ une pièce.

Quand vous êtes en forêt, vous marchez sur les chemins.

Quand _____ en forêt, _____ sur les chemins.

Le mot qui change après Tu et Vous s'appelle un verbe.

2 **Colle** les étiquettes à la bonne page dans ton cahier de grammaire.

3 **Écris** le texte suivant en remplaçant Vous par Tu.
Tu peux utiliser les aides.

Vous quittez l'école. Vous êtes dans la rue. Vous avez un peu faim.

_____

_____

AIDES !

Vous quittez Tu quittes	Vous êtes Tu es	Vous avez Tu as

4 **Écris** le texte suivant en remplaçant Vous par Tu.

Vous marchez dans la rue. Vous êtes en retard et vous avez mal aux pieds.

_____

_____

Fiche 59 + et ++

Des phrases dans un texte (5)

1 **Lis** les deux textes.

A. Vous ne laissez pas les appareils électriques en veille.
Vous ne jetez pas les mouchoirs et les emballages dans la nature.
Vous ne dérangez pas les animaux sauvages et les insectes.

B. Vous laissez les appareils électriques en veille.
Vous jetez les mouchoirs et les emballages dans la nature.
Vous dérangez les animaux sauvages et les insectes.

Écris le nombre de phrases de chaque texte. **A :** _____ **B :** _____

2 Les phrases du texte **A** sont à la forme négative.
Les phrases du texte **B** sont à la forme affirmative.
Entoure les mots de la négation dans les phrases négatives.
Recopie les deux mots de la négation qui sont dans les phrases négatives. _____ _____

3 **Écris** les phrases suivantes à la forme négative.

Tu bouscules les passagers pour monter.

_____

Tu poses les pieds sur le siège devant toi.

_____

Tu parles fort dans le bus.

_____

Entoure les mots de la négation.

4 **Colle** chaque phrase dans la colonne qui convient (étiquettes page 151).

phrases affirmatives	phrases négatives

5 **Écris** une phrase négative avec les mots suivants. N'oublie pas la majuscule et le point.

de bruit _ dans le bus _ ne faites pas _ vous

_____

Des règles de vie (2)

› Exprimer des liens logiques
› Comprendre l'implicite
› Retenir ce qui est important

Des conseils pour bien se comporter dans les transports en commun

- Tu ne bouscules pas les passagers pour monter ou descendre.
- Tu valides ton titre de transport.
- Tu dis bonjour au chauffeur.
- Tu attaches ta ceinture s'il y en a une.
- Tu laisses ta place aux personnes âgées, aux femmes enceintes et aux personnes à mobilité réduite.
- Tu respectes le confort des autres passagers.
- Tu ne parles pas fort.
- Tu t'assois correctement sur le siège.
- Tu ne poses pas les pieds sur les sièges devant toi.
- Tu utilises les poubelles et tu laisses ta place propre.

1 **Indique** le nombre de règles à respecter dans les transports en commun : ☐

oral 2 **Discute** avec tes camarades. **Écris** le nom des transports en commun que tu connais.

_____

Entoure le transport en commun que tu utilises souvent.

3 **Complète** les phrases avec les mots proposés pour remplacer les mots en orange.

qui ont du mal à se déplacer — pousses

a. Tu ne **bouscules** pas les passagers pour monter ou descendre.

Tu ne _____ pas les passagers pour monter ou descendre.

b. Tu laisses ta place aux personnes **à mobilité réduite**.

Tu laisses ta place aux personnes _____.

4 **Barre** ce qui est faux.

a. Tu attaches ta ceinture pour être bien assis sur le siège.

b. Tu attaches ta ceinture pour être plus en sécurité.

c. Tu attaches ta ceinture pour bien voir ce qui se passe à l'extérieur.

5 **Recopie** la règle qui correspond à ce qui est représenté sur l'image.

_____

6 **Complète** la phrase.

Dans le texte, on appelle les personnes qui sont dans les transports en commun des _____.

7 **Coche** ce que l'on doit faire pour respecter le confort des autres passagers.

- ☐ Rester sagement à sa place.
- ☐ Courir dans le couloir du bus.
- ☐ Écouter de la musique sans casque.
- ☐ Écouter de la musique avec un casque.

8 **Relie** les phrases qui ont le même sens.

Tu ne parles pas fort. •	• Tu t'assois comme il faut sur le siège.
Tu t'assois correctement sur le siège. •	• Tu parles doucement.

9 **Recopie** la règle qui indique ce que tu fais de tes déchets dans un transport en commun.

_____

10 **Relie** pour reconstituer les règles.

Tu ne poses pas les pieds sur les sièges •	• pour ne pas déranger les passagers.
Tu ne parles pas fort •	• pour ne pas salir les sièges.

11 **Barre** ce qu'il ne faut pas faire dans les transports en commun.

oral 12 **Lis** à haute voix les cinq derniers conseils.

L'ordre alphabétique (2)

a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z

Tu tries les **déchets**.
Tu prends une **douche** plutôt qu'un bain.
Tu laisses descendre les **passagers** avant de monter.
Quand tu es **dans** la forêt, tu marches sur les chemins.
Tu **dis** bonjour et tu es **poli** avec le **personnel**.

1 **Lis** les mots en rouge. **Entoure** la première lettre de chaque mot.

Écris cette lettre : _____

2 **Observe** ces mots rangés dans l'ordre alphabétique.

dans
déchets
dis
douche

Entoure la deuxième lettre de chaque mot.
Elle a servi à ranger les mots dans l'ordre alphabétique.

3 **Indique** par une flèche où se range le mot en gras de chaque liste.
Regarde l'exemple.

arbre	**chemin**	**fleur**	**protéger**
allumer	classe	femme	partir
appareil	corde	forêt	place
avion	crème	fumée	poche

4 **Lis** les mots en vert du texte et **recopie**-les dans l'ordre alphabétique.

_____

Fiche 62 + et + +

Rédiger des petites règles de vie

1 **Observe** les dessins.
Coche le dessin qui montre une action qu'il ne faut pas faire.

A ☐

B ☐

oral **Dis** une petite règle de vie pour chaque dessin. **Écris**-la.
Emploie vous ou tu ainsi que les verbes et les groupes de mots suivants.

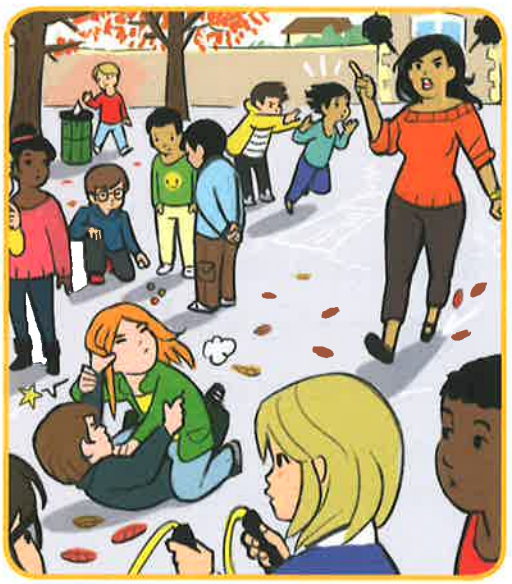
traversez - traverses - jouez - joues

le trottoir - les passages pour piétons - au ballon

A _____

B _____

2 **Observe** l'image.



oral **Dis** quatre petites règles de vie pour expliquer ce qu'il faut faire ou ne pas faire dans la cour de récréation. **Écris**-les.

Emploie vous ou tu ainsi que les verbes et les mots suivants.

jouez calmement - joues calmement

vous bagarrez - te bagarres

poussez - pousses - jetez - jettes

Documentaires sur les animaux (1)

- Retenir ce qui est important
- Comprendre l'implicite
- Comprendre la chronologie

De la chenille au papillon

Il y a une dizaine de jours, j'étais encore dans un œuf.
Et maintenant, je suis dans le jardin, sur une feuille de carotte.
J'aime beaucoup les carottes ! Je dévore les feuilles.
Dans un mois, je m'accrocherai à une branche d'arbre avec un fil de soie.
Peu à peu, mon corps se transformera.
Deux semaines après, je serai un magnifique papillon.

Du têtard à la grenouille verte

Je suis sur une feuille de nénufar, à la surface d'une mare.
Je chante, je saute, je nage.
Mais, au début de ma vie, je n'étais pas comme ça ! J'étais un têtard !
Je n'avais qu'une tête et une queue ; je restais toujours sous l'eau ;
ensuite, mes pattes ont poussé.
Puis j'ai perdu ma queue, et je suis devenue une grenouille.
Bientôt, je pondrai plusieurs milliers d'œufs dans le fond de la mare.
Des têtards sortiront une semaine plus tard.

Le cycle de vie de la grenouille

1 **Entoure** le titre de chaque texte. **Colorie** les différents points des deux textes.

2 **Écris** qui est désigné par j' ou je dans le premier texte : _____

3 **Relie** les phrases qui ont le même sens.

Il y a une dizaine de jours.	• Mon corps prendra une autre forme.
Je dévore les feuilles.	• Il y a à peu près dix jours.
Mon corps se transformera.	• Le nénufar est sur l'eau.
Le nénufar est à la surface de l'eau.	• Je mange les feuilles.

4 **Entoure** les mots dans le texte qui indiquent où se trouve la chenille.

5 **Écris** 1, 2, 3, 4 pour indiquer dans l'ordre les étapes du cycle de vie du papillon.

☐ ☐ ☐ ☐

6 **Coche** ce qui est vrai. **Cherche** la réponse avec tes camarades.

☐ Le jardinier aime avoir des chenilles dans son jardin car elles sont belles.

☐ Le jardinier n'aime pas avoir des chenilles dans son jardin car elles mangent les feuilles des plantes.

7 **Écris** qui est désigné par je dans le deuxième texte : _____

8 **Relie** les mots qui vont ensemble.

un têtard •	• mille
des milliers •	• la tête

9 **Écris** vrai ou faux.

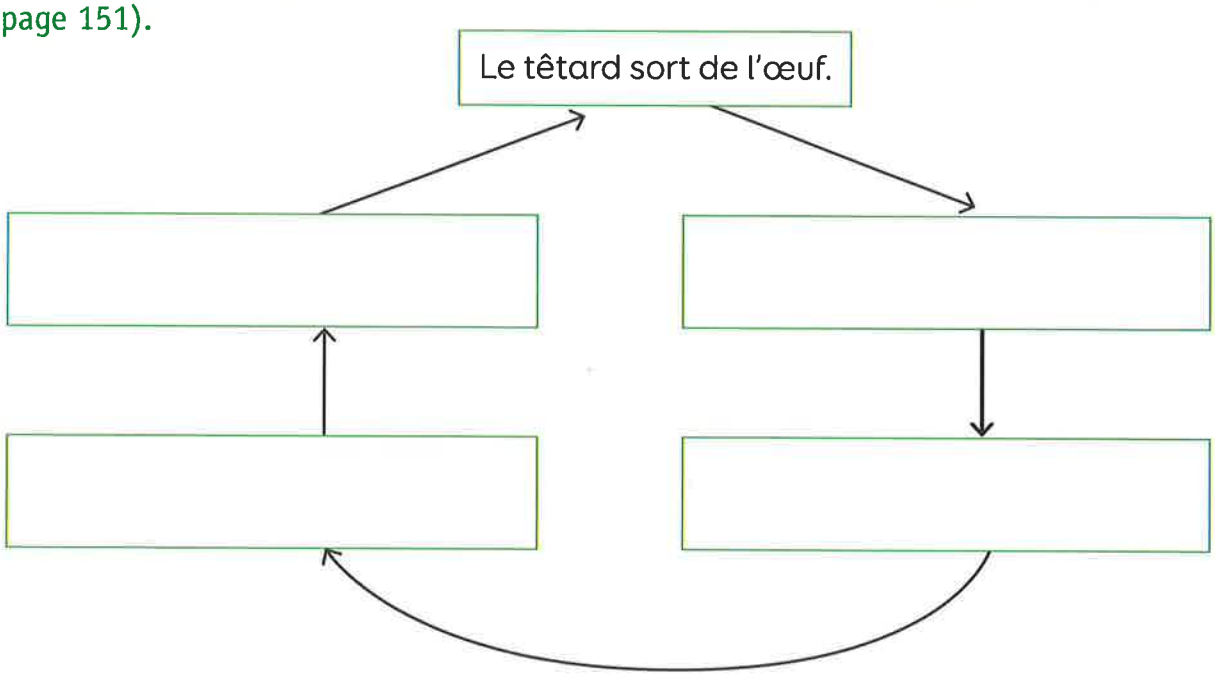
a. Le nénufar est une plante qui pousse à la surface de l'eau. _____

b. La grenouille pond un seul œuf. _____

c. Le têtard respire sous l'eau. _____

d. Les têtards sortent des œufs une semaine après la ponte. _____

10 **Colle** les phrases dans l'ordre pour compléter le cycle de vie de la grenouille (étiquettes page 151).



oral **11** **Lis** à voix haute le texte « Du têtard à la grenouille verte ».

oral **12** **Explique** le cycle de vie de la grenouille.

Écrire d

1 **Lis** ces mots.
Entoure la lettre qui permet d'écrire le son [d] dans la première ligne.

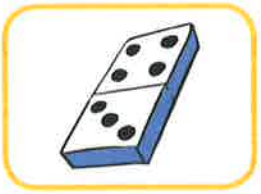
un cadre – le coude – une dame – danser – debout – dehors – demain
demander – déraper – dernier – deux – dimanche – un doigt – donner
dormir – un domino – douze – un drap – un dragon – un dromadaire
le jardin – jeudi – un cadeau – le monde – rapide – regarder – vendre

Écris la manière d'écrire le son [d]. _____

2 **Écris** les mots de l'activité 1 représentés par ces dessins.

un _____

le _____


un _____

un _____

3 **Complète** chaque phrase avec le mot qui convient.

douche • touche
Tous les matins, elle prend une _____.
Il _____ le plat chaud et il se brule.

doigt • toit
La voiture a un _____ ouvrant.
Tu as mal à un _____ de pied.

dent • temps
Ce matin, le _____ a passé vite.
Paul a perdu une _____.

dire • tire
La voiture _____ une caravane.
Le clown va _____ des bêtises pour faire rire les enfants.

droit • trois
Sarah trace un trait bien _____.
Le dragon a _____ têtes.

vide • vite
Le camion roule trop _____.
La bouteille est _____.

4 **Écris** une phrase avec ces mots. **Entoure** la lettre qui permet d'écrire le son [d].

donne – au dindon – une dame – de la salade

_____

MOTS À MÉMORISER

le jardin • deux • un doigt • un cadeau

dehors • demain • donner • demander

1 **Écris** les mots sous les bons dessins.

deux – un doigt – un jardin – un cadeau

2

Entoure la lettre qui sert à écrire le son [d].

2 **Reconstitue** les mots en désordre et **écris**-les.

o d
n e
n r

d m
a d
e n e r

e h o
d r
s

e m i
d a
n

Entoure la lettre qui sert à écrire le son [d].

3 **Écris** la réponse à chaque devinette.

a. Je suis juste avant le chiffre 3. Qui suis-je ? _____

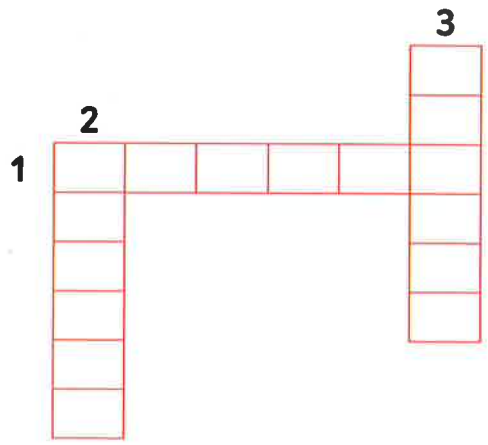
b. Il y en a cinq dans une main. Qui sommes-nous ? _____

4 **Écris** trois mots appris avec ces syllabes.

ca | der | de | man | deau | din | jar

un _____ un _____ _____

5 **Lis** les définitions. **Écris** les trois mots mémorisés.



1. C'est le jour qui vient après aujourd'hui.

2. C'est le contraire de « dedans ».

3. C'est faire un cadeau.

La relation sujet-verbe au présent (10)

oral 1 **Lis** le texte puis **relis**-le en faisant parler plusieurs grenouilles.

La grenouille

Je suis sur une feuille de nénufar, à la surface d'une mare.
Je chante, je saute, je nage.
Au début de ma vie, j'étais un têtard. Bientôt je pondrai des œufs.

2 **Écris** les mots qui changent quand tu remplaces La grenouille par Les grenouilles.

La grenouille _____

Je suis sur une feuille de nénufar, à la surface d'une mare.

_____ sur une feuille de nénufar, à la surface d'une mare.

Je chante, je saute, je nage.

_____

3 **Colle** les étiquettes à la bonne page dans ton cahier de grammaire.

4 **Souligne** en bleu la phrase du texte qui parle du passé de la grenouille.
Souligne en vert la phrase du texte qui indique ce que fera la grenouille plus tard.

5 **Écris** le texte suivant en remplaçant La chenille par Les chenilles. Tu peux utiliser les aides.

La chenille _____

Je suis dans le jardin. Je dévore les feuilles des carottes.

_____

AIDES !

Je suis Nous sommes	Je dévore Nous dévorons

6 **Écris** le texte suivant en remplaçant La gerboise par Les gerboises.

La gerboise

Je suis dans le désert. Je dévore des feuilles et des insectes.

_____

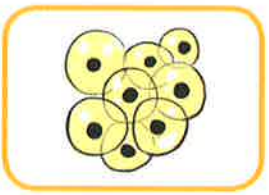
_____

Des groupes nominaux (4)

Dans le jardin, la chenille adore les carottes !
Un jour, la chenille sera un magnifique papillon.
Le têtard n'a qu'une tête et une queue.
Dans la mare, la grenouille pondra des œufs.

1 **Souligne** les mots des phrases qui désignent un animal.

2 **Retrouve** dans le texte le mot qui correspond à chaque dessin.



_____ _____ _____ _____

Recopie chaque mot avec son déterminant.

3 **Colle** les étiquettes à la bonne page dans ton cahier de grammaire.

4 **Écris** chaque mot et son déterminant dans la bonne colonne.

l'arbre – des feuilles – un kangourou – une girafe – le lait – le lionceau

déterminant	mot qui désigne un animal
....	....
....	....
déterminant	**mot qui désigne une chose**
....	....
....	....

5 **Écris** chaque nom dans la bonne colonne.

poche – papillon – jardin – carotte – chenille – têtard

un • le	une • la
....	....
....	....

Fiche 67 + et ++

Documentaires sur les animaux (2)

- Interpréter les substituts
- Donner du sens à des mots inconnus
- Comprendre l'ordre chronologique

Le bébé kangourou et sa maman

Aujourd'hui, c'est un grand jour pour moi ! Je découvre le monde. Pour la première fois, je sors la tête de la poche ventrale de ma mère. J'ai cinq mois.

Quand je suis né, j'étais grand comme un bonbon et je ne pesais pas plus d'un gramme. J'étais rose, je ne voyais rien et je n'avais pas de poils. Tout de suite, j'ai rampé jusqu'à la poche de ma maman. Immédiatement, j'ai attrapé une mamelle et j'ai commencé à téter.

Dans un mois, je sortirai de la poche pour la première fois mais je resterai près de ma mère. Si quelqu'un approche ou si j'entends un bruit bizarre, je retournerai dans la poche.

Je quitterai la poche pour toujours quand j'aurai huit mois. Je continuerai à boire le lait maternel puis, à un an, je pourrai manger de l'herbe, des feuilles et des pousses d'arbre. À deux ans, je quitterai ma mère définitivement pour rejoindre d'autres kangourous.

1 **Écris** qui est désigné par j' ou je dans le texte : _____

2 **Entoure** les mots ou groupes de mots du texte qui désignent la maman du kangourou.

3 **Relie** chaque mot en orange à ce qu'il veut dire.

un **grand** jour	• un jour qui dure longtemps • un jour important
une poche **ventrale**	• une poche située sur le ventre • une poche située sur le dos
une **mamelle**	• une petite maman • une partie du corps qui donne du lait
J'ai **rampé**.	• J'ai avancé en me trainant sur le ventre. • J'ai avancé à quatre pattes.
J'ai commencé à **téter**.	• marcher • boire

4 **Coche** ce qui est vrai.

- ☐ À ma naissance, j'étais très lourd.
- ☐ À ma naissance, j'étais très léger.
- ☐ À ma naissance, j'étais aveugle.
- ☐ À ma naissance, je voyais très bien.
- ☐ C'est un grand jour, car je vais regarder ce qui se passe dehors.
- ☐ C'est un grand jour, car je vais rester bien au chaud dans la poche.

5 **Complète** les phrases avec les mots proposés pour remplacer les mots en orange.

de ma mère – aller retrouver – pour toujours

Je quitterai ma mère **définitivement** pour **rejoindre** d'autres kangourous.

Je quitterai ma mère _____ pour _____ d'autres kangourous.

Je continuerai à boire le lait **maternel**.

Je continuerai à boire le lait _____.

6 **Complète** les phrases avec l'indicateur de temps qui convient.

À deux ans – À huit mois – À un an – À cinq mois – À six mois

_____, je sors la tête de la poche ventrale de ma mère, pour la première fois.

_____, je sortirai de la poche pour la première fois.

_____, je quitterai la poche pour toujours.

_____, je pourrai manger de l'herbe.

_____, j'irai rejoindre d'autres kangourous.

oral **7** **Raconte** la vie du jeune kangourou, de sa naissance à deux ans.
Écris les phrases au bon endroit.

Il y a cinq mois, je suis né.
Dans deux ans, je quitterai ma mère.

avant	en ce moment	après
_____		_____
_____	Aujourd'hui,	_____
_____	je découvre le monde.	_____
_____		_____

oral **8** **Lis** à voix haute les lignes 1 à 6 du texte.

Des mots pour indiquer le lieu

1 **Lis** les phrases.

Maintenant la chenille est dans le jardin, sur une feuille de carotte.
La grenouille est sur une feuille de nénufar, à la surface d'une mare.
La grenouille pondra des milliers d'œufs dans le fond de la mare.

Entoure les groupes de mots qui indiquent où se trouve la chenille.

Entoure les groupes de mots qui indiquent où se trouve la grenouille.

Entoure le groupe de mots qui indique où la grenouille pondra ses œufs.

2 **Écris** Vrai ou Faux.

a. Le têtard reste **sous** l'eau. _____

Le têtard reste **sur** l'eau. _____

b. Le bébé kangourou reste **près** de sa mère. _____

Le bébé kangourou reste **loin** de sa mère. _____

c. Au moindre danger, le kangourou retourne **dans** la poche de sa mère. _____

Au moindre danger, le kangourou retourne **à côté** de la poche de sa mère. _____

3 **Relie** chaque groupe de mots avec son contraire.

sur la table	**loin** de l'école
devant la maison	**au-dessous** des nuages
au-dessus des nuages	**sous** la table
près de l'école	**derrière** la maison
au fond de la mare	**autour** du lac
au milieu du lac	**à la surface** de la mare

4 **Complète** chaque phrase avec l'indicateur de lieu qui convient.

au bord – parmi – au pied – au-dessus

Un petit chien dort _____ de son maitre.

Un serpent se cache _____ les grandes herbes.

Un pont passe _____ de la rivière.

Plusieurs pêcheurs sont installés _____ du lac.

Fiche 69 + et ++

Écrire des légendes

1 **a. Lis** la légende de chaque photo.

Une chenille avance sur un brin d'herbe.

Le jeune kangourou reste près de sa mère.

b. Entoure le groupe de mots qui indique où se trouve l'animal dont on parle.

c. Complète les légendes en indiquant où se trouvent les personnes dont on parle.

Utilise les indicateurs de lieu : au sommet de - devant - au milieu

Des enfants posent pour une photo _____

_____

Un alpiniste lève les bras _____

_____

Un enfant est _____

_____

Vérifie que tu as bien mis les points.

2 **Écris** une ou deux phrases pour légender chaque image en utilisant un indicateur de lieu. Tu peux utiliser ton mémo.

Vérifie que tu as bien employé un indicateur de lieu et **mis** les majuscules et les points.

Fiche 70 + et ++

Je veux aller à l'école ! (1)

- Comprendre l'implicite
- Donner du sens à des mots inconnus
- Anticiper la suite de l'histoire

Filomena adore la classe. À Sitio, son village de Madère, l'école s'est installée il y a seulement deux ans, en 1963. Depuis ce jour, Filomena se lève quand il fait encore nuit, elle nourrit la chèvre, le cochon et les poules, puis elle quitte la ferme de ses parents et part joyeusement, son sac plein de livres et de cahiers.

Aujourd'hui, c'est la distribution des prix. Filomena met sa plus belle robe et prend le chemin de l'école avec son père et sa mère. Dans le préau décoré, le maire fait un beau discours. Les meilleurs élèves montent sur l'estrade pour recevoir leur prix. Filomena gagne deux beaux livres reliés de cuir bleu, le prix de calcul et le prix d'écriture.

La maitresse, Madame Rocha, lui caresse les cheveux et lui dit :
– Toi, tu es capable de devenir maitresse.

1 **Recopie** le titre du roman.

_____

oral **2** **Observe** la page de couverture.
Coche où se passe l'histoire.

☐ L'histoire se passe à la campagne, dans une ferme.
☐ L'histoire se passe dans une ville.

3 **Indique** le nombre de paragraphes du texte. _____

4 **Écris** qui est désigné par elle (lignes 3 et 4) : _____

5 **Écris** les mots qui pourraient remplacer les mots en orange.

donne à manger à – toute contente – aime beaucoup

Filomena **adore** la classe. _____
Elle **nourrit** la chèvre, le cochon et les poules. _____
Elle part **joyeusement** à l'école. _____

6 **Complète** chaque phrase pour répondre aux questions.

a. Où habite Filomena ?

Filomena habite _____.

b. Que fait-elle tous les matins avant de partir à l'école ?

Elle _____.

c. Depuis combien de temps y a-t-il une école dans le village de Filomena ?

Il y a une école _____.

7 **Écris** Vrai ou Faux.

a. Les parents de Filomena travaillent à l'école. _____

b. Les parents de Filomena ont une ferme. _____

8 **Écris** qui est désigné par les mots soulignés dans le texte.

lui : _____ tu : _____

9 **Relie** chaque groupe de mots à sa définition.

Faire un discours, c'est •	• monter une ou deux marches pour aller sur un plancher un peu au-dessus du sol.
Monter sur l'estrade, c'est •	• recevoir une récompense donnée aux meilleurs élèves.
Recevoir un prix, c'est •	• parler pour dire quelque chose d'important devant de nombreuses personnes.

10 **Coche** ce qui permet de savoir que Filomena est une bonne élève.

- ☐ Filomena reçoit deux prix.
- ☐ Filomena a mis sa plus belle robe.
- ☐ Filomena est capable de devenir maitresse.

11 **Recopie** ce que la maitresse dit à Filomena.

_____

12 **Entoure** ce qui va peut-être se passer après la distribution des prix.

Filomena est contente et elle va continuer à aller à l'école pour devenir maitresse.

Filomena n'est pas contente et elle va rester à la ferme pour soigner les animaux.

oral 13 **Lis** à voix haute les deux derniers paragraphes du texte.

Écrire o, ô, au, eau

1 **Lis** ces mots. **Entoure** les différentes écritures du son [o].

le dos – bientôt – un cadeau – un château – un haricot – un drapeau
un maillot – du sirop – un manteau – un trône – l'automne – un lavabo
zéro – autour – le métro – chaud – gros – aussitôt – le préau – une auto
un noyau – haut – le pôle – un bateau – de l'eau – un oiseau

Écris les quatre manières d'écrire le son [o] : _____ _____ _____ _____

l'automne – l'école – le téléphone – une porte – un homme – un soleil

Écris la manière d'écrire le son [ɔ] : _____

2 **Écris** les mots de l'activité 1 représentés par ces dessins.

un _____

l'_____

un _____

un _____

3 **Écris** chaque mot dans la bonne colonne.

un drapeau – le pôle – autour – le dos – un chapeau –
un dauphin – une photo – un fantôme

une saucisse	un poireau	un haricot	drôle
autrefois	un lionceau	le métro	bientôt
un saumon	un troupeau	un numéro	tôt
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____

4 **Écris** les mots au bon endroit dans chaque phrase.

bosses • chameau
lavabo • eau
avocat • noyau • gros

Le _____ a deux _____.
L'_____ coule dans le _____.
L'_____ a un _____ _____.

5 **Écris** une phrase avec ces mots. **Entoure** les différentes manières d'écrire [o] et [ɔ].

un gros gâteau au chocolat – commande – Enzo

_____

MOTS À MÉMORISER

l'eau • un oiseau • un homme • le soleil/le Soleil | l'automne • aussitôt • une auto • haut

1 **Écris** les mots sous les bons dessins.

un homme – de l'eau – le Soleil – un oiseau

_____

_____

_____

_____

2 **Reconstitue** les mots en désordre et **écris**-les.

m u a o
t e n

_____

t ô s a
u s t i

_____

o u
a t

_____

t u
a h

_____

Entoure la ou les lettres qui servent à écrire le son [o] ou le son [ɔ].

3 **Écris** la réponse à chaque devinette.

a. Je brille dans le ciel. Qui suis-je ? _____.

b. J'ai des plumes et je vole. Qui suis-je ? _____.

c. Je coule du robinet. Qui suis-je ? _____.

4 **Écris** deux mots que tu connais avec les syllabes suivantes.

ssi | seau | oi | tôt | au

_____ un _____

5 **Retrouve** trois mots mémorisés. **Écris**-les.

x	w	h	o	m	m	e
a	u	t	o	m	n	e
h	a	u	t	w	z	x
w	x	z	a	u	t	o

un _____

l' _____

_____

une _____

Le verbe

1 **Lis** les phrases.

Filomena quitte la ferme.
Filomena et sa sœur quittent la ferme.
Nous quittons la ferme.

Souligne les verbes.
Entoure le mot ou le groupe de mots qui fait changer le verbe : c'est le sujet du verbe.
Complète la phrase pour indiquer comment tu reconnais le verbe.

Je reconnais le verbe parce qu'il _____ si je change le _____.

2 **Lis** la définition de ce verbe dans le dictionnaire.

entrer verbe
1. *Lucas entre dans la classe,* il va à l'intérieur de la classe.
2. *Emma entrera en CE2 à la rentrée,* elle commencera à aller au CE2.

Entoure le verbe à l'infinitif.
Souligne le verbe conjugué dans les phrases en italique.

3 **Souligne** le verbe dans chaque phrase.

a. La chenille mange des carottes. Nous mangeons des carottes.
b. La grenouille saute dans l'eau. Vous sautez dans l'eau.
c. Tibi a peur. Tibi et Ibou ont peur.
d. Je suis dans le jardin. Nous sommes dans le jardin.

4 **Relie** chaque verbe à son infinitif.

mange - mangeons	• sauter
saute - sautez	• manger
a - ont	• être
suis - sommes	• avoir

Fiche 73 + et + +

Le sujet du verbe

1 **Lis** les phrases.

Je dévore les feuilles. Nous dévorons les feuilles. Elles dévorent les feuilles.
Vous fermez le robinet. Tu fermes le robinet. Il ferme le robinet.
Aujourd'hui, Tibi reste sous le figuier. Aujourd'hui, Tibi et Ibou restent sous le figuier.

Souligne le verbe de chaque phrase.
Entoure le sujet de chaque verbe.
Recopie les deux pronoms que tu as déjà étudiés et qui sont sujets.

_____

Je, nous, tu, vous sont aussi des pronoms.

2 **Complète** chaque phrase pour trouver le sujet du verbe souligné.

a. Une chenille avance sur un brin d'herbe.

C'est _____ qui avance sur un brin d'herbe.

b. En ce moment, des grenouilles chantent sur des feuilles de nénufar.

En ce moment, ce sont _____ qui chantent sur des feuilles de nénufar.

3 **Complète** la phrase pour indiquer comment trouver le sujet du verbe.

Je reconnais **les pronoms** qui font changer le verbe.

Ces pronoms sont : _____.

Je trouve **le sujet** du verbe en l'encadrant avec _____

ou _____.

4 **Entoure** le sujet de chaque verbe souligné.

a. Nous regardons les chèvres.

b. Tous les matins, Filomena nourrit les animaux de la ferme.

c. Le maire fait un discours.

d. Les parents de Filomena vont à la distribution des prix.

Je veux aller à l'école ! (2)

- Comprendre l'implicite
- Interpréter les substituts
- Comprendre des sentiments

Ce jour-là, Filomena revient de l'école en dansant. En pliant sa belle robe dans son armoire, elle parle tout le temps :

– Plus tard, j'ai très envie de devenir maitresse. Mais il faut que j'étudie beaucoup.

Sa mère la coupe brusquement :

– Ce n'est pas la peine, tu n'iras plus à l'école. Tu dois rester ici pour nous aider à la ferme.

Filomena a la gorge serrée. Elle essaie de discuter.

– Je peux très bien vous aider et étudier en même temps.

Sa mère l'interrompt :

– Jusqu'à douze ans, l'école est au village et c'est gratuit. Après, il faut aller à la ville, à Ribaira. Tu crois qu'on va te laisser faire le trajet toute seule ? Et tu sais combien ça coute ? Trente escudos par mois ! C'est le prix d'un chevreau ! Tout ça pour que tu restes assise à ne rien faire ! C'est non et non !

Filomena se tait. Son grand rêve vient de s'écrouler.

1 **Entoure** les paroles des personnages dans le texte.

Ces personnages sont : _____.

2 **Complète** la phrase pour répondre aux questions.

Que s'est-il passé ce jour-là à l'école ?

Ce jour-là, il y a eu _____.

3 **Coche** ce qui est vrai.

- ☐ Filomena revient de l'école en dansant parce qu'elle est contente.
- ☐ Filomena revient de l'école en dansant parce qu'elle s'entraine pour la fête de l'école.
- ☐ Filomena est contente parce que c'est les vacances.
- ☐ Filomena est contente parce que la maitresse lui a dit qu'elle pourrait devenir maitresse.
- ☐ Plus tard, Filomena voudrait être maitresse.
- ☐ Plus tard, Filomena voudrait rester à la ferme.

4 **Relie** les mots en orange aux personnes désignées.

Elle parle tout le temps.	•
J'ai très envie de devenir maitresse.	• • Filomena
Tu n'iras plus à l'école.	• • Les parents de Filomena
Tu dois rester ici pour **nous** aider à la ferme.	•

5 **Relie** la phrase en orange à celle qui veut dire la même chose.

Elle parle tout le temps. •

Sa mère la coupe brusquement. •

- Elle n'arrête pas de parler.
- Elle parle un peu.
- Sa mère coupe un morceau de fil de la robe de Filomena.
- Sa mère parle et empêche Filomena de continuer à parler.

6 **Complète** la phrase.

Filomena ne peut plus aller à l'école parce qu'elle _____

_____

7 **Entoure** les différents points à la fin des phrases dans les paroles de la mère de Filomena.

8 **Remplace** les groupes de mots en orange par les mots du texte qui ont le même sens.

a. Filomena **est triste, elle se retient pour ne pas pleurer**. (ligne 7)

Filomena a _____.

b. Sa mère **coupe la parole à Filomena**. (ligne 9)

Sa mère _____.

c. Son grand rêve vient **d'être détruit**. (ligne 14)

Son grand rêve vient de _____.

9 **Écris** Vrai ou Faux.

a. L'école est gratuite à la ville. _____

b. À l'école, Filomena reste assise sans rien faire. _____

c. Les parents de Filomena ne veulent pas que Filomena aille à l'école de la ville toute seule. _____

10 **Complète** la phrase :

Le grand rêve de Filomena est de _____.

11 **Entoure** les groupes de mots qui indiquent ce que Filomena ressent.

Quand Madame Rocha lui dit qu'elle pourrait devenir maitresse :

de la joie – de la tristesse – de la fierté

Quand sa mère lui dit qu'elle ne peut plus aller à l'école :

de la joie – de la tristesse – de la peine

12 **Lis** le dialogue entre Filomena et sa mère.

Des verbes pour indiquer un déplacement

1 **Lis** le texte.

Depuis deux ans, Filomena **sort du lit** quand il fait encore nuit. Elle nourrit la chèvre et le cochon. Elle donne du grain aux poules puis elle **quitte** la ferme et **va** à l'école.

2 **Recopie** ces verbes au bon endroit. Ils ont le même sens que les mots en orange du texte.

part – se lève – sort de

Depuis deux ans, Filomena _____ quand il fait encore nuit. Elle nourrit la chèvre et le cochon. Elle donne du grain aux poules puis elle _____ la ferme et _____ à l'école.

3 **Coche** les phrases dont le verbe en orange indique un déplacement.

- ☐ Elle **descend** les escaliers.
- ☐ Filomena **lit** beaucoup.
- ☐ Il **entre** dans la classe.
- ☐ Elle **parle** tout le temps.
- ☐ Il **avance** vers son camarade.
- ☐ Le chat **bondit** sur la souris.
- ☐ Tibi **court** à travers le village.
- ☐ Maman **émerge** de la voiture.
- ☐ Papa **monte** dans le bus.

4 **Relie** chaque animal à sa manière de se déplacer.
Entoure le verbe qui indique le déplacement.

L'oiseau •	• rampe sur le sol.
Le serpent •	• vole jusqu'à son nid.
Le poisson •	• nage dans son aquarium.
L'écureuil •	• galope dans la prairie.
Le cheval •	• grimpe en haut de l'arbre.

Écrire une suite d'actions

1 **a.** Comme Filomena, Enzo va à l'école le matin. **Observe** les dessins.

b. **Complète** les phrases pour raconter ce que fait Enzo le matin.

se lève/saute du lit – donne à manger à/nourrit

quitte/sort de – part à/va à

Le matin, Enzo _____ à 7 heures.
Il _____ ses poissons, puis il _____
la maison et il _____ l'école.

2 **Continue** le texte qui parle d'Enzo. Tu peux t'aider du mémo.
Pour cela, **réponds** par une phrase à chaque question.

Que fait Enzo quand il arrive à la porte de l'école ?

_____

Il aperçoit des copains dans le fond de la cour, alors que fait-il ?

_____

Vérifie que tu as mis les majuscules et les points.

3 **Raconte** ton départ de la maison, le matin, jusqu'à ton arrivée dans la cour de récréation.
Tu peux utiliser les verbes quitter, monter, rencontrer, bavarder, arriver, entrer, avancer, jouer…
Utilise aussi des indicateurs de temps et de lieu.

Le matin, je

Vérifie que tu as utilisé des indicateurs de temps et de lieu ainsi que les bons verbes.

Je veux aller à l'école ! (3)

› Rappeler le début de l'histoire
› Identifier les personnages
› Retenir ce qui est important

Le lendemain, Filomena tricote en gardant ses chèvres. Il est à peu près midi. [...] Filomena n'a pas vraiment faim.

Quelqu'un s'approche sur le chemin. C'est la vieille Gloria, toute essoufflée. [...] Elle sort une lettre de son sac.

– Regarde, j'ai reçu une lettre de mon fils Manuel, et je vais voir l'écrivain public pour qu'il me la lise. Ça va couter six escudos. C'est cher, surtout que je ne pourrai pas travailler à la ferme aujourd'hui.

Filomena sourit. Elle dit doucement à Gloria :

– Si tu veux, je peux te la lire, moi, la lettre de Manuel. [...]

– Ah, oui ! C'est vrai ! Tu as été à l'école, toi ! Eh bien, lis-la moi !

Filomena prend la lettre et elle commence à la lire. [...] Quand elle a fini, Gloria reprend sa lettre et reste longtemps à regarder les petits signes noirs sur le papier qui rapportent les paroles de son fils. Puis, elle demande :

– Est-ce que tu veux bien me la lire encore une fois ?

– Bien sûr, répond Filomena.

Et elle relit la lettre encore une fois, deux fois, trois fois...

oral 1 **Souviens**-toi de l'histoire. **Écris** Vrai ou Faux.

a. Filomena est contente de ne plus aller à l'école, elle va pouvoir aider ses parents à la ferme. _____

b. Filomena veut être maitresse, elle veut continuer à aller à l'école mais elle ne peut pas. _____

2 **Colorie** les signes du dialogue dans tout le texte : les deux-points, les tirets.

3 **Recopie** la phrase qui correspond à l'illustration.

_____

4 **Coche** l'endroit où se passe l'histoire.

☐ Dans la maison de Gloria. ☐ Dans le pré. ☐ Chez l'écrivain public.

5 **Entoure** le prénom des personnes qui se parlent.
Souligne le prénom de la personne dont on parle.

Filomena Manuel Gloria

6 **Écris** qui prononce ces paroles.

Filomena – Gloria

- Regarde, j'ai reçu une lettre de mon fils Manuel. _____
- Si tu veux, je peux te la lire, moi, la lettre de Manuel. _____
- Ah, oui ! C'est vrai ! Tu as été à l'école, toi ! Eh bien, lis-la moi ! _____

7 **Écris** Vrai ou Faux.

a. Gloria veut voir l'écrivain public pour qu'il lui lise la lettre de son fils. ____
b. Gloria veut voir l'écrivain public pour lui demander de venir à la ferme. ____
c. Gloria ne lit pas la lettre de son fils car elle n'a pas le temps. ____
d. Gloria ne lit pas la lettre de son fils car elle ne sait pas lire. ____

8 **Recopie** la phrase en remplaçant les mots en orange par les mots proposés.

les lettres – les dessins

Gloria regarde **les petits signes noirs** sur le papier.

_____

9 **Relie** le mot en orange à ce qu'il désigne.

Filomena prend la lettre et elle commence à **la** lire. •	• Filomena
Quand **elle** a fini, Gloria reprend la lettre. •	• la lettre
Et **elle** relit la lettre encore une fois. •	• Gloria

10 **Complète** le résumé avec les mots proposés, pour garder, dans ta tête, une image de ce qu'il se passe dans ce passage du texte.

l'écrivain public – une vieille dame – le pré

Manuel – une lettre – sait lire

Dans _____, Filomena garde ses chèvres. Vers midi, elle voit arriver _____. Gloria sort de son sac _____ écrite par _____. Elle est obligée d'aller chez _____ car elle ne sait pas lire. Mais Filomena _____, alors elle lit la lettre de Manuel à Gloria.

11 **Lis** à voix haute les paroles prononcées par Filomena et Gloria.

Écrire *eu, œu*

1 **Lis** les mots suivants. **Entoure** les lettres qui permettent d'écrire le son [œ].

la couleur – la peur – une heure – un danseur – neuf – le beurre – une fleur – seul

le cœur – une sœur – un bœuf – un œuf

Écris les deux manières d'écrire le son [œ] : _____ _____

2 **Lis** les mots suivants. **Entoure** les lettres qui permettent d'écrire le son [ø].

bleu – le feu – deux – un cheveu – un pneu – vieux – un jeu – la queue

les yeux – il pleut – un nœud – des bœufs – des œufs

Écris les deux manières d'écrire le son [ø] : _____ _____

3 **Écris** les mots des activités 1 et 2 représentés par ces dessins.

un _____

un _____

les _____

une _____

4 **Complète** chaque phrase avec un mot de l'activité 1 contenant le son [œ].

a. De quelle _____ est ta voiture ?

b. Le matin, il met du _____ sur ses tartines.

c. Emma a _____ des araignées.

d. Nico n'a pas d'amis, il est toujours tout _____.

5 **Complète** comme dans l'exemple.

Il danse, c'est un danseur.

Il chante, c'est un _____.

Il nage, c'est un _____.

Il boxe, c'est un _____.

Il ronge, c'est un _____.

6 **Écris** une phrase avec ces mots. **Entoure** les différentes manières d'écrire les sons [ø] et [œ].

avec un feutre bleu – peux dessiner deux yeux – je

_____

MOTS À MÉMORISER

une sœur • le cœur • une fleur • une heure

le feu • bleu • vieux • un jeu

1 **Complète** chaque phrase avec un des mots appris.

fleur – sœur – cœur – heure

La petite _____ de Julien va à l'école maternelle.

Dans une _____, je gouterai.

L'enfant cueille une _____ dans le jardin.

Le _____ est dans la poitrine.

Entoure la ou les lettres qui servent à écrire le son [œ] dans les mots que tu as écrits.

2 **Retrouve** le mot appris dans chaque colonne. **Recopie**-le.

peureux	œuf	jeu	un pneu
heureux	feu	lieux	un neveu
vieux	bœuf	mieux	un cheveu
curieux	nœud	deux	bleu
_____	_____	_____	_____

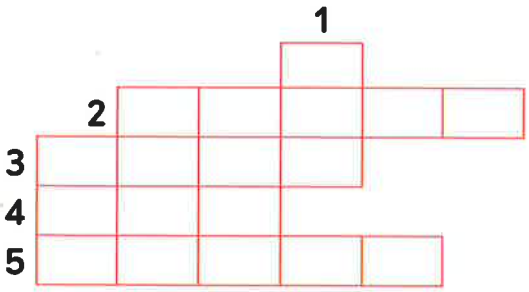
3 **Écris** le mot appris qui désigne :

une personne ➜ la _____

une partie du corps ➜ le _____

la partie d'une plante ➜ la _____

4 **Lis** les définitions et **écris** cinq mots appris.



1. Il s'allume avec des allumettes.

2. C'est le contraire de « jeune ».

3. Cette couleur est dans le drapeau français.

4. Il sert à jouer.

5. La montre nous l'indique.

La relation sujet-verbe au présent (11)

oral 1 **Lis** le texte puis **relis**-le en remplaçant Filomena par Filomena et Élena.

Aujourd'hui, Filomena est dans le pré avec les chèvres.
Elle tricote et elle pense à l'école.
Elle n'a pas faim.

Écris les sujets et les verbes qui changent quand tu remplaces Filomena par Filomena et Élena.

Aujourd'hui, Filomena est dans le pré avec les chèvres.

Aujourd'hui, _____ dans le pré avec les chèvres.

Elle tricote et elle pense à l'école.

_____ et _____ à l'école.

Elle n'a pas faim.

_____ faim.

Souligne les verbes conjugués dans chaque phrase et **entoure** les sujets.

Indique l'infinitif de chaque verbe : _____

Indique si le texte est au passé, au présent ou au futur : _____

2 **Colle** les étiquettes à la bonne page dans ton cahier de grammaire.

3 **Écris** le texte suivant en remplaçant Éva par Éva et Lola. Tu peux utiliser les aides.

Éva a un hamster. Elle est à l'école. Elle pense à Pouf son hamster.

_____

_____

AIDES !

Éva a Éva et Lola ont	Éva est Éva et Lola sont	Elle pense Elles pensent

4 **Écris** le texte suivant en remplaçant La chèvre par Les chèvres.

La chèvre est dans le pré. Elle aime bien l'herbe. Mais elle n'a pas faim.

_____

_____

Fiche 80 + et ++

Des phrases dans un texte (6)

1 **Écris** une phrase avec les groupes de mots suivants. **Pense** à la majuscule et au point.

arrive près de Filomena – la vieille Gloria

Entoure de qui on parle puis ce qu'on en dit.

2 **Lis** le texte.

Gloria demande à Filomena :
– Est-ce que tu veux bien me la lire encore une fois ?
– Bien sûr, répond Filomena.
Elle relit la lettre plusieurs fois.

3 **Recopie** la dernière phrase du texte. C'est une phrase déclarative.

Souligne le verbe, **entoure** le sujet.
Souligne la phrase du texte qui est une question. **Entoure** le point d'interrogation à la fin de la phrase. C'est une phrase interrogative.

4 **Recopie** les mots en orange que tu vois au début de chaque phrase interrogative.

Est-ce que Filomena a gagné des prix ?

Est-ce que Gloria sait lire ?

5 **Relie** les deux parties de phrases pour former deux phrases interrogatives.

Est-ce que Filomena •	• va voir l'écrivain public ?
Est-ce que Gloria •	• garde les chèvres tous les jours ?

Recopie une des phrases formées.

6 **Lis** la réponse puis **écris** la question en commençant la phrase par Est-ce que. N'oublie pas le point d'interrogation.

Oui, Filomena lit la lettre à Gloria.

Je veux aller à l'école ! (4)

- Exprimer des liens logiques
- Donner du sens à des mots inconnus
- Anticiper la fin de l'histoire

Gloria se lève.
– Merci, je me rappelle tout. Je vais pouvoir le raconter à la famille.
– Ne me remercie pas, dit Filomena, ça m'a fait plaisir de t'aider !
C'est vrai, pendant un moment, elle a oublié sa tristesse.
Soudain, elle s'aperçoit que Gloria fourre quelque chose dans son sac avant de s'en aller.
Des pièces, deux escudos ! Filomena pense d'abord les lui rendre,
puis tout à coup, un espoir extraordinaire se lève dans son cœur.
Alors, elle court vers Gloria et lui lance en bafouillant :
– Dis... dis à ceux qui reçoivent des lettres de soldats
que je suis capable de les lire !
– Bien sûr que je leur dirai, répond Gloria, sans s'arrêter de marcher.
Filomena revient lentement vers son troupeau.
Tout au fond d'elle-même, une petite voix souffle :
« Peut-être qu'en lisant, tu vas pouvoir gagner l'argent pour l'école. »

Je veux aller à l'école, Catherine de Lasa, ill. Erwan Fagès, coll. « Premiers romans », Nathan, 2011.

oral **1** **Souviens**-toi de l'histoire. **Numérote** les évènements dans l'ordre de l'histoire.

- ☐ Filomena rencontre Gloria.
- ☐ La mère de Filomena lui annonce qu'elle n'ira plus à l'école.
- ☐ À l'école, Filomena, qui a bien travaillé, a reçu des prix.
- ☐ Filomena rentre chez elle et dit à sa mère qu'elle veut devenir maitresse.
- ☐ Filomena lit la lettre de Manuel à Gloria.

2 **Relie** le début de la phrase avec la suite qui convient.

Filomena a lu la lettre plusieurs fois car

- Gloria veut la savoir par cœur pour la raconter à la famille.
- Gloria aime bien entendre Filomena lire.

3 **Écris** Vrai ou Faux.

a. Filomena est triste car Gloria retourne chez elle. _____

b. Filomena est triste car, à la rentrée, elle n'ira plus à l'école. _____

4 **Entoure** les deux mots moins familiers qui pourraient remplacer le mot en orange.

enlève – met – glisse

Gloria fourre quelque chose dans son sac.

5 **Complète** les phrases avec les mots ci-dessous.

six – deux – trente

Gloria glisse _____ escudos dans le sac de Filomena.

La lecture de la lettre par l'écrivain public coute _____ escudos.

L'école coute _____ escudos par mois.

6 **Complète** les phrases pour répondre aux questions.

a. Que met Gloria dans le sac de Filomena ?

Gloria met _____

b. Qu'est-ce que Filomena est capable de lire ?

Filomena est capable de lire _____

7 **Coche** les groupes de mots qui ont le même sens que les mots en orange.

Alors, elle court vers Gloria et lui lance **en bafouillant** : (ligne 8)

- ☐ en parlant très fort
- ☐ en ayant du mal à prononcer les mots

Tout au fond d'elle-même, **une petite voix souffle** : (ligne 13)

- ☐ Filomena pense
- ☐ Filomena respire

8 **Recopie** la phrase qui indique ce que Filomena pense quand elle dit qu'elle peut lire les lettres des soldats.

_____

_____

oral 9 **Imagine** la fin de l'histoire.
Coche ce qui à ton avis va se passer.

- ☐ Filomena lira beaucoup de lettres. Avec son argent, elle achètera une chèvre.
- ☐ Filomena lira beaucoup de lettres. Avec son argent, elle pourra payer l'école.
- ☐ Filomena ne voudra pas lire les lettres et elle restera à la ferme.

oral 10 **Lis** à voix haute les paroles prononcées par Filomena et Gloria.

Des mots pour dire « la manière de faire... »

1 **Lis** le texte.

Aujourd'hui, Filomena garde ses chèvres. Elle pense avec tristesse à l'école où elle n'ira plus. La vieille Gloria arrive avec une lettre. Filomena dit doucement :
– Si tu veux, je peux te la lire, moi, la lettre de Manuel.
Filomena lit la lettre plusieurs fois. Gloria écoute attentivement, glisse deux escudos dans le sac de Filomena puis elle s'en va. Filomena retourne avec lenteur vers son troupeau.

Complète chaque phrase.

d'une manière douce – d'une manière attentive

tristement – lentement

Elle pense _____ à l'école où elle n'ira plus.

Filomena dit _____.

Gloria écoute _____.

Filomena retourne _____ vers son troupeau.

2 **Relie** le groupe de mots en gras au mot en -ment qui convient.

Filomena part **avec joie** à l'école. •

La mère de Filomena lui coupe la parole **de manière brusque**. •

Filomena se lève **avec courage** de bonne heure. •

Gloria demande **avec timidité** à Filomena de lui relire la lettre. •

- courageusement
- joyeusement
- timidement
- brusquement

3 **Écris** les mots terminés par -ment qui peuvent remplacer les mots en gras dans les phrases.

Le papa de Tibi s'accroupit et dit **de manière toute simple** :
« Mon petit Tibi ! »

_____

Je quitterai ma mère **de manière définitive** pour rejoindre d'autres kangourous.

_____

Tu t'assois **de manière correcte** sur le siège.

_____

Fiche 83 + et + +

Écrire un dialogue

1 a. **Lis** les textes.

Texte A

Filomena dit doucement à Gloria :
– Si tu veux, je peux te la lire, moi, la lettre de Manuel.
Filomena prend la lettre et elle commence à la lire.

Texte B

Gloria demande à Filomena :
– Est-ce que tu veux bien me lire la lettre encore une fois ?
– Bien sûr, répond Filomena.

b. Dans les deux textes, **entoure** les signes du dialogue : les deux-points et les tirets.

c. Texte A, **souligne** le verbe qui indique que Filomena parle.
Recopie le mot qui indique que Filomena parle avec douceur : _____

d. Texte B, **recopie** le verbe qui indique que Gloria pose une question : _____
Recopie le verbe qui indique que Filomena donne une réponse : _____

2 **Complète** ce texte avec les signes du dialogue, la ponctuation et les bons verbes.

répond – demande – dit

À la maison, Filomena _____ joyeusement à sa mère
J'ai vu la vieille Gloria ce matin.
Sa mère
Est-ce qu'elle va bien
Filomena
Oui, elle m'a apporté une lettre à lire.

Vérifie que tu as mis les deux-points, les tirets, le point d'interrogation et que tu as employé les bons verbes.

3 Sonia a oublié son stylo, elle demande avec gentillesse à Laura de lui prêter le sien.

Écris le dialogue entre Sonia et Laura. **Pose** une question en utilisant est-ce que.
Utilise un mot invariable terminé par -ment. **Vérifie** ensuite la ponctuation.

Fiche 84 + et + +

La comédie de l'alphabet (1)

- Identifier la structure d'un écrit
- Interpréter la ponctuation
- Comprendre l'implicite

(Les lettres dorment debout, certaines sont appuyées les unes contre les autres. Le réveil sonne. La lettre C bondit aussitôt pour arrêter la sonnerie.)

C : Debout ! Allez, allez, on se réveille ! L'équipe de nuit a presque terminé son service, c'est bientôt à nous.

(Les lettres se frottent les yeux, s'étirent, bâillent...)

T : Salut, bien dormi ?

D ou **S** : Bof, le Z a ronflé toute la nuit...

F : Moi, j'ai faim, faim, faim !

(Le E s'étire, un peu trop près du O.)

O *(s'adressant au E)* : Attention, tu me donnes des coups de barre !

E : Oh, pardon !

O : C'est ça, le problème avec les lettres pointues... Moi, je suis tout en rondeurs, douillet, accueillant.

(Le téléphone sonne, le C décroche.)

C : Allô ?... Oui, c'est bien l'alphabet de... *(Il précise le nom de l'école, du quartier ou de la ville.)* D'accord, entendu. Merci.

(Le C raccroche.)

F : J'ai une faim de fauve !

C : Les lettres, votre attention, s'il vous plait ! Notre mission d'aujourd'hui : composer les mots d'un spectacle.

1 **Observe** la couverture du livre et **coche** la bonne réponse.

Le texte est : ☐ un conte ☐ un roman ☐ une pièce de théâtre

Écris les lettres que tu reconnais sur la couverture. _____

2 **Complète** les phrases.

Les personnages de cette pièce de théâtre sont les _____.

Dans cette scène, _____ personnages parlent.

3 **Entoure** les lettres de l'alphabet qui parlent dans cette scène.

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

Recopie ces lettres puis **écris** combien de fois chaque lettre prend la parole.

_____

_____

4 **Écris** tous les signes de ponctuation du texte : _____

5 **Recopie** la phrase qui indique ce que fait la lettre C quand le réveil sonne.

_____

6 **Relie** chaque mot en orange à ce qu'il désigne.

Allez, allez, **on** se réveille ! •
C'est bientôt à **nous**. •
Moi, **j'**ai faim, faim, faim ! •

- La lettre F
- Toutes les lettres de l'alphabet

7 **Réponds** aux questions par une phrase. **Pense** à la majuscule et au point.

À quel moment de la journée se passe cette scène ?

_____

Qui n'a pas bien dormi à cause du Z ?

_____

8 **Remplace** les mots en orange par les mots du texte qui ont le même sens.

a. J'ai **très faim**. (ligne 18)
J'ai _____.

b. Notre **travail** d'aujourd'hui : composer les mots d'un spectacle. (ligne 19)
Notre _____ d'aujourd'hui : composer les mots d'un spectacle.

9 **Écris** qui prononce ces paroles et à qui elles sont destinées.

- Oh, pardon !

_____ parle à _____

10 **Coche** ce qui est vrai.

☐ Le E fait exprès de bousculer le O.
☐ Une mission est donnée aux lettres par téléphone.

oral 11 **Lis** à haute voix les répliques du texte.

Écrire s, ss, ç, c, t

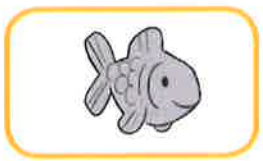
1 **Lis** les mots suivants.
Entoure les différentes écritures du son [s].

un serpent – assez – le soir – une salle – dessiner – danser – la classe
ensuite – verser – une bosse – un poisson – l'anniversaire – le sport
le cinéma – une cerise – les vacances – le ciel – un garçon – un cygne – cent
il a reçu – une balançoire – français
la récréation

Écris les quatre manières les plus courantes d'écrire le son [s] : _____ _____ _____ _____

Écris la manière la moins courante d'écrire le son [s] : _____

2 **Écris** les mots de l'activité 1 représentés par ces dessins.



un _____ une _____ une _____ un _____

3 **Relie** les parties de mots qui vont ensemble. Puis **écris** les cinq verbes trouvés.

pou •		_____
dan •	• ser	_____
ver •		_____
tou •	• sser	_____
pa •		_____

4 **Complète** chaque mot en orange avec c ou ç. Puis **recopie**-le.

J'ai mis un gla__on dans l'eau. _____
Leila et Nadia aiment aller au __irque. _____
Nous lan__ons le ballon très haut. _____
Vous lan__ez le ballon très haut. _____

5 **Écris** une phrase avec ces mots.

avec son stylo – dessine – un ours – derrière un buisson – le garçon

_____

_____

Entoure la lettre ou les lettres qui permettent d'écrire le son [s].

MOTS À MÉMORISER

le ciel • l'anniversaire • assez • cent

la classe • dessiner • ensuite • le garçon

1 **Complète** chaque phrase avec un des mots appris.

ciel – anniversaire – assez

Bientôt, ce sera ton _____, tu auras huit ans.

Aujourd'hui, le _____ est tout gris, il pleut.

Je n'ai pas _____ de place pour écrire la phrase.

Entoure la ou les lettres qui servent à écrire le son [s] dans les mots que tu as écrits.

2 **Écris** en lettres le nombre 100 : _____

3 **Écris** le verbe correspondant à ce mot.

le dessin : _____

4 **Reconstitue** trois mots avec ces étiquettes puis **écris**-les.

gar – en – cla – sui – sse – çon – te

_____ un _____ la _____

5 **Recopie** l'intrus de chaque colonne.

le cinéma	l'os	verser	un anniversaire
le ciment	l'ours	dessiner	un hérisson
le centime	le ciel	danser	un dessert
le garçon	un fils	disputer	un coussin
_____	_____	_____	_____

6 **Retrouve** quatre mots appris et **écris**-les.

e	n	s	u	i	t	e
w	a	s	s	e	z	w
w	w	y	c	e	n	t
w	c	l	a	s	s	e

_____ _____

_____ la _____

La relation sujet-verbe au présent (12)

1 **Lis** le texte.

La lettre C dit :
– C'est le matin, il faut se réveiller.
Les lettres bâillent. Le D et le S n'ont pas bien dormi car le Z a ronflé toute la nuit.
Le téléphone sonne. La lettre C décroche. Elle écoute puis elle raccroche.
Elle a une mission pour les lettres :
– Tout à l'heure, vous composerez les mots d'un spectacle.

Écris quand se passe l'histoire. _____
Souligne en bleu la phrase au passé.
Souligne en vert la phrase au futur.

oral **2** **Écris** les verbes et les sujets qui changent quand tu remplaces La lettre C par Tu.

La lettre C décroche.

_____

Elle écoute puis elle raccroche.

_____ puis _____

Elle a une mission pour les lettres.

_____ une mission pour les lettres.

Écris l'infinitif des verbes conjugués.

_____

3 **Colle** les étiquettes à la bonne page dans ton cahier de grammaire.

4 **Écris** le texte suivant en remplaçant La lettre G par Tu.

La lettre G écoute la lettre C. Elle aime écrire des mots.

_____

AIDES !

La lettre G écoute
Tu écoutes

Elle aime
Tu aimes

5 **Écris** le texte suivant en remplaçant La lettre E par Tu.

La lettre E bâille. Elle donne un coup de barre au O. Elle demande pardon.

_____

_____

Fiche 87 + et ++

Le présent des verbes en -er (1er groupe)

1 **Lis** les pages 2 à 9 de ton cahier de grammaire.
Puis **lis** ces phrases.

Je **chante**.
Nous **chantons**. verbe : _____

Tu **fermes** la lumière.
Vous **fermez** la lumière. verbe : _____

Il **entre** dans le salon de coiffure.
Ils **entrent** dans le salon de coiffure. verbe : _____

Elle **pense** à l'école.
Elles **pensent** à l'école. verbe : _____

Écris l'infinitif de chaque verbe et **complète** la phrase.

L'infinitif se termine par : _____

Écris à quel temps sont conjugués ces verbes. _____
Entoure les terminaisons des verbes.

2 **Complète** la conjugaison d'un verbe du 1er groupe au présent : jouer.
Aide-toi des terminaisons des verbes que tu as entourées dans l'activité 1.

je jou_____ nous jou_____
tu jou_____ vous jou_____
il jou_____ ils jou_____
elle jou_____ elles jou_____

3 Sur ton cahier de grammaire, tu peux **écrire** ou **compléter** les titres des pages 2 à 9 en indiquant le pronom et le temps comme dans l'exemple suivant :
présent des verbes du 1er groupe avec je.

4 **Récris** chaque phrase avec le sujet proposé.

Tu manges un fruit. ➜ Il _____
Nous croquons une noisette. ➜ Ils _____
Vous montez dans le bus. ➜ Lana _____
Je découpe du papier. ➜ Elles _____
Les oiseaux volent. ➜ Je _____
Le lapin ronge une carotte. ➜ Les lapins _____

La comédie de l'alphabet (2)

- Donner du sens à des mots inconnus
- Interpréter les substituts
- Différencier le texte à dire et à lire

C : Allez, allez, les lettres, on se range !
(Quelques lettres commencent lentement à se ranger.)
R *(fatigué)* : Doucement, chef.
F : Il me faut des fraises, des figues, du flan, du far breton...
(Les lettres se rangent plus activement.)
G ou **V** : Toujours le même ordre, capitaine ?
C : L'ordre alphabétique est le seul qui soit.
L ou **H** *(s'adressant au F)* : Excuse-moi, c'est ma place, je crois.
F *(rejoignant sa place entre le E et le G)* : Mais d'abord, qui a décidé de cet ordre alphabétique ?
E : C'est vrai, ça, on ne nous a jamais consultés.
F *(désignant le E)* : Je ne veux pas rester à côté de lui. On se ressemble trop. C'est un coup à nous confondre.
E *(vexé)* : Eh bien, pars, si c'est comme ça. C'est vrai, regarde-toi, on dirait moi avec une barre en moins, moi en moins bien, quoi !
C : Du calme, dans les rangs !

1 **Entoure** les lettres de l'alphabet qui parlent dans cette scène.

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

Recopie le nom des lettres qui parlent puis **écris** combien de fois chaque lettre prend la parole.

2 **Recopie** la réplique de la lettre R.

Recopie l'indication de mise en scène pour cette réplique.

3 **Recopie** les mots employés par les lettres pour désigner la lettre C.

Écris la lettre qui est au début de chacun de ces mots. _____

Coche le mot que les lettres pourraient aussi employer pour désigner le C.

☐ maitre ☐ commandant ☐ directeur

4 **Remplace** les groupes de mots en orange par les mots du texte qui ont le même sens.

a. Il me faut des fraises, des figues **et des gâteaux**... (ligne 4)
Il me faut des fraises, des figues, _____...

b. Les lettres se rangent **en se déplaçant plus rapidement**. (ligne 5)
Les lettres se rangent _____.

c. L'ordre alphabétique est le seul **que l'on peut utiliser**. (ligne 7)
L'ordre alphabétique est le seul _____.

d. C'est vrai, ça, on ne nous a jamais **demandé notre avis**. (ligne 11)
C'est vrai, ça, on ne nous a jamais _____.

e. C'est un coup à nous **prendre l'un pour l'autre**. (ligne 13)
C'est un coup à nous _____.

f. Le E est **fâché et a de la peine**. (ligne 14)
Le E est _____.

5 **Complète** les phrases.

a. Les mots qui indiquent ce que F veut manger commencent tous par la lettre _____.

b. Les lettres doivent se ranger dans l'ordre _____.

c. F se dispute avec _____.

6 **Relie** chaque pronom en couleur à ce qu'il désigne.

Je ne veux pas rester... •
... à côté de **lui**. •
On se ressemble trop ! •
C'est un coup à **nous** confondre. •

- La lettre F
- La lettre E
- La lettre E et la lettre F

7 **Réponds** à la question en faisant une phrase. **Pense** à la majuscule et au point.

Pourquoi F ne veut-il pas rester à côté de E dans l'alphabet ?

_____

_____

oral **8** **Lis** à haute voix les répliques des personnages.

L'ordre alphabétique (3)

a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z

F : Moi, j'ai faim, faim, faim !
F : Il me faut des fraises, des figues, du flan, du far breton...

1 **Lis** les mots du texte en couleur. **Entoure** la première lettre de chaque mot.

Écris cette lettre : _____

2 **Range** ces mots dans l'ordre alphabétique.

faim - fraise - figues - flan _____

Dans chaque mot, **entoure** la lettre qui t'a permis de le ranger.

3 **Range** ces mots dans l'ordre alphabétique.

faim - faut - far _____

Dans chaque mot, **entoure** la lettre qui t'a permis de le ranger.

4 **Complète** la phrase.

Pour ranger les mots de l'activité 3 dans l'ordre alphabétique, j'ai regardé la _____ lettre.

5 **Entoure** la troisième lettre de chaque mot puis **recopie** le mot en gras à la bonne place.

minuscule

micro _____ mille _____ miroir _____ mission

poste

poche _____ point _____ pompier _____ poulet

animal

âne _____ anneau _____ anorak _____ antivol

6 **Recopie** ces mots dans l'ordre alphabétique.

lune - lourd - loto - linge - lundi - larme - lait

_____

Fiche 90 + et ++

Écrire des répliques

1 **a. Observe** la présentation du texte de théâtre.

G ou V : Toujours le même ordre, capitaine ?
C : L'ordre alphabétique est le seul qui soit.

b. Entoure les deux-points qui annoncent les paroles d'un personnage.

2 **Recopie** ces répliques en les présentant comme il convient pour un texte de théâtre.

T Salut, bien dormi ? – D ou S Bof, le Z a ronflé toute la nuit...

F Moi, j'ai faim, faim, faim !

Vérifie que tu as bien mis les deux-points, que tu as changé de ligne à chaque personnage, que tu n'as pas fait d'erreurs en recopiant les mots.

3 **Complète** la réplique ci-dessous avec des mots désignant des aliments que le F pourrait vouloir manger. Attention, ces mots doivent commencer par la lettre F ! **Pense** à mettre des virgules.

F : Il me faut des fraises, des figues, du flan, du far breton, _____

Vérifie que tu as bien écrit des mots qui commencent par F.

4 **Imagine** la réplique de F à ce que lui dit E.

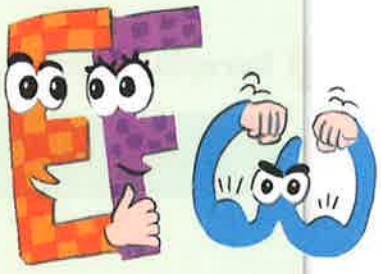
E : Eh bien, pars, si c'est comme ça. C'est vrai, regarde-toi, on dirait moi avec une barre en moins, moi en moins bien, quoi !

Vérifie que tu as bien mis les deux-points, les majuscules et les points.

La comédie de l'alphabet (3)

- Rappeler le début de l'histoire
- Interpréter les substituts
- Donner du sens à des mots inconnus

B : Allons, nous sommes tous frères... Regardez, moi le B, je suis comme un P à deux bosses. Le P et moi, nous nous ressemblons, comme le dromadaire et le chameau.
P : En plus, on se prononce presque pareil. Et pourtant, on ne pleure pas. *(Il s'adresse au **E** et au **F**.)*
Allez, demandez-vous pardon, faites la paix.
W : Et moi, vous avez vu, j'en vaux deux comme lui. *(Il désigne le V.)* Lui, c'est V, et moi je suis « super-V » ! *(Le W gonfle ses muscles, prend des poses de super-héros.)*
V *(s'adressant au E et au F)* : Si je parviens à vivre à côté de ce double vantard, vous pouvez bien rester voisins....
F *(s'adressant au E)* : D'accord, frangin ? Fini les conflits ? *(Le E et le F se prennent dans les bras en signe de réconciliation.)*
E : Tu resteras près de moi, finalement ?
F : Forcément ! Tu sais, frérot, ce n'est pas ma faute. Quand j'ai faim, je deviens féroce...



oral **1** **Souviens**-toi du début de la pièce de théâtre. Écris Vrai ou Faux.

a. Les lettres ont du mal à se ranger dans l'ordre alphabétique. _____

b. Le C est le chef des lettres de l'alphabet. _____

c. Le E se dispute avec le O. _____

2 **Entoure** les lettres de l'alphabet qui parlent dans cette scène.

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

Recopie le nom des lettres qui parlent puis **écris** combien de fois chaque lettre prend la parole.

_____

_____

3 **Complète** les phrases.

Le B a _____ bosses comme le _____.

Le P a une bosse comme le _____.

4 **Écris** quelles lettres sont désignées par les pronoms en orange des phrases.

le B et le P – le E et le F – le B

Je suis comme un P à deux bosses. _____

Le P et moi, nous nous ressemblons. _____

En plus, on se prononce presque pareil. _____

Demandez-vous pardon. _____

5 **Relie** les mots ou groupes de mots qui ont le même sens.

un vantard •	• très méchant
un conflit •	• une dispute
se réconcilier •	• quelqu'un qui exagère ce qu'il fait
féroce •	• se mettre d'accord après une dispute

6 **Écris** qui prononce ces paroles et à qui elles sont destinées.

– Si je parviens à vivre à côté de ce double vantard, vous pouvez bien rester voisins...

_____ parle à _____

7 **Relie** les paroles prononcées à celui qui les dit.

– D'accord, frangin ? •	• Le E
– Tu resteras près de moi, finalement ? •	• Le F

8 **Recopie** les mots employés par F pour désigner E.

_____

Entoure la lettre qui est au début de chaque mot.

9 **Réponds** aux questions avec une phrase. **Pense** à la majuscule et au point.

Quelle lettre est super-V ?

_____

Quelles lettres essaient de réconcilier E et F ?

_____

Pourquoi le F était-il féroce avec le E ?

_____

oral **10** **Lis** à haute voix les répliques des personnages.

Écrire s ou z

1 **Lis** les mots suivants.
Entoure les différentes écritures du son [z].

des ciseaux – rose – une chaise – un magasin – une fraise – la pelouse
une cerise – un vase – une phrase – quelque chose – une maison – un oiseau
un zoo – un zèbre – douze – une gazelle – zéro – douze – quatorze – quinze – seize

Écris les deux manières d'écrire le son [z] : _____ _____

2 **Écris** les mots de l'activité 1 représentés par ces dessins.

un _____ une _____ une _____ des _____

3 **Réponds** aux devinettes avec un mot contenant les lettres s ou z.

a. Je suis un animal avec un pelage blanc rayé de noir : un _____
b. Je suis un petit fruit, rond, rouge avec un noyau : une _____
c. Je suis un siège : _____
d. J'ai un bec et des ailes : un _____
e. Je sers à découper : des _____

4 **Complète** chaque mot en couleur avec s ou ss. Puis **recopie**-le.

La gerboise vit dans le dé___ert. _____
On a eu de la glace en de___ert. _____
Le cou___in de Sarah s'appelle Arthur. _____
Le chat dort sur un cou___in. _____

5 **Écris** une phrase avec ces mots.

au zoo – deux gros lézards verts – Zoé
et une gazelle – des zèbres – regarde

_____
_____

Entoure la lettre ou les lettres qui permettent d'écrire le son [z].

MOTS À MÉMORISER

rose • un magasin • zéro • une maison

douze • quatorze • quinze • seize

1 **Complète** chaque phrase avec un des mots appris.

rose – maison – magasin – zéro

Le nombre 10 contient un _____.

La fleuriste a mis une belle _____ dans le bouquet.

Ta trousse est _____.

Aujourd'hui, le _____ de fruits est fermé.

La _____ de Jules est juste à côté de l'école.

Entoure la ou les lettres qui servent à écrire le son [z] dans les mots que tu as écrits.

2 **Écris** quatre mots en reliant les syllabes.

qua • • tor • • ze

quin •

dou •

sei •

_____ _____ _____ _____

3 **Écris** le mot qui désigne à la fois une fleur et une couleur.

_____

Écris le mot qui a le même sens que le mot **boutique**.

_____

4 **Reconstitue** les mots en désordre et **écris**-les.

m a n
i s o

z r
é o

a q u
o t z
r e

_____ _____ _____

5 **Écris** en lettres les nombres suivants.

15 : _____ 12 : _____ 16 : _____

Le présent du verbe avoir

1 **Lis** la page 8 de ton cahier de grammaire. Puis **lis** ces phrases.

- J'ai des ailes.
- Nous avons envie de manger avec vous.
- Vous avez des sacs en papier.
- Tu as un livre sur l'alphabet.
- Elle a un livre sur l'alphabet.
- Il a peur.
- Ils ont peur.
- Elles n'ont pas faim.

Souligne le verbe conjugué dans chaque phrase.

Écris son infinitif : _____

Écris à quel temps ce verbe est conjugué : _____

2 **Complète** la conjugaison du verbe avoir.

j' _____ nous _____

tu _____ vous _____

il _____ ils _____

elle _____ elles _____

Entoure les terminaisons qui sont les mêmes que celles des verbes en -er.

3 Sur ton cahier de grammaire, tu peux écrire le titre de la page 11 : Présent du verbe *avoir*.

4 **Récris** chaque phrase avec le sujet proposé.

Nous avons faim. La chèvre _____

Tu as un rhume. J' _____

Vous avez chaud. Tu _____

Les filles ont un gouter. Vous _____

J'ai une sœur. Nous _____

Le livre a des images. Les livres _____

Fiche 94 + et ++

Des groupes nominaux (5)

1 **Lis** ces groupes de mots.

l'alphabet – le quartier – la ville
la lettre – le réveil – le téléphone
les yeux – un fauve – des frères
des fraises – des figues

Entoure les déterminants.

Recopie le mot qui désigne des personnes : _____

Recopie le mot qui désigne un animal : _____

Recopie un des mots qui désignent une chose : _____

2 **Recopie** les mots de l'activité 1 dans la bonne colonne.

le déterminant est **un**, **le** ou **l'**	le déterminant est **une** ou **la**	le déterminant est **les** ou **des**
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....

3 **Recopie** chaque mot en remplaçant le déterminant un par le ou l'.

un alphabet _____ un automne _____
un fauve _____ un éléphant _____
un été _____ un réveil _____

4 **Recopie** chaque mot en remplaçant le déterminant une par la ou l'.

une lettre _____ une étoile _____
une eau _____ une équipe _____
une nuit _____ une école _____

5 **Lis** les groupes de mots. **Souligne** le mot que l'on peut supprimer dans chaque groupe.

des lettres pointues – un beau spectacle – des fraises rouges
une longue nuit – les yeux bleus – des frères gentils

6 **Colle** les étiquettes à la bonne page dans ton cahier de grammaire.

La comédie de l'alphabet (4)

- Comprendre des pensées
- Donner du sens à des mots inconnus
- Comprendre l'implicite

Le W se met à pleurer car il trouve qu'il est une lettre inutile. Le A et le I se disputent avec le Z, le U et le T. Le O rit.

C : Ça suffit ! Tout le monde à sa place pour le contrôle des effectifs !

(Les lettres qui avaient quitté leur place la reprennent en râlant et soupirant un peu pour certaines.)

C *(vérifiant que chaque lettre est à la bonne place)* : A, B, moi-même, D, E, F – à côté du E, bravo ! – G, H, I, J, K, L, M, N, O, P, Q, R, S, T, U, V, W – qui a arrêté de pleurer, très bien –, X, Y, Z : parfait, tout le monde est là !

S *(en direction du T et du C)* : Pssit... ! Le C et le T, j'ai deux mots à vous dire. Le son [s], c'est mon boulot. Je ne sais pas pourquoi vous voulez vous substituer à moi. Fais bien attention, le T ! Et surtout toi, le C, qui va jusqu'à mettre une cédille pour me ressembler. Ça ne me plait pas !

Z : Tu peux parler, S ! Tu crois que je ne te vois pas te glisser entre deux voyelles l'air de rien ? Tu transformes le poisson en poison et tu me piques mon son [z] par la même occasion !

C : Lettres, attention, garde à vous ! Quelqu'un a pris un stylo, il s'apprête à écrire certaines d'entre nous.

La comédie de l'alphabet, Ève-Marie Bouché, coll. « Mini Syros Théâtre » © Éditions Syros, 2015.

1 **Recopie** le nom des lettres qui parlent. Puis **écris** combien de fois chaque lettre prend la parole.

_____

2 **Écris** Vrai ou Faux.

a. Le C demande aux lettres de retourner à leur place. _____

b. Les lettres sont contentes de se ranger. _____

c. Le E et le F sont bien rangés. _____

d. Toutes les lettres sont présentes. _____

3 **Coche** les bonnes réponses.

Que pense le C quand il dit « Ça suffit ! » ?

- ☐ Le C n'est pas content de voir que les lettres se disputent et quittent leur place.
- ☐ Le C est content de voir que les lettres se disputent et quittent leur place.

Que pense le C quand il dit « parfait, tout le monde est là ! » ?

- ☐ Le C n'est pas content de voir que toutes les lettres sont là et bien rangées.
- ☐ Le C est content de voir que toutes les lettres sont là et bien rangées.

4 **Remplace** le mot en orange par un mot moins familier.

Le son [s], c'est mon **boulot**.

Le son [s], c'est mon _____.

Tu me **piques** mon son [z].

Tu me _____ mon son [z].

5 **Relie** chaque phrase à ce qu'elle veut dire.

J'ai deux mots à vous dire. •

Vous voulez vous substituer à moi. •

- J'aime bien vous parler.
- Je veux vous parler, j'ai un problème avec vous.
- Vous voulez me remplacer.
- Vous voulez être avec moi.

6 **Réponds** à chaque question avec une phrase. **Pense** à la majuscule et au point.

Qui est appelé par le S ?

_____

Quel son fait le T dans *attention* ?

_____

Quel son fait le C avec une cédille ?

_____

7 **Écris** les mots poisson et poison sur la bonne ligne.

On entend [s] : _____

On entend [z] : _____

8 **Coche** les bonnes réponses.

Qu'est-ce qui ne plait pas au S ?

☐ Le T et le C font quelquefois le même son que lui.

☐ Le T et le C sont dans les mêmes mots avec lui.

Qu'est-ce qui ne plait pas au Z ?

☐ Le S est dans plus de mots que lui.

☐ Le S fait quelquefois le même son que lui.

oral **9** **Lis** à haute voix les répliques des personnages.

Des mots qui ont plusieurs sens

1 **Relie** chaque mot en orange au dessin qui convient puis à son sens.

La lettre O est une **lettre** ronde.

Gloria sort une **lettre** de son sac.

Un signe pour écrire un mot.

Un texte écrit pour quelqu'un.

O

2 **Complète** chaque phrase avec le bon mot.

barre – carreaux – feuille

Les _____ de la fenêtre sont sales.

J'ai un cahier avec des petits _____.

La lettre E donne un coup de _____ à la lettre O.

Tom a mangé une _____ de chocolat.

Dans le bois, vous avez trouvé une belle _____.

J'ai écrit mon nom en haut de la _____.

3 **Écris** les mots qui désignent ce qui est représenté sur les dessins.

la _____

une _____

Fiche 97 + et ++

Écrire des répliques et des conseils de mise en scène

oral 1 **a. Observe** la présentation du texte de théâtre.

W : Et moi, vous avez vu, j'en vaux deux comme lui. *(Il désigne le V.)*
Lui, c'est V, et moi je suis « super-V » !
(Le W gonfle ses muscles, prend des poses de super-héros.)

b. Souligne les indications pour les acteurs. **Observe** comment elles sont indiquées.

oral **c. Joue** cette scène en faisant les actions indiquées.

2 **Recopie** les répliques en les présentant comme il convient pour un texte de théâtre.
Écris en vert et entre parenthèses les indications pour les acteurs.

Le E et le F se prennent dans les bras en signe de réconciliation.
E Tu resteras près de moi, finalement ? F Forcément !

Vérifie que tu as bien écrit en vert les indications pour les acteurs, que tu as mis les deux-points, que tu as changé de ligne à chaque personnage.

3 **Écris**, sous forme de dialogue de théâtre, la dispute entre la lettre I et la lettre Y.

La lettre Y bouscule I. Elle lui demande pardon. Mais I, en colère, lui dit qu'elle est une lettre inutile, qu'on n'a pas souvent besoin d'elle.
Y n'est pas d'accord et dit plusieurs mots écrits avec Y : cygne, yaourt, crayon.
I lui tourne le dos en lui disant de retourner à sa place.
C demande à Y et I de faire la paix.

Écris en vert les indications pour la mise en scène.

I (s'adressant à Y) : Attention, tu me donnes un coup de pied !

Vérifie que tu as bien écrit en vert les indications pour les acteurs, que tu as mis les deux-points, que tu as changé de ligne à chaque personnage.

Étiquettes à découper – Période 1

Page 7 (exercice 5)

un cheval	une chouette	un oiseau	un castor

Page 10

Un crocodile croque des cacahuètes. Il adore les cacahuètes.	Des crocodiles croquent des cacahuètes. Ils adorent les cacahuètes.

Page 20

Je suis un mammifère qui vole. La chauvesouris est un mammifère qui vole.	J'ai des ailes. Elle a des ailes.
Je chasse des insectes.	Elle chasse des insectes.

Page 21

un éléphant – le papillon – ma trompe – mon bec – l'eau

Page 30

Il va dans la cuisine. Ils vont dans la cuisine.	Un garçon a envie d'un bon repas. Deux garçons ont envie d'un bon repas.

Page 37 (exercice 6)

– D'accord, je te prête la casserole, mais ce soir, je viens manger avec toi.
« Il doit avoir beaucoup de riz, moi, j'ai la flemme de me faire à manger ce soir, je viendrais bien manger avec lui... »

Page 40

Les deux garçons sont chez le voisin. Le garçon est chez le voisin.	
Il demande une grande casserole.	Ils demandent une grande casserole.

Page 41

le riz – le voisin – le garçon – la voisine les maisons – des casseroles – ce soir

Page 50

Le garçon va chez Pierre. Les garçons vont chez Pierre.	Il a maintenant du bois Ils ont maintenant du bois.

Page 51 (exercice 3)

chez le fermier	viendra	Ce soir	Michel	,	!

Page 60

J'ai envie de manger avec vous.	Nous avons envie de manger avec vous.
Je donne une dinde pour le repas.	Nous donnons une dinde pour le repas.
Elle élève des dindes.	Elles élèvent des dindes.

Période 2

Page 67

Tibi court à travers tout le village.
Tonton Mustafa, Maman et Papa arriveront ce soir.
L'avion du papa de Tibi a atterri hier.

Page 70

Tibi arrive dans le village. Il entre dans le salon de coiffure.	Tibi et Ibou arrivent dans le village. Ils entrent dans le salon de coiffure.

Page 80

Tibi regarde Papa.	Il reste là, sous le figuier.	Il a peur. Ils ont peur.
Tibi et Ibou regardent Papa.	Ils restent là, sous le figuier.	

Page 81

Fatou	Tibi	la maison	un arbre	un ballon

Page 83 (exercice 10)

Plus tard, Tibi sera joueur de football professionnel.
Tibi est assis sous le figuier.
Papa donne un maillot du PSG à Tibi.

Page 86 (exercice 2)

Vous mettez dans des poubelles différentes ce qu'on ne peut plus utiliser.
Vous prenez le côté blanc des feuilles imprimées comme brouillon.
Vous ne laissez pas les appareils électriques sans les éteindre complètement.

Page 90

Vous quittez une pièce. Vous fermez la lumière.	Tu quittes une pièce. Tu fermes la lumière.
Vous avez des sacs en papie r. Tu as des sacs en papier.	Vous êtes en forêt. Tu es en forêt.

Page 91 (exercice 4)

Tu tries les déchets.	Tu n e vas pas à l'école en voiture.
Tu ne prends pas de bain.	Tu jettes les papiers à la poubelle.
Dans la forêt, tu ne cries pas _	Tu fais attention aux insectes.

Page 97 (exercice 10)

Il n'a qu'une tête et une queue.
Ensuite, ses pattes poussent.
Il perd sa queue et devient une grenouille.
La grenouille pond des milliers d'œufs.

Page 100

Nous chantons. Nous sautons.	Je chante. Je saute.

Page 101

les carottes - une tête - une queue

Période 3

Page 120

Elle n'a pas faim. Elles n'ont pas faim.	Elle e st dans le pré. Elles Sont dans le pré.
Filomena tricote.	Elle pense à l'école.
Filomena et Élena tricotent.	Elles pensent à l'école.

Page 130

Elle écoute puis elle raccroch e.	Tu écoutes puis tu raccroches.
Elle a une mission pour les le tres. Tu as une mission pour les le tres.	

Page 141

l'alphabet - les lettres	des lettres pointues

Illustrateurs

Samuel Pereira : p. 8, 9, 10, 11, 14, 15, 17, 18, 20, 21, 22 (gerboise), 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 34, 35, 38, 39, 40, 42, 44, 45 (persil), 46 (bas), 48, 49, 50, 51 (poule), 53, 54, 56 (pintade), 57, 58, 59, 60, 61, 62 (gâteaux, pintade), 65 (haut droit et 3 dessins du bas), 68, 69, 70, 74 (avion), 78, 79, 80 (chat sur canapé), 81, 82 (exercice 4), 83 (machine à coudre), 84 (sauf taxi-brousse), 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 93, 94, 95, 98, 99, 100, 101, 105, 108, 109, 110 (carottes), 114 (oiseau), 115, 118, 119 (fleur), 126, 127, 128, 130, 132, 134, 135, 138, 140, 141, 143, 144 (exercice 3).
Caroline Dall'Ava : p. 31, 32, 36, 37, 41, 46 (haut), 51, 52, 55, 56, 62 (haut), 63, 65 (haut gauche et haut milieu).
Frédéric Rébéna : p. 66, 67, 71, 72, 73, 74 (sauf avion), 76, 77, 80 (haut), 82 (dans cadre vert), 83 (exercice 9), 84 (taxi-brousse).
Erwan Fagès : p. 106, 107, 110 (haut), 111, 112, 113, 114 (sauf oiseau), 116, 120, 121, 122, 125, 144 (exercice 1).

Crédits photographiques

Page 75 haut gauche : © seqoya - stock.adobe.com ; **milieu** : © michaeljung - stock.adobe.com ; **haut droit** : © beataaldridge - stock.adobe.com. **Page 85 toboggan** : © F. Picot. **Page 92 autobus** : nerthuz - Fotolia. **Page 93 ticket** : © Studio M - stock.adobe.com. **Page 96 chenille** : © nathan ; **papillon** : leisuretime70 - Fotolia ; **cycle de vie** : flaya - Fotolia ; **œufs papillon** : Marek Mierzejewski - stock.adobe.com ; **cocon** : © SL - 66 - stock.adobe.com. **Page 97 chenille** : © ChristopheB - stock.adobe.com ; **têtard** : © lifeonwhite.com. **Page 100 grenouille** : Jens Gade. **Page 101 papillon** : Copyright © 2015 Michael Burrell. **Page 102 kangourou** : clabert - Fotolia. **Page 103 bébé kangourou** : © treetstreet - stock.adobe.com. **Page 104 grenouille** : Jens Gade ; **kangourou** : clabert - Fotolia. **Page 105 chenille** : © nathan ; **kangourou et son petit** : © 2017 Andreas Bächle.

Conception de la maquette intérieure : Langage graphique et Dominique Grelier

Mise en page : Médiamax

Illustration de couverture : Céline Bouvier

Conception de la couverture : Delphine d'Inguimbert

Coordination artistique : Geoffroy Lindenmeyer

Édition : Pascale Costet

La photocopie de cet ouvrage en tout ou partie n'est pas autorisée par les Éditions NATHAN. Pour mémoire, la photocopie non autorisée est un délit punissable par la loi.

Achevé d'imprimer en France par Imprimerie de Champagne
Janvier 2022
Dépôt légal : Juillet 2019 – N° de projet :10280130

MOTS À MÉMORISER

les vacances • un repas • un gâteau • un château • l'hiver • un lit • six

les lunettes • la rue • une minute • plus • beaucoup • rouge • toujours • découper

la pluie • une boule • le chocolat • loin • allumer • une bulle • une salle • la colle

arriver • rentrer • derrière • prendre • la terre/la Terre • un carré • marron • la forêt

une école • l'été • chez • le quartier • un éléphant • une étoile • un vélo • un cahier

le père • la mère • hier • l'air • vert • la mer • la fête • la neige

les affaires • enfin • un frère • une photo • neuf • une femme • un téléphone • le front

vingt • une ville • un livre • un élève • souvent • avec • vers • la vie

trois • sept • huit • la tête • une lettre • attraper • mettre • trop

le jardin • deux • un doigt • un cadeau • dehors • demain • donner • demander

l'eau • un oiseau • un homme • le soleil/le Soleil • l'automne • aussitôt • une auto • haut

une sœur • le cœur • une fleur • une heure • le feu • bleu • vieux • un jeu

le ciel • l'anniversaire • assez • cent • la classe • dessiner • ensuite • le garçon

rose • un magasin • zéro • une maison • douze • quatorze • quinze • seize

MOTS À MÉMORISER

les vacances • un repas • un gâteau • un château • l'hiver • un lit • six

les lunettes • la rue • une minute • plus • beaucoup • rouge • toujours • découper

la pluie • une boule • le chocolat • loin • allumer • une bulle • une salle • la colle

arriver • rentrer • derrière • prendre • la terre/la Terre • un carré • marron • la forêt

une école • l'été • chez • le quartier • un éléphant • une étoile • un vélo • un cahier

le père • la mère • hier • l'air • vert • la mer • la fête • la neige

les affaires • enfin • un frère • une photo • neuf • une femme • un téléphone • le front

vingt • une ville • un livre • un élève • souvent • avec • vers • la vie

trois • sept • huit • la tête • une lettre • attraper • mettre • trop

le jardin • deux • un doigt • un cadeau • dehors • demain • donner • demander

l'eau • un oiseau • un homme • le soleil/le Soleil • l'automne • aussitôt • une auto • haut

une sœur • le cœur • une fleur • une heure • le feu • bleu • vieux • un jeu

le ciel • l'anniversaire • assez • cent • la classe • dessiner • ensuite • le garçon

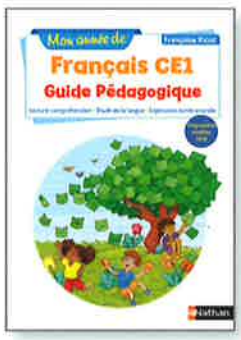
rose • un magasin • zéro • une maison • douze • quatorze • quinze • seize

Une méthode élaborée par **Françoise Picot** et testée en classe.

Mon année de Français CE1

- Un lien fort entre tous les domaines du français : **lecture-compréhension, orthographe, grammaire, vocabulaire** et **production d'écrit.**
- Une méthode fondée sur la **transposition de textes** qui a fait ses preuves.
- Une **approche spiralaire** pour des apprentissages solides.

Des textes à lire de genres variés, récits et documentaires, et des activités dans tous les domaines du français.



La mise en œuvre des séquences au jour le jour, des séances spécifiques d'oral, des préconisations pour la différenciation.

Dans tous les domaines, **deux parcours** d'entrainement différenciés pour chaque séquence des fichiers élèves.

Gratuit
en téléchargement sur
mon-annee-francais.nathan.fr

- **Le guide pédagogique en PDF**
- **Des ressources complémentaires :**
  – Les **fiches d'évaluation modifiables** (1 évaluation par période)
  – Les **fiches mémos modifiables** avec les notions à retenir en grammaire, orthographe et vocabulaire
- **La version numérique enseignant** (compatibilité tablettes/PC/Mac) : les fichiers élèves à vidéoprojeter, avec un espace pour préparer ses cours + le guide pédagogique en PDF

ISBN 978-2-09-124397-9

MIXTE
Papier issu de sources responsables
FSC® C022030

Nathan